

Конспект занятия в средней группе по художественному развитию.

### «Мое любимое солнышко»

Программное содержание: Развивать пространственное представление, умение ориентироваться на «Песочном листе». Закреплять знания о сенсорных эталонах. Способствовать развитию воображения и творчества. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.

Предварительная работа: Наблюдение на прогулке, чтение стихов, пение песен о солнышке.

Материал: Песочница с разным цветовым режимом. Гуашь красная, желтая, ½ альбомного листа, картинки солнышка с волнистыми лучиками и кудрявыми, кисть №3, баночки с водой, тряпки.

#### Ход занятия

Воспитатель читает стихотворение Г.Бойко «Солнышко»

Тучка прячется за лес,  
Смотрит солнышко с небес  
И такое чистое,  
Доброе лучистое.  
Если б мы его достали,  
Мы б его расцеловали.

#### Воспитатель:

- О чем это стихотворение? (о солнышке)
- Какое солнышко в стихотворении? (чистое, доброе, лучистое)
- Чем можно нарисовать солнышко? (краской, карандашами, фломастерами и т.д.)
- А еще его можно рисовать пальчиком на песке.
- Давайте подойдем к нашей песочнице.
- Какой формы солнышко? (круглое)
- Какие лучики у солнышка? (прямые как палочки)
- Нарисуйте пожалуйста солнышко пальчиком (дети рисуют солнышко)
- Какого цвета бывает солнышко? (желтое, красное)
- Включаю режим красного, желтого цвета, все солнышки становятся красные потом желтые.
- Давайте пофантазируем какие еще лучики могут быть у солнышка? (волнистые, кудрявые)

- Проходите к столам (показ рисования лучиков волнистых и кудрявых)
- Выбирайте, какое солнышко Вам больше нравится, такое и нарисуйте.

*Во время работы звучит спокойная весенняя музыка. В конце все работы выкладываем на стол, рассматриваем.*

Воспитатель:

- Как много солнечного света и тепла стало в нашей комнате.

Светит солнце ярче, ярче.  
Греет солнце жарче, жарче.  
Пробуждается природа  
Постепенно от сна.  
Наступает утро года  
Начинается весна.