**Функциональный модуль «Творчество»**

**(ИЗО – студия)**

Паспорт

1. Основное содержание

Изостудия оборудована всем необходимым методическим и изо-материалами для совместной деятельности с детьми дошкольного возраста. Реализуется основная образовательная программа МДОУ, образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

1. Цели, задачи

**Цель:** Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной изобразительной деятельности.

**Задачи:**

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
* Совершенствование умений в рисовании, лепке.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
* Создание условий для включения всех участников педагогического процесса (родители, педагоги) в совместную деятельность.
1. Назначение и функциональное использование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| 1. Проектная деятельность. (реализация детских проектов)
 |
| 1. Индивидуальная работа
 | 2. Индивидуальные консультации. | 2. Индивидуальные консультации. |
| 1. Организованная НОД (фронтальная, подгрупповая)
 | 3. Практические показы НОД, мастер-классы. | 3. Практические показы НОД, мастер-классы. |
| 1. Совместная деятельность с ребенком по подготовке конкурсных работ.
 | 4. Групповые консультации. | 4. Групповые консультации. |
| 1. Посещение мини-музея (тематические встречи)
 | 5. Семинары – практикумы. | 5. Семинары – практикумы. |
| 1. Посещение детьми зимнего сада (тематические встречи).
 | 6.Использование педагогами методического материала для совместной деятельности с детьми (репродукции, объемные формы и т.д.). | 6. Наглядная информация в раздевальных комнатах. |
| 1. Тематические выставки.
 | 7. Использование педагогами методической литературы. | 7. Выставки детских работ (в фойе детского сада, сайте). |
|  | 1. Родительские собрания.
 |
| 1. Экскурсии по Изостудии.
 |
| 1. Фотогазеты.
 |
| 1. Размещение материала на сайте МДОУ.
 |

1. Структура функционального модуля

Пространство для консультаций педагогов, родителей

* Кресло
* Стулья
* Стол

Зимний сад

Пространство для совместной деятельности с детьми

* Интерактивная доска
* Песочница с цветовым режимом
* Столы со стульями
* Зона для рассматривания репродукций
* Паспорт растений
* Коллекция комнатных растений

Мини-музей карандаша

* Паспорт
* Коллекция карандашей
* Методический материал для бесед с детьми, экскурсий

Организационное пространство (рабочее место)

* Рабочий стол
* Стул
* Кабинет для хранения необходимого материала и методического обеспечения
1. Требования по организации функциональный модуль (ФГОС)
* Содержательно-насыщенная

Перечень компонентов функционального модуля (см. приложение). Содержание подобрано с учетом используемой программы, постоянно пополняется, обновляется, используются современные технологии.

* Трансформируемая

Пространство для совместной деятельности детей меняется в зависимости от поставленной педагогом цели и задач.

* Полифункциональная

Этому требованию отвечает:

- изо материалы;

- песочница для рисования песком с разными цветовыми режимами;

- работа с бросовым материалом при использовании нетрадиционных техник рисования.

* Вариативная

- в зависимости от возраста (изо материал, методические приемы);

- от способностей (усложнение, темп работы, индивидуальность);

- возможность ребенку самостоятельно выбирать изо материалы при выполнении работы.

* Доступность и безопасность

- на уровне детей;

- ребенок имеет возможность рассматривать, контактировать с предметами, оборудованием.

-изо-материалы отечественных, сертифицированных производителей.

-мебель и оборудование закреплены.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игровая | Коммуникативная | Познавательно-исследовательская | Изобразительная | Музыкальная | Двигательная активность | Восприятие художественной литературы и фольклора | Конструирование из различных материалов | Трудовая |
| Методы и приемы |
| \*д/игры \* игры малой подвижности | \* вопросы\* проблемные ситуации | \* рисование нетрадиционным материалом\* смешивание красок | \* показ (взрослые, ребенок)\* рассматривание  | \* музыкальное сопровождении при выполнении детских работ\* физкульт минутках | \* физкульт минутки | \* сказки\* стихи\* загадки\* пословицы | \*Оригами | \* поручения\* убирать свое рабочее место после окончания занятия (мыть кисти, протирать стол, следить за своим внешним видом |

1. Реализуемые виды детской деятельности и методы и приёмы
2. Возрастная группа

|  |
| --- |
| Возрастная группа |
| I младшая | II младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
| Возраст |
| 2-3 | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
| Посещение экскурсий, выставок, мини-музея | + | + | + |

1. Перечень компонентов функциональный модуль

Для рисования:

- краски гуашь, акварель;

- карандаши: цветные, простые, угольные, восковые;

- кисти белка: №№ 1,3,6;

- кисть щетинка; № 7;

- листы бумаги формата: А3, А4, А5 (для гуаши, акварели).

Для рассматривания:

-репродукции картин по разным жанрам живописи (портрет, пейзаж, натюрморт)

- наглядный демонстрационный материал (хохлома, гжель, городец, дымка, филимоновская игрушка);

- объемные игрушки и предметы: гжель, дымка, филимоновская, богородская, хохломская, подносы жостовские;

- муляжи фруктов и овощей;

- картины ярославского художника В. Янова (пейзажи, натюрморт);

- модель человека;

- скульптуры больших и малых форм;

- барельефы (керамика).

Для лепки:

Глина, дощечки, стеки, бросовый материал.

1. Перечень методического обеспечения
* Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).
* Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. (средний, старший, подготовительный к школе возраст).
* Изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова (средний, старший, подготовительный к школе возраст).
* Радость творчества. О.А. Соломенникова (5-7 лет).
* Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники) Р.Г.Казакова.
* Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова.

10. Материально-техническое оснащение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Количество** |
| 1 | Интерактивная доска | 1 |
| 2 | Мольберт | 9 |
| 3 | Столы детские | 8 |
| 4 | Стулья детские | 16 |
| 5 | Магнитофон | 1 |
| 6 | Песочница | 1 |
| 7 | Стол - книжка | 1 |
| 8 | Диван | 2 |
| 9 | Стул | 3 |
| 10 | Картины Ярославского художника | 4 |
| 11 | Доска школьная | 1 |
| 12 | Елка | 1 |
| 13 | Гжель (игрушки – керамика) | 3 |
| 14 | Хохлома (посуда, игрушки) | 8 |
| 15 | Городец (шкатулка) | 2 |
| 16 | Жостовский поднос | 2 |
| 17 | Дымка (глиняная игрушка) | 1 |
| 18 | Модель человека | 1 |
| 19 | Самовар керамический | 1 |
| 20 | Ионизатор воздуха | 1 |
| 21 | Шкафы под методический и изо-материал | 4 |
|  |  |  |
|  |  |  |

Потребности

1. Филимоновские игрушки (козлик, корова, медведь);
2. Жостовские подносы;
3. Городецкие предметы, игрушки;
4. Дымка (барышня, водоноска, уточка, козлик);
5. Глина;
6. Акриловые краски (5 коробок);
7. Гуашь (золото, серебро);
8. Акварель медовая 16 цветов (16 коробок);
9. Бумага для акварели: А4, А3;
10. Клей ПВА (5 штук);
11. Клей карандаш (10 штук);
12. Коврограф;
13. Фонтанчик;
14. Цветные карандаши (16 коробок);
15. Маркеры для белой доски (цветные);