



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

**ФГОС ДО и ФОП ДО:
планирование в рамках
образовательной программы ДОО
и Рабочей программы воспитания**

Автор: Кудрявцева Е. А.
кандидат педагогических наук





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Мы предлагаем



КОНФЕРЕНЦИИ

Примите участие в педагогической конференции в качестве докладчика или слушателя



МАСТЕР-КЛАССЫ

Вебинары, профессиональные и творческие мастер-классы ждут вас в этом разделе



МЕТОДИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Бесплатно опубликуйте свой материал в разделе



КОНКУРСЫ

Профессиональные для педагогов и творческие для всех!



ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Лэпбуки, комбо-комплекты и другие дидактические и методические материалы



ПОРТФОЛИО

Этот раздел портала поможет педагогам наиболее полно и грамотно оформить портфолио



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Впереди лето!!!



Содержание:

- дидактические игры:
«Найди тень», «Пазлы», «Полянка»,
«Развитие цветовосприятия»,
- математические раскраски,

- тематические папки-передвижки
«Праздники лета»,
- счётный материал,
- оформление группы
- БОНУС

[Заказать](#)



Содержание:

- Летние месяцы;
- Летние признаки;
- Пословицы и поговорки;
- Загадки;
- Пазлы;

- Лабиринты;
- Найди тень;
- Стихи;
- Летние забавы;
- Правила безопасности летом;
- и др.

[Заказать](#)



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Преимущества портала



СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ

Зарегистрирован в качестве
СМИ в Роскомнадзоре
ЭЛ № ФС 77-72387



ЛИЦЕНЗИЯ

Имеет лицензию на
образовательную деятельность
№ 34-02082021-00013



ДОКУМЕНТЫ

Выдаёт документы
(свидетельства, сертификаты, дипломы)
установленного образца

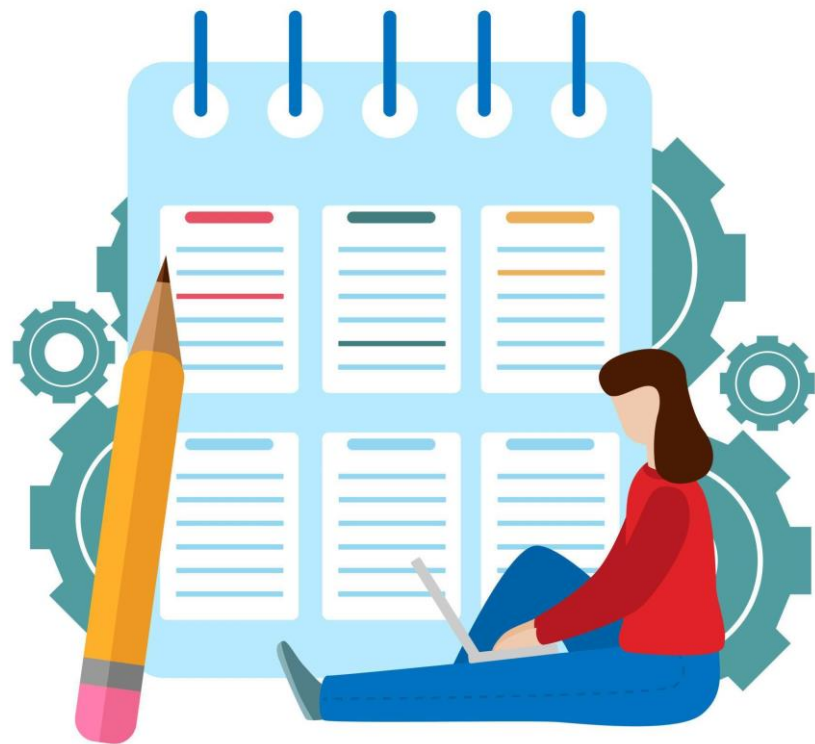


[Заказать сертификат участника](#)



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал



Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p>Речевое развитие</p>

<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</p> <p>Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</p> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
			<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	<p>Физическое развитие</p>

<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>	<p>Физическое развитие</p>

<p>Трудовое В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Социально- коммуникативное развитие</p>
<p>Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>Художественно- эстетическое развитие</p>

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Принципы дошкольной дидактики:

- Принцип взаимосвязи всех направлений работы с детьми дошкольного возраста.
- Принцип последовательности.
- Принцип систематичности.
- Принцип повторности.





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Суть тематического планирования



В целостном образовательном процессе каждая из культурных практик выступает в собственном развивающем значении, а вкуче все они являются взаимодополнительными (сочетаются в целое по развивающим задачам).

Сочетания культурных практик — их комплексирование как непосредственное соединение во времени на основе общей тематики.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Темообразующие факторы

Первый фактор — **реальные события**, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

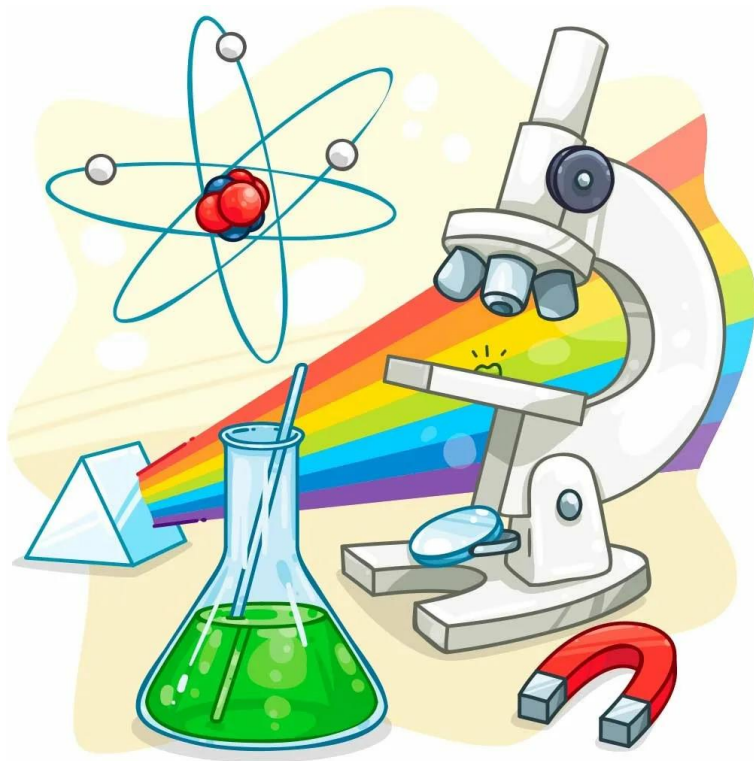
Второй фактор — **воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.** Это столь же мощный темообразующий фактор, как и реальные события. Художественная литература восполняет очень урезанный социальный опыт современного ребенка, а также его ограниченный опыт природных наблюдений. События, происходящие с героями книги, вызывают интерес к той или иной сфере жизни, могут послужить стимулом для игры, для создания каких-то интересных вещей, их исследования.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Темообразующие факторы



Третий фактор — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (**«Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»**).

К «смоделированным» событиям относится и демонстрация привлекательных вещей (образцов), стимулирующих созидательную (продуктивную) деятельность детей (**«Я тоже хочу такой... И я! А как это сделать?»**).



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Темообразующие факторы

Четвертый фактор — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например увлечение динозаврами, Покемонами в виде игрушек, наклеек и т. п.)





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал



Все вышеперечисленные темообразующие факторы, будь то реально жизненные события или события художественного повествования, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса «под конкретную группу».

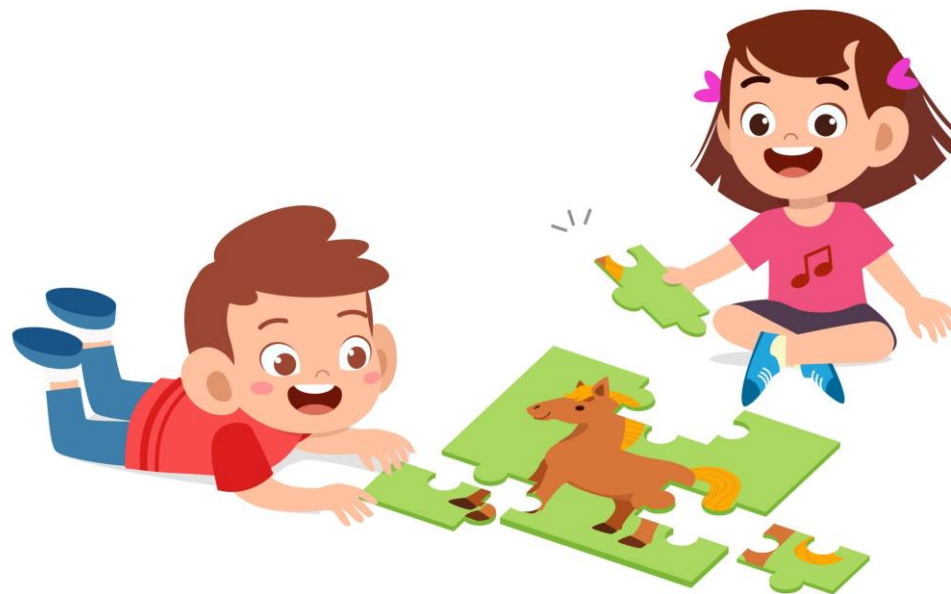
Гибкое проектирование образовательного процесса предполагает маневрирование воспитателя между реализацией развивающих задач (привлечением детей к той или иной деятельности с ее специфическими средствами способами) и актуальными интересами детей.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Комплексирование культурных практик необходимо в той мере, в какой оно отвечает **цели сочетания педагогического и детского интереса**. В принципе, при независимом развертывании в образовательном процессе разных видов деятельности в рамках их собственных культурно смысловых контекстов, допускается возможность их объединения общей тематикой.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

**Однако комплексирование должно быть эпизодическим,
в меру пересечения культурно смысловых
контекстов разных видов деятельности**



Например, классификация растений в процессе познавательно исследовательской деятельности может быть продолжена продуктивной деятельностью по созданию коллекции (гербария);

- художественный текст, погружающий в воображаемый инвертированный мир, послужит смысловым фоном для опытов (экспериментирования) с микроскопом;
- создание архитектурного макета города в рамках продуктивной деятельности станет стимулом к дальнейшей режиссерской игре и т. п.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

В современной педагогической практике широко используются так называемые комплексные или интегрированные занятия с дошкольниками без сколько-нибудь отчетливого понимания — что это и зачем это нужно.

Зачастую воспитатели превращают комплексирование «всего со всем» в самоцель (все занятия с детьми строятся как «комплексные проекты»), забывая, что это всего лишь средство, служащее оптимизации образовательного процесса.





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал



Искусность и опытность педагога проявляются в отыскании золотой середины между независимым развертыванием культурных практик и их соединением, которая работала бы и на развитие, и на поддержание детского интереса.

Чтобы найти такой оптимум, воспитатель должен удерживать в сознании и представлять во временной перспективе все содержания отдельных видов деятельности и их тематические пересечения.



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

**Здесь крайне важен выбор формы планирования.
Действительно, как сделать этот очень существенный
момент работы воспитателя удобным и эффективным?**

**В этом педагогу и должна помочь
предлагаемая нами ниже схема плана, которая:**

- 1) охватывает все темообразующие факторы и культурные практики в форме партнерских занятий взрослого с детьми;
- 2) позволяет увидеть их взаимосвязь во времени;
- 3) обладает свойством компактности (визуальной обозримости).





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал



Выберем месяц в качестве временной единицы планирования. Именно такой период (а не неделя или день) позволяет охватить все многообразие темообразующих факторов и полноту развивающих задач по отношению к каждому виду деятельности.

Например, только в рамках целого месяца возможно реализовать разные типы исследовательской работы (опыты, классификация, освоение символического пространства мира и временных отношений), разные типы продуктивной деятельности, развивающие целенаправленность, волевые усилия и творческую инициативу (работа по образцу, по схеме, творческая работа с незавершенными продуктами или по словесному описанию цели).

Лишь в рамках месяца можно подобрать для чтения подходящие художественные произведения, сбалансировав их по объему и жанрам (большие сказочные или реалистические повести и короткие сказки, рассказы, стихотворения).



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Будем исходить из того, что **каждая неделя месяца включает одно занятие познавательно-исследовательской деятельностью**, два — продуктивной деятельностью и ежедневное чтение художественной литературы.

Компактность тематического месячного плана обеспечивается тем, что он уместается на одном стандартном листе бумаги: по горизонтали представлены виды деятельности и темообразующие события, по вертикали — временная развертка (недели).

Кроме того, в нижней части схемы отведено место для фиксации актуальных детских увлечений, которые также могут обусловить выбор тематики занятий.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Алгоритм планирования (заполнения схемы)



Сначала **обозначаются реальные события**, наступающие независимо от нас, **фиксируются детские увлечения и намечаются большие художественные тексты.**

В зависимости от этих «темообразующих» событий конкретизируется содержание познавательно исследовательской и продуктивной деятельности.

Для оставшихся «пустых» мест подбираются развивающие содержания, а затем намечаются «смоделированные» события и короткие художественные тексты, вызывающие интерес детей к данным содержаниям.



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Конкретный пример заполнения схемы плана

Выберем ноябрь, последний месяц осени, не особенно насыщенный яркими природными явлениями и общественными событиями.

Обозначим ряд реальных событий: природные явления и календарные даты (крайняя левая колонка).

В начале месяца — осенний праздник в детском саду.

В конце месяца — природное явление: ледостав на реках (замерзшие лужи во дворе).

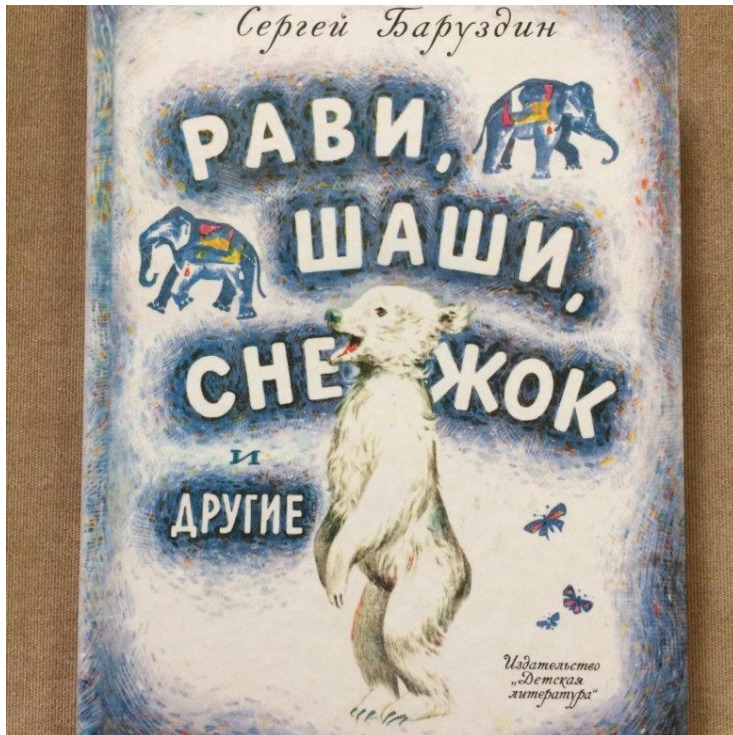
Зафиксируем актуальные детские увлечения, которые наблюдались в период, предшествующий планированию. **К примеру**, дети очень увлечены динозаврами: они приносят в группу фигурки и наклейки, сравнивают их, обмениваются, обсуждают мультфильмы о динозаврах и рассматривают иллюстрированные книги о них.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Конкретный пример заполнения схемы плана



Наметим для чтения две довольно большие повести: реалистическую (С. Баруздин. «Рави и Шаши») и сказочную (Д. Биссет. «Путешествие дядюшки ТикТак»).

Начнем с планирования первой недели месяца.

Используем подготовку к празднику как смысловой фон для продуктивной деятельности и подбора художественной литературы. Почитаем 1—2 дня лирику русских поэтов (о поздней осени). Предложим детям подготовить творческие живописные работы для групповой художественной галереи (по словесному описанию — настроение поздней осени). Изготовим театральные реквизиты для праздничного спектакля (элементы костюмов и декоративных украшений зала — по вещным образцам и эскизам).



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Первая неделя почти спланирована, осталось «пустое» место для познавательно - исследовательской деятельности. Не стоит слишком назойливо связывать ее тематику с осенью.

Скорее всего, такая сезонная привязка уже использовалась в сентябре и октябре, когда созревшие плоды и листопад были стимулом для исследования циклов жизни растений.





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал



Займемся освоением пространства мира:

сравним виды природных ландшафтов (лес — степь — пустыня). Привлечь детей к этой теме поможет «смоделированное» событие — внесение в группу физической карты мира и вырезки иллюстраций природных ландшафтов. Отправимся в путешествие по карте — «сквозь ландшафты».

В качестве смыслового фона, усиливающего интерес детей, используем книгу С. Баруздина «Рави и Шаши» (начнем ее чтение в первую неделю месяца). Опираясь на события, описанные в книжке, проложим на карте маршрут теплохода, который вез Рави и Шаши, наклеим на карту «метки» картинки ландшафтов.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

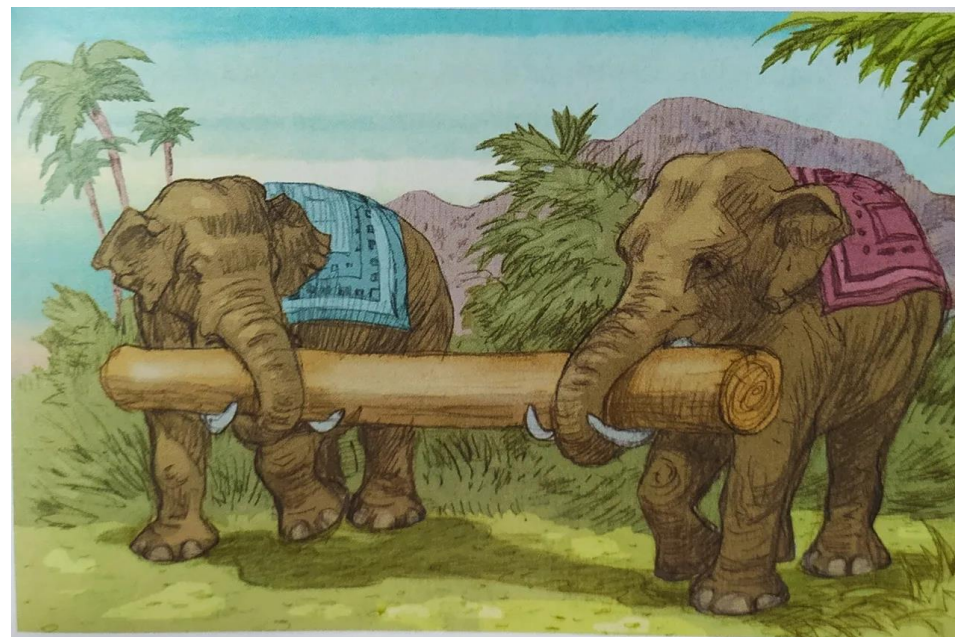
Во вторую неделю месяца продолжим чтение «Рави и Шаши». Используя этот смысловой контекст, можно заняться исследованием транспорта.

Подкрепим тему «смоделированным» событием:

предложим детям вырезки с изображениями разных видов транспорта.

Сравним их, поищем основания для классификации (**например, среда передвижения — вода, воздух, суша**). Сделаем классификационную таблицу — заполним заранее подготовленный лист ватмана вырезками и надписями.

Распространим тему транспорта (для морского путешествия) **на продуктивную деятельность:** сделаем на одном занятии предметы для игры — корабли и лодки из бумаги (по вещным образцам и графическим схемам), а на втором — макет морского порта (из картона, пластилина и бросового материала — работа с незавершенным продуктом). Во время свободной самостоятельной деятельности дети смогут использовать макет, флотилию бумажных кораблей и маленькие фигурки людей и животных для сюжетной режиссерской игры в путешествие.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал



На оставшиеся после чтения «Рави и Шаши» один два дня второй недели наметим короткие литературные произведения, пока не конкретизируя, какие именно. Возможно, это вакантное место мы уточним в ходе дальнейшего планирования.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Ничем не примечательную со стороны реальных событий третью неделю посвятим детскому увлечению — динозаврам. Детские коллекции фигурок и наклеек — отправная точка нашего исследования.

Обсудим, когда жили динозавры, почему они были огромными, какие потомки древних ящеров есть среди современных животных.

Рассортируем всех имеющихся динозавров (картинки и фигурки), поищем разные основания классификации (среда обитания, размер и т. д.). **Поговорим о сказочных существах**, возникших в воображении людей и напоминающих древних ящеров (огнедышащие драконы, Змей Горыныч).





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал



Всю эту исследовательскую работу проделаем, используя **смысловой контекст путешествия «по реке времени»**.

Ввести этот контекст поможет сказочная повесть Д. Биссета «Путешествие дядюшки ТикТак» (одно из событий книги — встреча ее героев с динозавром на «реке времени»). Эту большую повесть будем читать в течение третьей и четвертой недели.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Внесем заготовку для панно «река времени» (длинный лист бумаги или обоев с голубой полосой реки). **Наметим на панно остановку** — время динозавров, наклеим картинки «метки» (в дальнейшем продолжим работу с этим панно, обозначая вехи остановки в человеческой истории).

Продолжим тему динозавров и в продуктивной деятельности: предложим творческую работу (по словесному описанию цели) для групповой художественной галереи — придумать своего сказочного дракона (живопись, лепка — по выбору). **Привлечем детей к рассматриванию репродукций и декоративной керамики** (сказочные драконы в искусстве).





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Для второго занятия продуктивной деятельностью наметим работу с незавершенным продуктом в сочетании с графическими образцами



Например изготовление настольной игры — лото. Внесем привлекающий внимание детей материал — заранее подготовленные большие карты лото с контурными изображениями разных предметов.

Предложим детям завершить работу: с помощью копировальной бумаги перенести рисунки на разграфленные листы картона и разрезать их на маленькие карточки лото.



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Вернемся к незаполненному месту в колонке художественных текстов (вторая неделя).

Конкретизируем выбор коротких сказок.
Пусть это будут сказки о драконах, Змее Горыныче.

Мы вспомним их, когда предложим детям творческую работу («Какие они, сказочные драконы?»), а также при исследовании динозавров.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Три состояния воды.

Твердое



Жидкое



Газообразное



Четвертая неделя отмечена природным событием — ледоставом. Его с интересом наблюдают дети, если поблизости есть река или пруд. Но и лед на лужах во дворе — тоже интересно.

Это событие — хороший стимул к опытам (экспериментированию). Поговорим о состояниях вещества (твердое — жидкое — газообразное).

Займемся опытами по превращению льда — в воду, воды — в пар, пара — в воду, воды — в лед (заливка и замораживание, выпаривание и конденсация).

Обсудим круговорот воды в природе. Опыты всегда привлекательны для детей, поэтому не будем использовать никаких дополнительных смысловых стимулов



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

На этой неделе продолжим и завершим чтение сказочной повести Д. Биссета. Посвятим ей одно из занятий продуктивной деятельностью: предложим детям нарисовать для групповой художественной галереи персонажей и события сказки (творческая работа — по словесному описанию цели).

Если останется время после чтения «Путешествия дядюшки ТикТак», в конце недели почитаем шуточные стихи перевертыши Д. Хармса, А. Введенского, О. Григорьева, Э. Успенского и др. Они продолжают линию сопоставления вероятного — невероятного, логичного — алогичного, проходящую сквозь всю повесть Д. Биссета, и могут послужить стимулом для собственного словесного творчества детей в дальнейшем.





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал



Тематику еще одного занятия продуктивной деятельностью зададим «смоделированным» событием — внесением нескольких привлекательных образцов игрушечной мебели (из спичечных коробков, оклеенных цветной бумагой).

Предложим детям сделать подобные предметы для игры (работа по расчлененным и нерасчлененным вещным образцам), чтобы использовать их в устройстве кукольного дома, дворца, замка.

Каждый сможет выбрать образец по вкусу.



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

План на месяц сверстан (см. заполненную схему в конце главы)

Мы использовали для придания интереса занятиям все возможные темообразующие факторы
(каждый в отдельности или как взаимоусиливающие);

- **спланировали разные типы исследовательской деятельности** (опыты, классификация, путешествие по карте и по «реке времени»); **сбалансировали типы работ для продуктивной деятельности** (по образцам, схемам, словесным описаниям, с незавершенным продуктом);
- **наметили разнообразные художественные произведения для чтения.**

В одних случаях оказалась уместной общая тематика на неделю, в других — не связанные друг с другом темы познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.





ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

План на **ноябрь** месяц

Неделя месяца	События в окружающем	Познавательная-исследовательская деятельность (Что это такое? Как? Почему?)	Предметный материал («смоделированные» события)	Продуктивная деятельность (Не сделать ли нам?.. Как это сделать?)	Художественные тексты (воображаемые события)
1	Осенний праздник в детском саду	Классификация природных ландшафтов: лес — степь — пустыня. Сравнение, черты сходства и различия, зависимость характера растительности от климата (тепла и влаги) Путешествие по карте: «сквозь ландшафты» (маршрут путешествия Рави и Шаши)	Иллюстрации-вырезки (природные ландшафты), физическая карта мира	1. Работа для групповой художественной галереи: настроения поздней осени (творческие, по словесному описанию) 2. Изготовление театрального реквизита: элементы костюмов и декораций к праздничному спектаклю (по образцам, эскизам)	Лирика русских поэтов (поздняя осень) С. Баруздин. Рави и Шаши
2		Виды транспорта: сравнение, поиск оснований для классификации (среда передвижения, скорость) Заполнение классификационной таблицы (картинки-вырезки и надписи)	Иллюстрации-вырезки (транспорт) Незаполненное поле для макета	1. Изготовление предметов для игры: корабли и лодки из бумаги (по схемам) 2. Макет морского порта: из картона, бумаги, пластилина, бросовых материалов (творческое совместное заполнение пустого поля с опорой на иллюстрации, фотографии морских портов)	С. Баруздин. Рави и Шаши Короткие волшебные сказки о драконах



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

	<p>Путешествие по «реке времени» — к динозаврам Сравнение динозавров из детских коллекций Сортировка-классификация (по среде обитания, величине) Современные потомки древних ящеров Сказочные драконы</p>	<p>Панно «река времени»</p> <p>Незавершенное лото, копировальная бумага</p>	<p>1. Сказочные драконы для групповой художественной галереи (творческая работа по словесному описанию): живопись, лепка — по выбору (с опорой на репродукции, предметы прикладного искусства) 2. Изготовление предметов для игры — карточек лото (по графическим образцам, с использованием копировальной бумаги)</p>	<p>Д. Биссет. Путешествие дядюшки Тик-Так</p> <p>Д. Биссет. Путешествие дядюшки Тик-Так</p>
<p>Ледостав на реках (замерзшие лужи во дворе)</p>	<p>Состояния и превращения вещества (твердое — жидкое — газообразное) Опыты: лед — вода — пар (заливка — замораживание, выпаривание — конденсация) Круговорот воды в природе</p>	<p>Привлекательные образцы игрушечной мебели</p>	<p>1. Для групповой художественной галереи: иллюстрации к сказочной повести Д. Биссета — персонажи и события (творческая работа, по словесному описанию) 2. Изготовление игрушечной мебели из спичечных коробков и цветной бумаги (по вещным образцам и чертежам)</p>	<p>Д. Биссет. Путешествие дядюшки Тик-Так</p> <p>Стихи-перевертыши (Д. Хармс, А. Введенский, О. Григорьев и др.)</p>

Детские увлечения:

динозавры, сбор коллекций динозавров (фигурки, наклейки)



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

План на _____ месяц

Неделя месяца	События в окружающем	Познавательная- исследовательская деятельность (Что это такое? Как? Почему?)	Предметный материал («смоделиро- ванные» события)	Продуктивная деятельность (Не сделать ли нам?.. Как это сделать?)	Художественные тексты (воображае- мые собы- тия)
1					
2					
3					
4					

Детские увлечения:

Тема сезона	Тема месяца	Тема недели	События образовательной организации.				Совместная деятельность в образовательных ситуациях
			Социальное партнерство				
			Праздники	События	Мероприятия	Экскурсии	
ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА (Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.)	Сентябрь Мой детский сад. Место, в котором я живу.	1 неделя Давайте познакомимся.	1 сентября: День знаний				ОСЕНЬ МИР ЧЕЛОВЕКА (Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.)
		2 неделя Здравствуй, я пришел!			3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом		
		3 неделя Мой маленький мир				Педагогов и родителей в институты культуры и искусства. Цель : постижение культурного наследия края. Ответственные: специалисты учреждений культуры и искусства	
		4 неделя Безопасность дома и в детском саду		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников			



МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

(Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная.

Профессии в семье. Праздники семьи. Домашние правила и заботы. Родительский дом)



МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ

(Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина
В булочной пахнет Тестом и сдобой
Пахнет кондитер Орехом мускатным
Мимо столярной идёшь мастерской —
стружкой пахнет и свежей доской.
Пахнет маляр скипидаром и краской
Доктор в халате — пахнет лекарством приятным,
а воспитатель игрою веселой
Рыхлой землёю, полем и
лугом пахнет крестьянин, идущий за плугом





ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

ЛЕТО



МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ

(Активный отдых, Спортивные достижения России,
Туристские прогулки и экскурсии)



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

Впереди лето!!!



Содержание:

- дидактические игры:
«Найди тень», «Пазлы», «Полянка»,
«Развитие цветовосприятия»,
- математические раскраски,

- тематические папки-передвижки
«Праздники лета»,
- счётный материал,
- оформление группы
- БОНУС

[Заказать](#)



Содержание:

- Летние месяцы;
- Летние признаки;
- Пословицы и поговорки;
- Загадки;
- Пазлы;

- Лабиринты;
- Найди тень;
- Стихи;
- Летние забавы;
- Правила безопасности летом;
- и др.

[Заказать](#)



ПЕДСОВЕТ
Всероссийский
учебно-методический
портал

Преимущества портала



СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ

Зарегистрирован в качестве
СМИ в Роскомнадзоре
ЭЛ № ФС 77-72387



ЛИЦЕНЗИЯ

Имеет лицензию на
образовательную деятельность
№ 34-02082021-00013



ДОКУМЕНТЫ

Выдаёт документы
(свидетельства, сертификаты, дипломы)
установленного образца



[Заказать сертификат участника](#)



ПЕДСОВЕТ

Всероссийский
учебно-методический
портал

**ФГОС ДО и ФОП ДО:
планирование в рамках
образовательной программы ДОО
и Рабочей программы воспитания**

Автор: Кудрявцева Е. А.
кандидат педагогических наук

