***Нормы психического и речевого развития***

 ***ребёнка от 1 до 4 лет***

 ***1 год***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Коммуникация*** | * Ребёнок радуется появлению близкого человека, тянет ручки.
* Смотрит в лицо.
* Реагирует на имя.
* Играет в игру «КУ – КУ!», с интересом проявляя радость от появления знакомого лица.
* Плачет, проявляет беспокойство при потере из вида мамы, громко зовёт и ищет её.
* Имитирует эмоции взрослого (проявляет эмпатию)
 |
| ***Зрительное восприятие*** | * Находит накрытый на его глазах предмет.
* Узнаёт свою игрушку.
* Трогает руками собственное отражение в зеркале.
* Следит взглядом за упавшим предметом.
* Наблюдает за движущимся человеком.
 |
| ***Мелкая моторика*** | * Использует указательный жест.
* Использует пинцетный захват

(большой и указательный палец).* Берёт два предмета со стола обеими руками.

  |
| ***Крупная моторика*** | * Самостоятельно ползает.
* Твёрдо сидит на стуле без посторонней помощи.
* Самостоятельно ест, тщательно облизывает ложку.
* Пьёт из чашки.
* Поднимается и стоит, удерживаясь за опору.
* Удерживает на ногах вес тела и пританцовывает, отталкиваясь от пола.
* Играет в «ладушки», имитирует действия взрослого.
 |
| ***Речь*** | * Произносит первые слова: мама, папа, баба. Может произносить до 10 слов.
* Произносит звуки: **[М], [Н], [П], [Б], [К], [Г] .**
* Выражает эмоции звуками.
* Понимает смысл сказанного в рамках привычной ситуации.
* Определяет направление источника звука, поворачивая голову в сторону звука.
* Поворачивает голову в сторону шёпотной речи.
* Перестаёт плакать, когда близкий взрослый говорит успокаивающим тоном.
 |

 ***2 года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Коммуникация*** | * Быстро успокаивается при прощании с мамой, зная, что мама вернётся.
* Использует жесты прощания и приветствия самостоятельно и инициативно.
* Узнаёт близких на фотографиях.
* Инициирует совместные игры с взрослым.
* Играет с куклой, катает в коляске, укладывает спать, кормит.
 |
| ***Зрительное восприятие*** | * Сопоставляет два объёмных предмета в соответствии сих плоскостным изображением.
* Показывает части тела не только на себе и на маме, но и на кукле, мишке.
* Находит переставленный на новое место предмет.
* Удерживает зрительное внимание на процессе, например, строительство башенки из кубиков не менее 6 элементов.
* Находит одинаковые предметы

(«*Покажи, дай такой же!»)* |
| ***Мелкая моторика*** | * Использует указательный жест, пинцетный захват.
* Держит ложку, карандаш.

  |
| ***Крупная моторика*** | * Бьёт по мячу ногой, не падая.
* Влезает на стул, держится за спинку.
* Поднимается по лестнице, держась за перила.
* Идёт спиной вперёд.
* Пробегает 5 метров, не упав.
* Поднимает предмет, присев на корточки.
 |
| ***Речь*** | * Называет себя по имени.
* Реагирует на «Стоп!», останавливая деятельность.
* Использует гласные звуки: **[А], [О], [У], [И],**

**а так же согласные [Д], [Т], [В], [Ф].*** Есть простая фраза, выражающая просьбу: «Мама, дай!»
* Выражает желание словом, а не криком.
* Понимает смысл слов в рамках знакомой бытовой ситуации.
* Понимает вопрос: «Хочешь?» и отвечает: «Да».
* Показывает по просьбе названные части тела, а так же знакомых предметов и животных.
* Слушает потешки, стихи, сказки, состоящие из простых фраз, с интересом рассматривает картинки.
 |

 ***Нормы психического и речевого развития ребёнка***

 ***3 года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Коммуникация*** | * Играет в прятки, самостоятельно находит место, ждёт до 5 минут, пока его найдут.
* Понимает простые правила игры, ждёт свою очередь, может увидеть ошибку в действиях другого.
* Умеет меняться игрушкой с другим ребёнком, используя речь.
* Проявляет инициативу в выборе вида деятельности.
* Самостоятельно играет с развитием сюжета около 15 минут.
* Запоминает и знает как зовут двух сверстников, с кем взаимодействует на площадке или в саду.
 |
| ***Зрительное восприятие*** | * Группирует предметы по цвету, форме и величине.
* Знает понятие «один», «два», «много».
* Узнаёт знакомые места, различает: свой дом, подъезд, квартиру, детский сад.
* Находит спрятанные предметы.
* Знает свою одежду, различает одежду на свою и чужую.
* Находит одинаковые предметы на плоскостном изображении.
* Сопоставляет тень и предмет.
* Составляет разрезную картинку из двух элементов.
* Подбирает детали методом зрительного восприятия.
 |
| ***Мелкая моторика*** | * Рисует круги.
* Аккуратно переливает воду из одной ёмкости в другую.
* Складывает лист бумаги, сгибая его по середине.
* Достаёт предмет щипцами.
* Надевает бусины на проволоку.
* Опускает цепочку в тубу, пластиковую бутылочку.
* Разделяет действия рук: одной рукой держит предмет, другой наматывает верёвочку, закручивает крышку.
* Режет ножницами.
 |
| ***Крупная моторика*** | * Спрыгивает с лестницы двумя ногами.
* Перепрыгивает с разбега через черту.
* Прыгает на двух ногах не менее 5 раз подряд.
* Стоит на обеих ногах с закрытыми глазами.
* Пробегает 15 метров, не упав.
* Спускается по лестнице, не держась за перила.
* Проходит 3 метра на носках, также проходит 1 метр на пятках.
* Диффернцирует положение стопы ( носок - пятка)
* Самостоятельно одевается и обувается, в том числе надевает футболку через голову без помощи взрослого.
* Самостоятельно осуществляет навыки самообслуживания. Например, включает воду, моет руки, выключает воду, вытирает полотенцем.
* Ездит на самокате на длинные расстояния.
 |
| ***Речь*** | * В речи использует личные местоимения. О себе говорит: «Я»!
* Развёрнутая фразовая речь из 4 –х слов, включающая использование не только существительных и глаголов, а так же прилагательных и предлогов на, под, в
* Появляются йотированные звуки.
* Наличие диалога с игрушкой. Первая сюжетная игра.
* Задаёт вопросы: «Что это?» «Где?», «Зачем?», «Почему?»
* Употребляет в речи «ещё, уже, опять, один – много, только».
* Выполняет двухступенчатую инструкцию.
* Повторяет ритм из одного и нескольких ударов.
* Показывает действия на картинках.
* Определяет, какой музыкальный инструмент звучит: дудочка, колокольчик, барабан или бубен без зрительной опоры.
* Знает основные цвета.
* Может рассказать прослушанный короткий рассказ или знакомую сказку.
 |

 ***4 года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Коммуникация*** | * Развёрнутая сюжетно - ролевая игра со сверстниками, акцент во взаимодействии смещается на взаимодействие со сверстниками.
* Использует в сюжетных играх предметы - заместители.
* Понимает последствия своих действий.
* Понимает социальные границы: не кричать в общественных местах, не заглядывает к чужим людям в сумки, не брать предметы других людей.
* Понимает социальные роли и профессии других людей.
* Понимает причинно - следственные связи действий.
 |
| ***Зрительное восприятие*** | * Составляет разрезную картинку из трёх - четырёх элементов.
* Узнаёт целое по части.
* Различает «мальчик» и «девочка».
* Находит три спрятанных предмета.
* Сортирует «большой», «средний, «маленький».
* Опознаёт целое в зашумлённых и наложенных , недорисованных изображениях.
* Опознаёт целое в недорисованных изображениях.
* Различает понятия: «животные», «транспорт», «одежда», «еда», «посуда», «одежда», «обувь», «птицы» и др.
* Конструирует по инструкции.
 |
| ***Мелкая моторика*** | * Режет ножницами по контуру.
* Застёгивает и расстёгивает пуговицы.
* Проводит простые лабиринты.
* Поворачивает ключ в замке.
* Держит карандаш тремя пальцами.
* Клеит аппликации.
* Воспроизводит фигуру из пальцев по образцу плоскостного изображения.
 |
| ***Крупная моторика*** | * Свободно спускается по лестнице попеременным шагом без опоры.
* Спрыгивает двумя ногами с дивана.
* Стоит на одной ноге на счёт до трёх.
* Подпрыгивает на одной ноге.
* Приносит стакан с водой, обходя препятствия, не пролив воду.
* Ездит на трёхколёсном велосипеде.
* Ловит мячи различного диаметра, подстраивая руки.
* Кидает предметы в разном направлении за спину, в стороны.
 |
| ***Речь*** | * Речь полностью понятна окружающим, незнакомым людям.
* Чётко произносит звуки: С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, а так ьже звуки в стечении ШП, НТ, ЗВ.
* В речи сохраняются причинно - следственные связи, предложения связаны, по смыслу между собой.
* Употребляет распространённые предложения.
* Повторяет короткие рассказы без опоры на зрительный образ.
* Объясняет смысл игры окружающих.
* Классифицирует предметы по действиям: всё что летает; всё, что ползает; всё, что идёт.
* Понимает временные понятия: вчера, сегодня, завтра, утром, вечером.
* Понимает вопросы косвенных падежей: Сколько? Кому? Кем?
 |

** Секреты развития мелкой моторики**

 ***(Памятка для родителей детей младшего дошкольного возраста).***

 **1. «Мои пальчики».***Познакомить с названиями пальчиков:*

 Раз, два, три, четыре, пять – *(Загибаем каждый пальчик правой руки).*

 Будем пальчики считать:

 Вот большой, указательный, средний,

 Безымянный и мизинчик - самый последний. *(То же на левой руке).*

**2. «Обводилки – щекотилки».**

 *- Обвести ведущую руку ребёнка, положив на лист бумаги, назвать пальчики.*

*- Обвести обе руки, на ведущей (главной) руке нарисовать браслет, часы или кольцо.*

**3. «Ушки, рожки, ножки».** *Сделай пальчики, как я! Покажи, как у меня!*

**4 . «Пальчиковые игры с потешками, чистоговорками»:**

* ***«Гонки».*****Побежали вдоль реки дети наперегонки.**

 *(Указательным и средним пальцами «шагать» по столу, коленям).*

* ***«Большие ноги».***

**Большие ноги шли по дороге.**

 *(«Шагать» указательным и средним пальцами широко и медленно)*

**Маленькие ножки бежали по дорожке.**

 *(«Семенить» быстро указательным и средним пальцами мелкими шагами).*

* ***«Ёжик».*****Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки колки.**

 *Скрепить пальцы в замок, поднять иголки, показать иголки, подняв указательные*

 *пальцы вверх, поколоть ногтями указательных пальцев противоположные ладони*

* ***«Петушок».***

 Петушок, петушок! *(Пальцы обеих рук в замке).*

 Дам тебе пшена мешок. *( Пощипывающие движения обеих рук)*

 Дам воды немножко, *( Сложить пальцы «пиалой»).*

 Подойди к окошку. *( Пригласительные движения ладонями обеих рук)*

**5 . Игры с пуговицами, бусинами.**

**6. Игры с сыпучими материалами.**

Космический, кинетический песок, фасоль, горох.

**7. Игры с пластилином.**

 Лепим колбаски, колечки, шарики, режем пластилиновую колбаску ножом – стекой на

 множество мелких кусочков, выкладываем, процарапываем палочкой узоры на заранее подготовленном поле (картон чёрного цвета тонируем зелёным, жёлтым пластилином).

**8. Рисование.**

Используем трёхгранные цветные, восковые карандаши.

**9. Игры с прищепками.**  Навырезанныеиз картона фигурки: морковки, цветочка, ёжика, космической ракеты, солнышка, ёлочки (можно сделать с ребёнком) прикрепляем прищепки соответствующего цвета.

**10.Массаж с помощью различных предметов, игрушек.** *Н.В. Нищева.*

 ***Машинка. Шишка.***

Вот машинка на ладошкеШишку я держу в руке,

Едет, будто по дорожке. Зажимаю в кулаке,

Раз, два, три. Раз, два, три. Отпускаю, разжимаю

На машинку посмотри! И ладошками катаю.

**Игры на развитие речевого выдоха:**

1. Сдувайте одуванчики, кусочки ваты, бумажные снежинки, листики, бабочки,

 а так же пёрышки плавным выдохом.

2. «Гонки». Дуйте на лёгкие предметы, игрушки, плавающие в воде.

 Чья игрушка быстрее приплывёт, тот и победитель.

3. Пускайте мыльные пузыри.

4. Надувайте воздушные шары.

5. Играйте на музыкальных игрушках: дудочках, трубах, свистульках.

***Помните:*** *Прежде чем подуть, нужно глубоко вдохнуть носом, не поднимая плеч и плавно длительно выдыхать через рот. На выдохе щёки не надувать, плечи не поднимать! Можно одновременно дуть 3-5 раз, потом сделать перерыв, чтобы не закружилась голова.*

 **Неспецифические упражнения для развития**

 **артикуляционной моторики:**

1. Развивать жевательные мышцы: откусывать, жевать и

 прожёвывать мясо, сырые твёрдые овощи и фрукты

 (редис, огурцы, морковь, яблоки, груши).

2. Слизывать с блюдца, с ложки - варенье, сметану, сгущёнку, йогурт,

 эскимо, мороженое.

 *(Для укрепления и подвижности мышц кончика языка).*

3. Использование элементов массажа и самомассажа для

 активизации мышц языка, губ, щёк с помощью чайных ложек.

 **Артикуляционные упражнения**:

 *Речевые органы состоят из мышц, поэтому их можно тренировать и укреплять. Артикуляционная гимнастика поможет укрепить и улучшить подвижность губ и языка, что* *необходимо для правильного произнесения звуков или, даже, если ребёнок ещё не умеет говорить, подготовить базу для появления в речи всех групп звуков.*

*Взрослый показывает упражнения и стимулирует ребёнка повторять за ним и выполнять их самостоятельно. Если у ребёнка не получается взрослый может помогать выполнять движения с помощью своих, чисто вымытых рук.*

*(Пассивная гимнастика).*

***Рекомендации к выполнению:***

- Упражнения выполняются до еды 2- 3 раза в неделю.

- Каждое упражнение выполняется 5- 7 раз.

- В комплексе выполняется по три - четыре упражнения.

- Разучивается только одно новое упражнение.

- Чтобы поддерживать интерес, нужно выполнять гимнастику эмоционально,

 в виде игры.

- Заканчивать игру необходимо прежде, чем ребёнок устанет.

 **Артикуляционная гимнастика для малышей**

 ***1. «Толстячки - худышки».***

**Открываем ротик – дом, кто хозяин в доме том?**

 **В нём хозяин - Язычок. Он удобно в доме лёг.**

 *(Открывать и закрывать рот).*

 **В этом доме две стены. Это щёки нам видны.**

** Могут стены в дом втянуться, а потом, как шар раздуться.**

*(Надувать и втягивать щёки.)*

 ***2. «Рыбка».***

* Несколько раз подряд широко открывать, а затем быстро закрывать рот.*

 *В результате будут слышны глухие хлопки.*

***3. «Хлопушка».***

 *Надуть щёки воздухом, слегка ударить по ним кулаками – воздух*

 *с шумом вырывается наружу: «П! П! П!»*

 ***4. «Смешная песенка».***

  **Смешную песенку я знаю и на губах её сыграю.**

 *Указательным пальцем движениями сверху – вниз перебирать по*

 *губам и одновременно произносить звук [Б].*

 ***5. «Лошадка зовёт своего жеребёнка».***

**Лошадь скачет впереди:**

 **- Малыш! Скорей за мной беги: «И»!**

 *(Улыбнуться, как можно шире, растягивая губы в стороны, чтобы были*

 *видны все зубы. Громко и протяжно произносить звук [И]).*

 ***6. «Машинист даёт гудок: « УУУ»!***

**Жеребёнок хочет поезд обогнать,**

 **А поезд не сдаётся и гудит вот так: «У»!**

 *(Сверху вниз опускать согнутую в локте руку, произнося громко и*

 *протяжно звук [У]. Следить за тем, чтобы губы вытягивались в « трубочку»!)*

 ***7. «Замесим тесто».***

 **Месим тесто мы с утра: блинчики нам печь пора!**

 *(Улыбнуться, чтобы были видны верхние и нижние зубы.*

 *Покусывать язык зубами, распластывая и продвигая его вперёд – назад произнося: «Та - та - та!» Губы не должны касаться языка, верхние и нижние зубы видны!*

 ***8. «Печём блинчики»!***

 **Блинчиков мы напечём и пить чай всех позовём!**

*Улыбнутся, показать язык и пошлёпать по нему губами, произнося:*

 *«Пя – пя – пя!»* *(Расслабленный, широкий язык лежит на нижней губе под счёт от*

 *трёх до пяти).*

 ***9. «Вкуснятина».***

 **Варенье с верхней губки нужно убрать,**

 **Широким языком её сверху вниз облизать!**

 *(Приоткрыть рот, поднять широкий язык вверх и облизнуть верхнюю губу сверху - вниз).*

 ***10. «Цокаем, как лошадки» .***

**Ты с лошадкой подружись: звонко цокать научись!**

 *( Улыбнуться, открыть рот, присосать широкий язык к нёбу.*

 *Опуская язык вниз, звонко щёлкнуть, как цокает лошадка копытами).*

***Рекомендуемые произведения для активизации словаря, координации речи с движением, развития мелкой моторики у детей раннего возраста:***

 **СКАЖЕМ и ПОКАЖЕМ:**

*Читайте ребёнку, лучше наизусть, стишок и выполняйте движения в соответствии с текстом. Пусть малыш повторяет за вами движения и, если сможет, звукоподражания:*

 **\* \* \***

***Что говорят предметы?*** *И. Гамазкова*

*(Выполнять движения в соответствии с текстом).*

* У меня барабан. Я стучу: «БАМ - БАМ! БАМ - БАМ!».
* Часы стучат вот так: «Тик – так, тик – так, тик – так, тик – так».
* Умываюсь утром рано: «Кап – кап – кап!» - вода из крана.
* Молоток мой верный друг, говорит он: «Тук – тук – тук!»
* Поезд спешит, а вокруг – красота. Колёса стучат: «Та – та – та, та – та – та!»
* - Би – Би! – машина гудит. Эй, впереди, с дороги уйди!

 **\* \* \***

***Части тела.***

Ну – ка, Ванечка, *(Ванечка - замените на имя Вашего ребёнка),* смотри!

*Покажи и повтори:*

Вот спина, а вот живот,

Ноги, руки, глаза, рот.

Уши, нос и голова – показали у себя! *(по О.А. Новиковской)*

 *(А теперь покажи пальчиком лоб, локти, ногти, пальцы, колени, пятки, плечи у себя, у куклы, у медвежонка, у мамы, а таки же других на фотографии, иллюстрации).*

 ***\* \* \****

В комнату вошёл мой брат. *(Пошагать на месте).*

В сумке — фотоаппарат. *(Имитировать извлечение фотоаппарата из сумки и*

 *сфотографировать, при нажатии на кнопку, сказать:«Чик!»).*

В конуру залез наш пёс. *(Присесть).*

Папа в дом арбуз принёс**.** *(Встать, изобразить руками большой арбуз*).

 *Т.А. Ткаченко*

***\* \* \****

Тик – так, тик – так - так часики стучат.

*(Руки на пояс, делать наклоны в стороны)*

Ток – ток, ток – ток - так стучит молоток.

*(Стучать кулачком ведущей руки по другому кулачку).*

Так – так, так – так - так колёса стучат.

*(Делать круговые движения вперёд, согнутыми в локтях руками).*

 **\* \* \***

 ***ЛЯ – ЛЯ – ЛЯ. У-У-У.***

На гармошке я играю, Самолёт летит,

Маму с папой забавляю. Самолёт гудит: «У – у – у!»

Ля – ля – ля – Я лечу, лечу, лечу – у - у!

Пляшет вся моя семья! Полечу, куда хочу – у, - у!

 **\* \* \***

 Даже новая машина, не поедет без бензина: «Би – Би!» -

*Двигаться по комнате, изображая движение машины, вращая «руль».*

 **Развитие мелкой моторики:**

 Читайте и рассказывайте малышу народные потешки, пестушки, прибаутки, колыбельные, песенки, стихи Агнии Барто, Зои Александровой, Валентина Берестова и других. Активные движения маленьких пальчиков способствуют развитию речи.

 Почаще играйте в игры: например**,**

***«Ладушки», «Коза рогатая», «Сорока - белобока», «Как у нашего кота»,***

***«Гуси- гуси, га – га - га», «Тили – бом, тили – бом, загорелся кошкин дом»,***

 ***«Вышла курочка гулять»…***

 Во время игры поглаживайте, загибайте и массируйте пальцы ребёнка. Эти простые движения не только разрабатывают мышцы, но и активизируют мозговую деятельность.

**Пальчиковая гимнастика:**

 **«Птички».**

Мы птичек покормили.

Зерном их угостили. *(Имитировать насыпание зерна).*

Пташки поклевали.

«Чик – чирик!» сказали**.** *(Постучать пальчиком по ладони или по столу).*

 **«Киска - Киска, Киска, - брысь!»**

Киска - Киска, Киска, - брысь! *(Махать рукой, прогоняя воображаемую кошку).*

На дорожку, не садись! *(Погрозить пальцем).*

Наша деточка *(назвать имя ребёнка)* пойдёт,

 *(Указательный и средний пальцы шагают по столу)*

 Через киску упадёт!

***При выполнении пальчиковой гимнастики*** можно включать элементы массажа.

Возьмите ладошку малыша и тщательно помассируйте каждый пальчик, начав с мизинца. Массажные движения выполняйте от ногтевой фаланги к ладони, уделяя внимание каждому суставчику. Помассируйте подушечки пальцев малыша, производя лёгкие нажатия на них. Массируйте ладони малыша круговыми движениями указательного пальца. Возьмите ладонь ребёнка в свою руку и лёгким надавливанием большого пальца делайте круговые движения в центре ладони. Так же рекомендуем производить массажные движения с помощью резинового мяча – ёжика или пластмассового шарика и колец Су - Джок. Надевая кольцо на каждый пальчик, прокатывать им или шариком в соответствии с текстом. Стихотворные тексты, задают темп и ритм движениям

 **«Семья»:**

 Этот пальчик – дедушка, *(Выпрямить из кулачка и массировать большой палец).*

 Этот пальчик – бабушка, *(Выпрямить из кулачка и массировать указательный палец).*

 Этот пальчик – папочка, *(Выпрямить из кулачка и массировать средний палец).*

 Этот пальчик – мамочка, *(Выпрямить из кулачка и массировать безымянный палец).*

 Этот пальчик – Я. *(Массировать мизинец).*

 Наша дружная семья!

  *(Сжать и разжать кулак, удерживая на ладони массажный шарик или кольцо).*