Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад №55»

**Музыкально-образовательный проект**

 **«Сказка в музыке»**

**по творчеству П.И. Чайковского**

Составила: ЩукинаТ.А.

Музыкальный руководитель

Ломтева Е.Ю.

Руководитель ИЗО-студии

МДОУ №55

г. Ярославль 2019

**Образовательная область: «** Художественно-эстетическая, «Познавательная деятельность», «Социально-коммуникативная».

**Вид деятельности:** творческий

**Тема проекта: «Сказка в музыке»**

 **Участники проекта**: музыкальный руководитель, руководитель изо-студии, дети подготовительной группы, семьи воспитанников, педагоги детского сада.

 **Цель:** развитие свободной творческой личности ребёнка, закрепление и систематизация знаний музыкальных произведений, в основе которых лежат сказки. Знакомство детей с жизнью и творчеством композитора.

 **Задачи:**

 **Образовательные:**

 -Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского.

 -Прививать любовь к его творчеству.

 **Развивающие:**

 -Учить понимать художественную выразительность музыки, особенности её языка

 -Развивать творческие способности дошкольника.

**Воспитательные:**

 -Воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.

 -На сюжетных музыкальных произведениях показать, что добро побеждает зло.

 -Формировать у детей устойчивый интерес к слушанию музыки, вырабатывать навыки грамотного, вдумчивого прослушивания музыкального произведения.

 -Пробуждать у детей желание самостоятельно прослушивания музыки, творческой интерпретации музыки.

**Продукт детской деятельности:**

1. Практическая мастерская

(изготовление афиш и приглашений).

 2. Индивидуальные работы по изобразительной деятельности.

 3. Музыкально-театрализованное представление по сказке «Щелкунчик».

**Перспективное планирование по художественно-эстетическому воспитанию**

1. Знакомство детей с биографией

П.И. Чайковского.

2. Углубление и расширение знаний дошкольников о творчестве П.И. Чайковского.

Знакомство с музыкальным наследием великого русского композитора.

3.Учить детей эмоционально воспринимать музыкальные произведения, осознавать тему и содержание

4. Учить детей чувствовать изобразительность музыки, передавать своё отношение к содержанию музыкального произведения, формировать навыки выразительного исполнения танцевальных импровизаций, согласно сюжету музыкального произведения.

5. Продолжение работы по развитию музыкального слуха детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык музыки.

6. Анализ содержания сказки с помощью вопросов педагога.

Развитие воображения и умения участвовать в игре – драматизации.

7. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведений П.И.Чайковского, понимать их нравственный смысл.

8. Развитие умения выполнять принятую роль.

9. Воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.

10. Закрепление и систематизация знаний детей.

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности**

- Раскрывать детям взаимосвязь между различными видами искусств: музыкальным, танцевальным, художественным.

-Учить детей передавать на листе бумаги своё ощущение от прослушивания музыки.

-Развивать у детей цветовосприятие, отображая цветовой палитрой настроение, навеянное прослушиванием музыкального произведения.

-Развивать у детей умение передавать замысел, располагая изображение на всем листе, подбирая соответствующую гамму красок.

-Подготовка выставки детских работ по балету «Щелкунчик», афиш и праздничных гирлянд.

-Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации.

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром и социальной действительностью.**

 **НОД «Что такое музей?»**

**Цели:** познакомить детей с историей создания музеев, кто в России открыл первый музей, какие бывают музеи. Дать знание о

Доме-музее П.И. Чайковского.

 **НОД «Все работы хороши»**

**Цели:** закрепить знания детей о людях разнообразных профессий, работающих в театре, о роде их деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.

**Просмотр мультипликационного фильма «Щелкунчик и Мышиный король» и «Барби и** **Щелкунчик»**, в которых звучит музыка из одноименного балета.

**Музыкальная гостиная, посвящённая творчеству великого русского композитора Петра Ильича Чайковского.**

**Цели:**

-Познакомить детей всего детского сада с жизнью и творчеством П.И.Чайковского.Формировать у дошкольников устойчивый интерес к слушанию музыки, вырабатывать навыки грамотного слушателя.

-Пробуждать у детей самостоятельно обращаться к слушанию музыки, как к источнику содержательного и занимательного проведения досуга.

**«Музыкальная викторина по творчеству П.И. Чайковского»**

**Цели:** закрепление пройденного материала.

**Итог проекта:**

Проект позволил детям систематизировать знания о музыкальных произведениях, в основе которых лежат сказки. Дети познакомились с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского. Научились понимать художественную выразительность музыки, особенности её языка.

Участие родителей в проекте повысило значимость проводимой работы с детьми по теме. Показало необходимость взаимодействия взрослого и ребенка.

 **Системная паутинка по проекту**

**« Сказка в музыке»**

 **по**

**творчеству П.И.Чайковского.**