**«Космическое путешествие» — конструирование из бумаги**

**Воспитатель: Касимова Н.В.**

**Задачи:** Закреплять знания детей о космической технике; учить детей из квадрата бумаги складывать ракету; развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, акуратность; воспитывать интерес к искусству оригами.

**Материал:** Квадраты цветной бумаги разного цвета, по три кружка, клей, ножницы.

**Предварительная работа:** беседа о первом человеке, который полетел в космос – Юрий Гагарин; беседа о солнечной системе, планетах; беседа о космической технике; рассматривание иллюстраций, фотографий, тематических альбомов по теме космос; чтение художественной литературы; отгадывание загадок по теме космос.

**Примерный ход непосредственно образовательной деятельности:**

1. Беседа о космосе;
2. Рассматривание космической техники;
3. Практическая работа – оригами «Ракета»
4. Итог – анализ, оформление выставки для родителей «Парад ракет»

**Ход практической работы**

1. Подготовить половину листа цветной бумаги для моделирования одной ракеты.

**

*Нужно подготовить половину листа цветной бумаги для моделирования одной ракеты*

1. Сложить заготовку пополам, наметив центральную линию сгиба.

**

*Сложить заготовку пополам, наметив центральную линию сгиба*

1. Сложить боковые стороны заготовки к центральной линии сгиба.

**

*Сложить боковые стороны заготовки к центральной линии сгиба*

1. Развернуть лист.

**

*Развернуть лист*

1. Верхние углы заготовки загнуть к центральной линии сгиба.

**

*Верхние углы заготовки загнуть к центральной линии сгиба*

1. Правую часть заготовки загнуть к левой линии сгиба.

**

*Правую часть заготовки загнуть к левой линии сгиба*

1. Левую часть — к правой линии сгиба.

**

*Левую часть заготовки загнуть к правой линии сгиба*

1. По намеченным линиям сгиба сложить форму ракеты.

**

*По намеченным линиям сгиба сложить форму ракеты*

1. Перевернуть заготовку.
2. Вырезать форму крыльев.

**

*Вырезать форму крыльев, и ракета готова*

1. Вырезать декоративные детали для ракеты из цветной бумаги, тонировать фон, собрать композицию.

**

*Готовые работы оформляются в общую композицию*