Конспект ООД по нетрадиционному рисованию в старшей группе

Подготовила Еремеева Л.Б.

**Тема: «Как бабочка стала разноцветной»**

**Цель:** развитие творческих способностей детей через знакомство с техникой «рисование клеем», «натирание восковым мелком»

**Задачи:**

* Закрепить умение детей применять нетрадиционные техники рисования;
* Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму восковых мелков, соответствующую радостному весеннему настроению;
* Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей;
* Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.

**Техника:**

«Рисование клеем» (предварительная работа с детьми);

«Натирание восковым мелком»

**Предварительная работа:** рассмотреть иллюстрации бабочек, их строение, рассказать о их появлении в природе. На альбомных листах обвести клеем ПВА бабочек по контуру (нарисованных карандашом).

**Материал:** аудиозапись с пением птиц и журчанием воды, альбомные листы с рельефным рисунком бабочек (предварительная работа), восковые мелки, фланелеграф, персонажи к сказке на фланелеграф.

**Ход занятия**

Дети встают в круг и приветствуют друг друга.

**Встанем мы в кружочек дружно**

**Поздороваться нам нужно.**

**Говорю тебе - «Привет!»**

**Улыбнись скорей в ответ.**

**Здравствуй правая рука,**

**Здравствуй левая рука,**

**Здравствуй друг,**

**Здравствуй друг,**

**Здравствуй весь наш дружный круг.**

Воспитатель: - «Ребята, послушайте загадку!»

**Расту червяком, питаюсь листком,  
Потом засыпаю, себя обмотаю,  
Не ем, не гляжу, неподвижно лежу.  
Но с новой весною я вдруг оживаю,  
Свой дом покидаю, как птичка порхаю.   
(Гусеница, куколка,бабочка)**

Воспитатель: - «Ребята, сегодня я хочу вам рассказать и показать сказку

**«Как бабочка стала разноцветной».**

Наступила весна. Природа оживилась: то тут, то там из разных щелей, из земли, из-под коры деревьев начали вылезать разные насекомые. Они стремились погреть свои тельца под теплым весенним солнышком.

       Под старым прошлогодним листиком лежала одна куколка, которая осенью сплела для себя из тончайших нитей гусеница. Казалось, что она абсолютно пустая, внутри нее никого нет. Но вдруг оболочка куколки разорвалась и через образовавшуюся щель выбралась на волю уже не гу­сеница, а совсем взрослая бабочка. Расправив крылышки, бабочка взлете­ла и села на рядом стоящую лавочку, которая была теплой от солнца.

«Какая теплая лавка - подумала бабочка и с любопытством огляделась вокруг. - А где же травка? Где же цветочки? Вероятно, я очень рано прос­нулась. На некоторых лужицах еще есть лед. Но солнце здорово печет, и недалеко журчит ручеек. И в целом сегодня - чудесный денек!»

       Так рассуждая, бабочка полетела знакомиться с окружающим миром, но вначале решила привести себя в порядок и прежде умыться, попить чистой водицы в ручейке, чье журчание слышалось недалеко от лавочки, на которой она только что сидела.

Присев около воды, бабочка сразу увидела свое отражение: на нее гля­дело невзрачное насекомое, у которого были совершенно, белые крылья. А мир вокруг был такой разноцветный: по веточкам ползали божьи коров­ки с ярко-красными спинками, над водой парили голубые стрекозы, торо­пилась по важным делам зеленая гусеница. Бабочка горько заплакала, опустив низко свои крылышки. Она подумала, что с ней никто не захочет дружить, потому что она такая бесцветная и некрасивая.

       Солнышку стало ее очень жалко, оно погладило теплым лучиком ба­бочку по крылышку, и на нем чудесным образом осталось желтое пят­нышко. Но бабочка даже не заметила этого. Божья коровка, чтобы под­держать расстроившуюся подружку, потерлась ласково об нее бочком и оставила ярко-красный след. Толстая гусеница, проползая мимо, каж­дой своей ножкой дружески похлопала по крылу, оставляя отпечатки в виде зеленых точек. Но бабочка так горько плакала, что ничего не за­мечала вокруг.

И только когда откуда-то сверху" на крыло бабочки упа­ла капелька, она непроизвольно от холодного прикосновения закрыла оба крыла. А когда крылья вновь раскрылись, то все увидели, что все разноцветные пятнышки, которые были на одном крыле, отпечатались на другом. Все восторженно ахнули и зааплодировали от произошедше­го чуда. Бабочка от неожиданности перестала плакать, промыла запла­канные глазки, и вдруг она увидела свое новое отражение в ручейке: на нее смотрела очаровательная красотка с разноцветными крылышками. И снова мир в ее глазах стал удивительным и прекрасным.

**Воспитатель:** - «Дети, это, конечно, сказка, а в сказках всегда случаются чудеса. В природе бабочка появляется на свет с красивым узором на крылыш­ках. Эту яркую окраску им придают мельчайшие чешуйки, имеющие яркую раскраску. Если взять бабочку в руки, то на руках останется раз­ноцветная пыльца. Насекомое, теряя пыльцу с крыльев, может от это­го погибнуть. Поэтому не нужно ловить бабочек и брать их в руки, лучше просто за ними наблюдать».

***Физкультминутка «Бабочка».***

**Спал цветок – и вдруг, проснулся**

***(дети сидят, потягиваются, руки вверх)***

**Больше спать не захотел*.***

***(руки на пояс, повороты вправо, влево)***

**Шевельнулся, встрепенулся,**

***(круговые движения плечами назад)***

**Взвился вверх – и улетел!**

***(машут руками как крыльями)***

**Воспитатель:** - «На прошлом занятии мы с вами рисовали бабочку. Скажите, ребята, какую технику мы использовали, чтобы нарисовать бабочку?» (технику «рисование клеем»). Давайте потрогаем наши бабочки, какие они получились на ощупь? (объемные). Правильно, появился рельеф. Сегодня мы с вами будем украшать бабочку, делать ее нарядной. Посмотрите на образцы бабочек. Вы можете сделать ее как на рисунке, а можете придумать бабочке свой наряд. Рисовать мы сегодня будем восковыми мелками. Но прежде, чем приступить, мы вспомним, что крылья бабочки друг на друга похожи. Посмотрите рисунок на крыльях симметричный. Если на крыле два крупных разноцветных круга, то и на другом крыле точно такой же рисунок. Как только раскрасите бабочку внутри рельефа, положите мелок на бочок и закрасьте всю бабочку, только по рельефу. Приступайте».

Воспитатель предлагает сделать выставку и рассмотреть ее.

**Что за дивная краса?**

**Луг цветами весь покрылся!**

**Происходят чудеса,**

**Здесь волшебник потрудился!**

**Но волшебник ни при чем!**

**Это бабочки слетелись**

**Ясным, солнечным деньком**

**Отдохнуть на травку сели!**  /стихи - С.Антонюк/

**Воспитатель:** - «Ребята, что нового и интересного вы узнали о бабочках? Какую технику мы применяли на занятиях? Какие моменты вам понравились больше и почему? Красивая бабочка дарит вам на память о нашей встрече свою фотографию (воспитатель раздает детям картинки бабочек).