

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 55»**

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 30.08.2017 г.

Утверждена приказом
№ 192/2 от 31.08.2017 г.
заведующего МДОУ
«Детский сад № 55»
О.В. Румянцева



**Основная
образовательная программа
муниципального дошкольного
образовательного учреждения**

Ярославль, 2017

Содержание

I. Целевой раздел	5
Пояснительная записка	5
1.1.Цели и задачи реализации Программы: А: Обязательная часть Б: Формируемая часть	6
1.2.Принципы и подходы к реализации Программы: А: Обязательная часть Б: Формируемая часть	7
1.3.Значимые для реализации Программы характеристики	8
1.3.1. Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении	8
1.3.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов:	9
• Ранний возраст	9
• Дошкольный возраст	12
• Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи	15
1.4 Планируемые результаты освоения Программы	16
1.4.1. Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	17
1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	17
1.4.3. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	18
II. Содержательный раздел	20
Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.1. Образовательная область «Физическое развитие» А: Обязательная часть Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ранний возраст Дошкольный возраст	21
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» А: Обязательная часть Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ранний возраст Дошкольный возраст	32
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» А: Обязательная часть	49

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ранний возраст Дошкольный возраст	
2.4. Образовательная область «Речевое развитие» А: Обязательная часть Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ранний возраст Дошкольный возраст	72
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» А: Обязательная часть Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ранний возраст Дошкольный возраст	83
2.6. Развитие игровой деятельности	107
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	113
2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	116
2.9. Проектирование образовательного процесса, в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	123
2.10. Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников	129
2.11. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	138
2.11.1 Логопедическое сопровождение детей с нарушениями речи	138
2.11.2. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	146
2.12. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	151
2.13. Иные характеристики содержания Программы	152
2.13.1. Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами	152
2.13.2. Преемственность дошкольного образовательного учреждения и школы	152
III. Организационный раздел	154
3.1. Организация режима дня	154
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	156
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	162

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	167
3.5. Кадровое обеспечение программы. Кадровые условия реализации Программы	169
3.6. Используемые парциальные программы.	169
3.7. Краткая презентация Программы	173
3.8. Глоссарий	177

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 55 г. Ярославля (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральными, региональными, муниципальными и институциональными нормативными документами, а именно:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.) (с поправками от 30 декабря 2008 г., 5 февраля, 21 июля 2014 г.);
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Законом «Об Образовании Российской Федерации». ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ;
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. Августа 2013г. № 1014;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- Конвенцией о правах ребёнка от 13 декабря 1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Уставом МДОУ «Детский сад №55» утвержден приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 12.05.2016 № 01-05/332.
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности № 141/15 от 09.10.2015г.
- Лицензией на осуществление медицинской деятельности № ЛО-76-01-001584 от 06.07.2015г

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Основная образовательная программа (далее – Программа) учреждения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации программы:

1. Физкультурно-оздоровительная работа.
2. Социально – личностное развитие.
3. Познавательно – речевое развитие.
4. Художественно – эстетическое развитие.
5. Коррекционно – развивающая работа

1.1. Цели и задачи реализации Программы

А: Обязательная часть

Образовательная Программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Следовательно, ее **цель** – *психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.*

В соответствии с целью, деятельность ДОУ направлена на решение **задач**, которые можно разделить на три блока.

1. Задачи адаптации:

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей раннего возраста, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

2. Задачи социализации:

- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

3. Задачи личностного развития:

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности, свойственных возрасту.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели:

1. Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.
2. Создание комплексной системы коррекционно-развивающего психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, формирование и развитие личности ребенка, сопровождение семьи.

Задачи:

1. Обеспечить освоение воспитанниками ДОУ обязательного минимума содержания дошкольного образования.
2. Обеспечить преемственность учебных программ внутри образовательного учреждения.
3. Развивать умственные, коммуникативные и регулятивные способности детей.
4. Создать условия для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.
5. Обеспечить коррекционно-развивающую, логопедическую помощь воспитанникам с нарушениями речи.
6. Формировать готовность воспитанников к обучению на начальной ступени образования.
7. Способствовать конструктивному сотрудничеству с семьями воспитанников для достижения наиболее качественных результатов в развитии ребенка.

1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

А: Обязательная часть

Принципы к реализации Программы условно можно разделить на несколько групп:

- международные принципы;
- принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности (федеральный компонент);
- основные принципы примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы»;
- принципы деятельностной педагогики.

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие *международные принципы*:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.¹
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, далее - Организация) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

Принципы, способствующие реализации цели и задач данной Программы (*принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности*) в ФГОС сформулированы следующим образом:

Задачи	Принципы, способствующие их реализации
Задачи адаптации	- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития; - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); - обеспечение преемственности целей, задач и содержания ступеней образования.
Задачи социализации	- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - сотрудничество Организации с семьей.
Задачи личностного развития	- учет этнокультурной ситуации развития детей; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Так же в основе Программы заложены принципы, основной отличительной особенностью которых является приверженность лучшим традициям отечественного дошкольного образования:

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости

¹ Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период – подготовка к следующему этапу развития.

(содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, успешное применение которых доказано многолетней практикой);

- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке Программы учитывались *принципы и подходы деятельности педагогов*, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2000...»: всестороннее развитие, формирование у ребенка способностей к самоизменению и саморазвитию, картины мира и нравственных качеств, создающих условия для успешного вхождения в культуру и созидательную жизнь общества, самоопределения и самореализации личности.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

- *принцип деятельности* (предусматривает введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» их детьми на предметной основе;
- *принцип минимакса* (обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом);
- *принцип вариативности* (формирование у детей умения осуществлять собственный выбор, систематическое предоставление возможности выбора).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в непрерывной сфере образования, обеспечивают решение поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей.

Перечисленным принципам соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный *подходы* к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений.

1.3. Значимые для реализации Программы характеристики

1.3.1. Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55» является звеном единой муниципальной системы образования города Ярославля, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста от 1 года до 7-ми лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой психолого-педагогической коррекции нарушений развития. В детском саду воспитываются дети с нормальными показателями физического и психического здоровья, а также дети, имеющие нарушения речи. Общее количество групп – 17. Из них 6 групп – комбинированной направленности, 11 групп – общеразвивающей направленности.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Детский сад функционирует как единый образовательный комплекс с общей

численностью воспитанников – 450 чел. 6 групп для детей младшего дошкольного возраста, 11 групп для детей дошкольного возраста.

Все группы однородны по возрастному составу детей:

В дошкольной организации нет национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности) определено как 60% и 40%.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

Заведующий ДОУ	1
Старший воспитатель	3
Музыкальный руководитель	2
Педагог по математике	1
Инструктор по физкультуре	2
Руководитель изо-студии	2
Педагог-психолог	2
Учитель - логопед	4
Воспитатели	39
Всего:	55

1.3.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения

Ранний возраст 1,5 – 3 года

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году **жизни** дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности **в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра **носит** процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом,

упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст

3 – 4 года

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч – это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития.

У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития ребенка, с другой – именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения.

К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью – более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий.

Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни – речь. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смятченностью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого – это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи.

4 – 5 лет

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателями, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того, как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я-доктор, я-мама, я-продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На пятом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова.

Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию.

Дети среднего возраста могут не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т.п.).

У детей пятого года жизни проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте.

В среднем дошкольном возрасте начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. В этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высока активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Дети этого возраста с трудом устанавливают отношения со сверстниками, относятся к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

5 – 6 лет

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослыми. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (мимика, жесты), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

6 – 7 лет

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Старший дошкольник заинтересован собственной игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра

с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной и конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

К семи года у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущей учебной деятельности.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжёлые нарушения речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлением перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные

предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО .

1.4.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.4.3. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

«Коммуникативная культура»

К 4 годам:

- ребенок должен отчетливо произносить слова и короткие фразы,
- говорить спокойно, с естественными интонациями,
- должен уметь регулировать темп речи в связном высказывании.

К 5 годам:

- ребенок должен отчетливо произносить слова и словосочетания,
- с использованием выразительных средств речи проговаривать стихи,
- драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок,
- должны говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения,
- должны уметь регулировать силу голоса.

К 6 годам:

- ребенок должен связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,
- должен уметь модулировать голос (силу голоса, высота тона, темп речи, тембр) при выражении различных чувств: радости, досады, одобрения, ласки, недоумения и т.д.,
- должны проговаривать скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи четко и внятно, шепотом, вполголоса, громко, медленно, умеренно, быстро,
- использовать вопросительную, восклицательную и повествовательную интонацию.

Коррекция эмоционально-личностных нарушений

- дети умеют понимать различные эмоциональные состояния,
- сопереживают своим сверстникам,
- снижается уровень конфликтности,
- гармонизируется самооценка детей,
- успешно выполняют творческие задания в изобразительной деятельности.

Коррекция речевых нарушений

Целевые ориентиры освоения АОП детьми дошкольного возраста с ТНР

4-5 лет

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку (рассказ);
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами звукового анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Целевые ориентиры освоения АОП детьми дошкольного возраста с ТНР

5-7 лет

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов;
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Развитие произвольности психических процессов

- высокая познавательная активность,
- развита произвольность основных психических процессов (восприятие, внимание, мышление, память,
- увеличение продолжительности умственной работоспособности,
- сформированность мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация),
- сформированность элементарных математических представлений (предпосылки математического мышления)
- сформированы общеучебные действия, графические навыки, развита мелкая моторика руки.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, определённые федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности (общие по ФГОС ДО):

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта,

предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности. Изменения (новшества) в системе современного физического воспитания связаны с введением ФГОС ДО, определяющего цели, задачи, содержание физического развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно дифференцировать на два тематических модуля, соотносимых с прежними образовательными областями: тематические модули «Здоровье» и «Физическое развитие».

А: Обязательная часть

Ранний возраст

Тематический модуль: Физическая культура

Во ФГОС ДО определены следующие задачи:

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;
- развивать крупную и мелкую моторику;
- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;
- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;
- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

Развитие физических качеств

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Способствовать развитию физических качеств (ловкости, выносливости, быстроты)
2 года – 3 года	1. Способствовать развитию физических качеств (ловкости, выносливости, быстроты)

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Продолжить развивать жизненно необходимые двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)
2 года – 3 года	1. Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки) 2. Использовать приобретённые двигательные навыки в новых, неожиданных условиях.

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. 2. Воспитывать интерес к физическим упражнениям.
2 года – 3 года	1. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. 2. Воспитывать интерес к физическим упражнениям. 3. Способствовать формированию знаний, связанных с физическим воспитанием.

Тематический модуль: Здоровье

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами;
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Охранять и укреплять здоровье, закаливать детский организм; повышать сопротивляемость организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды. 2. Создавать условия для гармоничного физического и психического развития, повышения умственной и физической работоспособности у детей.
2 года – 3 года	1. Охранять и укреплять здоровье, закаливать детский организм, повышать работоспособность нервной системы. 2. Создавать условия для гармоничного физического и психического развития, повышения умственной и физической работоспособности у детей.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Содействовать развитию культурно – гигиенических навыков (самостоятельно или с частичной помощью взрослого мыть руки перед едой, вытирать руки и лицо своим полотенцем, есть самостоятельно, неторопливо, тщательно пережевывая пищу, вытирать рот салфеткой, благодарить).
2 года – 3 года	1. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.

Формирование ценностных представлений о здоровом образе жизни

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	
2 года – 3 года	1. Содействовать развитию представлений о человеке, его внешних особенностях (элементарные сведения о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии). 2. Формировать представление о значении каждого органа (глазки – смотреть, ушки – слушать)

Дошкольный возраст

Здоровье

Необходимыми условиями решения одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений (групп) по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание в ДООУ безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения (группы). Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка	Воздушная ванна				

в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении		Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10

Задачи психолого-педагогической работы:

3-4 года

- продолжить учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, ухо), формирование представлений об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- формирование представлений о том, что все люди отличаются друг от друга (рост, вес, пол, цвет кожи, волос, манера говорить, ходить и т.д.);
- формирование понятий о полезной и вредной пище;

- формирование представления о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы;
- ознакомление детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания;
- развитие представления о ценности здоровья, желания вести здоровый образ жизни;
- воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

4-5 лет

- продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека;
- формирование представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;
- формирование представления детей о том, что люди отличаются между собой по особенностям лица, манере ходить, говорить;
- воспитание потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
- формирование представления о необходимых телу человека веществах и витаминах;
- расширение представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
- формирование понятий «здоровье» и «болезнь»;
- развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
- формирование умения оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- развитие представления о составляющих здорового образа жизни;
- воспитание потребности быть здоровым;
- развитие представления о значении физических упражнений для организма человека;
- ознакомление с физическими упражнениями для укрепления своих органов и систем.

5-6 лет

- расширение знаний об особенностях функционирования организма;
- расширение представлений о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни – «правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» и факторах разрушения здоровья;
- формирование установок, направленных на неприятие вредных привычек (затрудняется проникновение в организм воздуха – ухудшается работа сердца, состояние кожи и т.д.);
- расширение представлений об определении качества продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- расширение представления о значимости чистоты и режима дня для здоровья человека;
- формирование представлений о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим;
- формирование элементарные знания детей о том, как предупреждать и лечить некоторые болезни, учить характеризовать свое самочувствие;
- формирование у детей потребности в здоровом образе жизни, интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься;

- обучение использованию доступных физических упражнений и закаливающих процедур как средства укрепления здоровья;
- формирование знаний об основах техники безопасности и правилах поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;
- расширение представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.

6-7 лет

- продолжать знакомить детей с особенностями строения и функций организма человека;
- формирование научных представлений о внутренних органах: сердце, легких, желудке, почках, спинном и головном мозге;
- расширение знания детей о необходимости и важности соблюдения и выполнения режима дня;
- закрепление знаний об утренних процедурах, о необходимости выполнения зарядки;
- расширение представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- формирование осознанное отношение к необходимости употребления в пищу овощей, фруктов, витаминов;
- формирование понимания значения двигательной активности в жизни человека;
- развитие знаний о технике безопасности, правилах поведения в спортивном зале и спортивной площадке;
- развитие стремления к постоянным занятиям физическими упражнениями, получению удовольствия от выполнения физических упражнений;
- развитие представлений о правилах и видах закаливания и о пользе закаливающих процедур;
- развитие представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье;
- формирование представления о взаимосвязи здоровья человека с природными и погодными явлениями (роль солнечного света, воздуха и воды для жизни человека);
- развитие интереса к различным видам спорта;
- формирование представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), способах передачи.

Физическая культура

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития.

Задачи психолого-педагогической работы:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении представлена как одно из приоритетных направлений в системе оздоровления детей. Данное направление реализуют инструкторы по физической культуре, педагоги, медицинский персонал

Оздоровительное, профилактическое направление

Оздоровительная работа в детском саду осуществляется через деятельность. С одной стороны – это непосредственно профилактические, реабилитационные, оздоровительные мероприятия, осуществляемые медицинскими работниками врача – педиатра.

С другой – оздоровительная, профилактическая, реабилитационная работа реализуется в структуре психолого-медико-педагогической деятельности через интеграцию с воспитательно-образовательным процессом, физкультурно-оздоровительной и коррекционно-развивающей работой.

Интеграция деятельности в ДООУ обеспечивается и при сотрудничестве с медицинскими работниками учреждения, которые осуществляют профилактическую и реабилитационную деятельность.

План оздоровительной, профилактической работы составляется ежегодно на учебный год. Все мероприятия по срокам проведения и их количество утверждаются заведующей ДООУ. Данный план является неотъемлемой частью комплексного плана учреждения на учебный год.

Система физкультурно - оздоровительной работы в ДООУ (здоровьесохраняющая технология)

Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
Мониторинг эффективности физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ: - диагностика уровней физического развития; - анализ заболеваемости; - обследование психоэмоционального состояния детей.	все группы все группы подготовительная группа, по результатам ПМПК	сентябрь, май ежемесячно март-апрель	инструкторы физкультуры старшая мед.сестра педагог психолог -
Двигательная активность: - прием детей на улице; - утренняя гимнастика; - физкультурные занятия в зале; - физкультурные занятия на улице; - музыкальные занятия;	дошкольный возраст все группы все группы все группы все группы	ЛОП каждый день 2 раза в неделю 1 раз в неделю 2 раза в неделю	воспитатели воспитатели инструктор физкультуры инструктор физкультуры, воспитатели музыкальный руководитель

- подвижные игры;	все группы	каждый день	воспитатели
- динамические паузы во время организованной деятельности;	все группы	каждый день	воспитатели
- гимнастика после дневного сна;	все группы	каждый день	воспитатели
- физкультурные досуги, забавы, игры, развлечения;	все группы	ежемесячно	воспитатели, инструктор физкультуры, муз.рук-тель
- пешие походы;	дошкольный возраст	1 раз в месяц	воспитатели
- спортивные праздники;	все группы	ежеквартально	воспитатели, инструктор физкультуры, муз.рук-тель, воспитатели
- каникулы;	все группы	2 раза в год	воспитатели
- спортивные упражнения	дошкольный возраст	каждый день	воспитатели, инструктор физкультуры
- индивидуальная работа по развитию движений	все группы	каждый день	воспитатели, инструктор физкультуры
Профилактические мероприятия:			
- использование фитотерапии;	все группы	ежемесячно	врач, медсестра
- С-витаминизация III блюда	все группы	ежемесячно	врач, медсестра
- профилактика нарушений осанки, плоскостопия;	все группы	ежемесячно	врач, старшая медсестра
- профилактика простудных заболеваний (оксолиновая, бонафтоновая мазь);	все группы	ежедневно	воспитатели
- обучение точечному массажу;	все группы	2 раза в год (месяц)	старшая медсестра, воспитатели
- упражнения по охране зрения;	все группы	ежедневно	воспитатели
- дыхательная гимнастика;	все группы	ежедневно	воспитатели
- пальчиковые игры	все группы	2 раза в год	врач, медсестра
- профилактика йод-дефицитных состояний;	все группы	ежедневно	воспитатели
- аэроионотерапия;	все группы	ежедневно	старшая медсестра
- использование натуротерапии.	все группы	ежедневно	воспитатели

	все группы		воспитатели
Закаливание - утренний прием детей на свежем воздухе;	дошкольный возраст	ежедневно	воспитатели
- облегченная форма одежды;	все группы	ежедневно	воспитатели
- ходьба босиком в спальне до и после сна;	все группы	ежедневно	воспитатели
- проветривание через фрамуги;	все группы	ежедневно	воспитатели
- воздушные ванны;	все группы	ежедневно	воспитатели
- обширное умывание;	все группы	ежедневно	воспитатели
- обливание водой в душевой (летний оздоровительный период)	все группы	ежедневно	воспитатели
Организация вторых завтраков Соки натуральные, фрукты.	все группы	ежедневно	Медсестра по питанию

Учебно-методический комплекс

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2009
Иванова А.И.	Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.	М: ТЦ. Сфера	2005
Шукшина Е.А.	Я и мое тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры.	М: Школьная пресса	2010
Шукшина Е.А.	Тематический словарь в картинках. Мир человека.	М: Школьная пресса	2010

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Степаненкова Э.Я.	Теория и методика физического воспитания и развития ребенка	М.: Академия	2001
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр	М: Мозаика-Синтез	2011
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	М: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	М: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (3-4 года)	М: Мозаика-Синтез	2009
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	М: Мозаика-Синтез	2009
Кудрявцев В.Т.	Развивающая педагогика оздоровления	М: Мозаика-	2000

Егоров Б.Б.		Синтез	
Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких	М: Мозаика-Синтез	2006
Лайзане С.Л.	Физическая культура для малышей		
Потапчук А.А., Овчинникова Т.С.	Двигательный игротренинг для дошкольников (фитболл гимнастика)		
Козырева О. В.	Лечебная физкультура для дошкольников (корректирующая гимнастика)		
Николаева Н.И.	Школа мяча		

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Алямовская В. Г.	Как воспитать здорового ребёнка		1993
Богина Т. Л.	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях.	М. Мозаика-Синтез	2006
Галанов А. С.	Игры, которые лечат		2001
Змановский Ю. Ф.	Воспитываем детей здоровыми.		1989
Козырева О. В.	Лечебная физкультура для дошкольников	Просвещение	2003
Чёрная Н. Л.	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата у детей средствами физического воспитания в детских дошкольных образовательных учреждениях	Ярославль	2003

Перечень парциальных программ и технологий:

1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2007 г.
2. Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до 3 лет. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2004 г.
3. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просв., 2007.
4. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: методическое пособие для воспитателей и родителей. Н.П. Кочетова, М. Просвещение, 2005 г.
5. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. М.ТЦ Сфера, 2006 г.

Дидактические и методические пособия:

Подробно дидактическое и методическое обеспечение представлено в паспорте РППС группы в разделе функциональный модуль: «Физическое развитие»

Спортивный инвентарь: кубы разных размеров, горка, доска ребристая, скамейка гимнастическая, дуги, мячи разных размеров, обручи, мишени, мешочки для метания, мешочки тяжёлые, ленты, кегли, шнуры плетёные, массажные коврики, наглядно-иллюстративный материал.

Картотека детской художественной литературы и художественного слова, фонотека, картотеки подвижных игр, закаливающих процедур, утренней гимнастики, пальчиковой, дыхательной гимнастик. Дидактическая кукла, дидактические игры, игрушки.

РППС: Физкультурный модуль в группе, физкультурные залы, спортивное оборудование площадки.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

А: Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и

помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование положительного, ценностного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи данной области реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
3-4 года	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
4-5 лет	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
5-6 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
6-7 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость,

	скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
--	--

Ребёнок в семье и сообществе

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
3-4 года	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам,

	книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
4-5 лет	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
5-6 лет	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой

	комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
6-7 лет	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять

	хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
3-4 года	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
4-5 лет	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
5-6 лет	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и

	пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой—от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью—к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной—к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом—к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
6-7 лет	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о

необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой—от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью—к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной—к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом—к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям

	родителей и месту их работы.
--	------------------------------

Формирование основ безопасности

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).
3-4 года	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
4-5 лет	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

	Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
5-6 лет	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
6-7 лет	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической

	культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	---

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

Цель: развитие у воспитанников социально-значимых ценностей, гражданственности, патриотизма.

Задачи:

1. Формировать личностное сознание ребенка-дошкольника;
2. Формировать экологическое мировоззрение;
3. Развивать представление о человеке в истории и культуре;
4. Развивать коммуникативные способности;

5. Воспитывать у детей национальную гордость, чувство уважения к истории и культуре нашей Родины;
6. Активизировать систему работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Результат:

1. Правильное отношение воспитанников ДОО к обществу, людям, труду, своим обязанностям;
2. Формирование первых чувств патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций;
3. Систематизация знаний и умений педагогов по данной проблеме;
4. Активизация совместных мероприятий: родители – дети - детский сад.

Формы образовательной деятельности

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. «Здоровая семья – здоровый ребенок»					
1. Ценности здорового образа жизни	Младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, чтение	Игры	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	Средняя, старшая		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Младшая, средняя, старшая	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения	Самообслуживание	
4. Профилактика заболеваний	Средняя, старшая		Рассказ		
5. Врач - друг	Младшая, средняя, старшая		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	Средняя, старшая	Тематический досуг	Творческие задания, дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ
7. Изучаем свой организм	Старшая		Рассказ – пояснение		
2. Безопасный отдых на природе					
1. Бережное отношение к живой природе	Младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	

2. Ядовитые растения и грибы	Средняя, старшая		Обучение, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. Мир природы	Средняя, старшая		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	Средняя, старшая	Упражнения, тренинги	Тематические досуги, рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Отношения с животными и насекомыми	Младшая, средняя, старшая		Рассказы, чтение		Объяснение, запреты
6. Первая помощь	Средняя, старшая		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	Обучение
3. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	Младшая, средняя, старшая	Тематический досуг	Обучение	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Младшая, средняя, старшая	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение, дидактические игры	Настольно-печатные игры, продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	Средняя, старшая		Обучение, чтение		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	Средняя, старшая		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание похвалы
4. «Счастливая семья»					
1. Взаимная забота и помощь в семье	Младшая, средняя, старшая		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Безопасность (незнакомые люди)	Младшая, средняя, старшая		Рассказы, чтение, беседы		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	Младшая, средняя, старшая		Беседы, упражнения, рассказы		
4. Безопасность	Младшая, средняя,		объяснения		Объяснение, напоминание

электроприборы	старшая				, запреты
5. Безопасность (огонь-друг, огонь – враг)	Младшая, средняя, старшая		Рассматривание иллюстраций, беседы		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре			Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	Младшая, средняя, старшая	Объяснение, напоминание	Напоминание		

Учебно-методический комплекс

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2007
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2008

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2007
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2007
б) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б	«Безопасность»	СПб.: Детство-пресс	2004

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2008
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез	2007

Перечень парциальных программ и технологий:

1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2007 г.
2. Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до 3 лет. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2004 г.
3. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просв., 2007 г.
4. Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Грuba.

М. Просвещение, 2005 г.

5. Организация сюжетной игры в детском саду. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, М. ЛИНКА–ПРЕСС, 2009 г.

6. Развивающие игры для детей раннего возраста. З.М. Богуславская. М. Просвещение, 1991 г.

Дидактические и методические пособия:

Подробно дидактическое и методическое обеспечение представлено в паспорте РППС группы в разделе функциональный модуль: «Социально-коммуникативное развитие: центр коммуникации, игровой центр»

1. Иллюстративный материал: сюжетные и предметные картинки, фотографии.
2. Дидактические игры и игрушки, предметы - заместители.
3. Картотеки игр по знакомству детей с правилами дорожного движения, правилами поведения в природе, художественного слова, ОБЖ
4. Подборка художественных и фольклорных произведений.
5. Центр «Сюжетно-ролевой игры» в группах с атрибутами к сюжетным играм: набором мебели, образных игрушек, посуды, колясок.
6. Семейные альбомы.
7. Наборы предметов, игр, игрушек.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

А: Обязательная часть

Согласно пункту 2.6. ФГОС ДО «познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Образовательная область познавательное развитие представлена следующими тематическими модулями: «Развитие элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы».

Ключевые задачи по реализации образовательной области:

1. Формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности.
2. Организовывать виды деятельности, способствующие развитию мышления и воображения.
3. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.
4. Поддерживать детскую инициативу и самостоятельность в проектной и познавательной деятельности.
5. Формировать интеллектуальные качества личности.
6. Формировать предпосылки к учебной деятельности.

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

При реализации тематических модулей необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы **Формирование элементарных математических представлений**

Возраст	Содержание
1.5-3 года	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов(один—много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
3-4 года	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи—круглые, эти—все красные, эти—все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и

	осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх—вниз, впереди—сзади(позади), справа—слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
4-5 лет	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни—красного цвета, а другие—синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности—в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения

	предметов (эта (красная)башенка—самая высокая, эта(оранжевая)—пониже, эта(розовая)—еще ниже, а эта(желтая)—самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой—маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева—окно, сзади на полках—игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко—близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности(утро—день—вечер—ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
5-6 лет	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

	числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин—всех игрушек поровну—по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5—это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента—самая широкая, фиолетовая—немного уже, красная—еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов—прямоугольные, поднос и блюдо—овальные, тарелки—круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди(спереди)—сзади(за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, а впереди—машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа—слева, вверху—внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
6-7 лет	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение

формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также, используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее—легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов— один большой прямоугольник; из частей круга—круг, из четырех отрезков—

	четырёхугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не

	стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
3-4 года	Познавательная-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
4-5 лет	Познавательная-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник,

	квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
5-6 лет	Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая

	занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
6-7 лет	Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

	пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	---

Ознакомление с предметным окружением

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
3-4 года	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

	Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).
4-5 лет	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
5-6 лет	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
6-7 лет	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного

	роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).
--	---

Ознакомление с социальным миром

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
3-4 года	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
4-5 лет	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
5-6 лет	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва—главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
6-7 лет	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности

(наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве—главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время

	праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве—главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).
--	--

Ознакомление с миром природы

Возраст	Содержание
1,5-3 лет	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
3-4 года	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина,

	смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой—рассыпается, влажный—лепится), снега (холодный, белый, от тепла—тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко—потеплело—появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
4-5 лет	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить;

	ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало—исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
5-6 лет	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон—растительность—труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).
6-7 лет	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять

представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
 Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
 Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
 Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
 Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи— в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).
 Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
 Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
 Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
 Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
 Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
 Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые—опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
 Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
 Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
 Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь—первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к

	посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Тематический модуль Сенсорное развитие

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Активизировать у детей сенсорные наглядно – действенные способы познания (понюхать цветок, потрогать и почувствовать холодный снежок и т.д.). 2. Формировать у детей первые сенсорные ориентировки в предметах: различение цвета, формы, величины, фактуры. 3. Соотносить и группировать разнообразные предметы по одному из признаков. 4. Выполнять действия с ориентировкой на 2 свойства одновременно (цвет и величина, форма и величина, форма и цвет) 5. Различать и называть не только предметы, но и части (размер, цвет, назначение)
2 года – 3 года	1. Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и выполнять сенсорно – ориентировочные действия не только практическим, но зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий); 2. Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно – действенных способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить).

Развитие познавательно-исследовательский и продуктивной (конструктивной)

деятельности

Возраст	Задачи
1,5 года - 2 года	1. Знакомить ребенка с различными деталями конструктора и с элементарными способами действия: накладывать кубик на кубик, выкладывать дорожку из пластин. 2. Учить соотносить форму детали с её конструктивными свойствами (кубик можно ставить любой стороной, призму – основанием). 3. Соотносить и группировать разнообразные предметы по одному из признаков.
2 года – 3 года	1. Учить сооружать элементарные постройки: дорожки, башенки, лесенки и т.д. 2. Продолжить знакомить детей с разными деталями конструктора (разной величины, цвета, формы, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей. 3. Обогащать практический опыт ребенка, касающийся расположения деталей на плоскости и в пространстве. 4. Учить ребёнка задумывать постройку, подбирать для неё необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора 5. Продолжать учить строить по образцу взрослого 6. Учить разбирать постройку, а не ломать. 7. Содействовать в развёртывании на основе постройки сюжетной игры

Дошкольный возраст

Организация экспериментальной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Цель: Развитие у детей интеллектуальных и познавательных способностей.

Задачи:

- Развитие у детей познавательно-исследовательской деятельности;
- Расширение кругозора;
- Развитие психических процессов (логического мышления, памяти, внимания)

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное *экспериментирование* с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и

эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки **исследовательской активности**, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии.

Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Учебно-методический комплекс

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2010
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2010
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года)	М.: Мозаика-Синтез	2010
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание детей в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми от 2-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез	2010
Соломенникова О.А.	Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2010
Соломенникова О.А.	Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез	2010
Павлова Л.Н.	Раннее детство; познавательное развитие.		2000
Сотникова В.М.	Действия с предметами и предметные игры		2006
Тематический модуль «Исследования и эксперименты»			
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным миром (все возраста)	М.: Мозаика-Синтез	2014
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2014
Тематический модуль «Проектная деятельность»			
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2010
Тематический модуль «Математическое развитие»			
Пилюгина Э.Г.	Воспитание сенсорной культуры		2000
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	«Игралочка» практический курс математики для дошкольников	Ювента	2014

Перечень парциальных программ и технологий:

1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2007 г.
2. Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до 3 лет. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2004 г.
- 3.Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение.
4. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова, А.И. Максаков. Пособие для воспитателя детского сада. М. Просвещение, 1986 г.
- 5.Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Г.Я. Затулина. М, Центр педагогического образования, 2008 г.

Дидактические и методические пособия:

Подробно дидактическое и методическое обеспечение представлено в паспорте РППС группы в разделе функциональный модуль: «Познавательное развитие: центр математики, познавательной активности, исследования и эксперименты, учебная зона

1. Иллюстративный материал, сюжетные картинки, картинки с изображением предметов, действий.
2. Игрушки, атрибуты для театрализованных игр.
3. Картотека художественного слова.
4. Подборка художественной литературы.
5. Демонстративный и раздаточный материал.
6. Материалы для проектной, исследовательской, экспериментальной деятельности

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

А: Обязательная часть

Художественная литература – это источник информации об окружающем, и необходимое условие нормального речевого развития детей дошкольного возраста.

Введение ребенка в мир художественной литературы начинается с его ознакомления с разными литературными жанрами. Предлагаемый список литературы для чтения включает в себя сказки, рассказы, стихи, потешки, загадки. Начинается подобное ознакомление через целостное познавательно-эмоциональное переживание ребенка. С одной стороны он понимает содержание произведения, а с другой – эмоционально реагирует на это содержание произведения, сопереживает героям, начинает испытывать эстетические чувства, воспринимая художественные средства выразительности (рифма и ритм стихотворения, повторы и особые лексические обороты сказки и т.п.).

Развитие подобных целостных переживаний достигается за счет выразительного чтения произведений взрослыми, разучивания ряда произведений детьми, проживания произведений в играх – драматизациях, участия в настольном и кукольном театре и др.

Наличие такого личностного переживания является только началом проникновения детей в художественное произведение. Далее ребенок продвигается по пути более точного понимания событий произведения, воссоздания его основной структуры, освоения средств художественной выразительности, что проявляется в возможности передать в собственном рассказе основное содержание произведения, его главные события. Таким образом, ребенок переходит с позиции слушателя на позицию рассказчика, владеющего средствами собственной передачи литературного текста. Сначала эти средства даются ребенку во внешнем плане. Ими являются условные заместители персонажей произведения, символы, наглядные модели, которые позволяют ребенку проявить свое отношение к героям произведений, передать его основные события. Постепенно внешние действия с такими

заместителями становятся внутренними, умственными, позволяя ребенку произвольно направлять себя на передачу авторского текста. К концу дошкольного возраста дети могут самостоятельно пересказать небольшие произведения, выделяя в них основные события и смысл.

Занимая позицию рассказчика, ребенок постепенно и сам проявляет себя в литературно-художественном творчестве, входит в авторскую позицию. Здесь дети также проходят на каждом этапе путь от использования внешних средства, на которые опирается их творчество, к самостоятельной творческой деятельности. Старшие дошкольники могут уже сами создавать собственные произведения, передавая в литературной форме свое отношение к действительности.

Основным материалом, на котором происходит направленное развитие авторской позиции рассказчика, является сказка. В ней наиболее явно представлены как смысловые характеристики героев, так и ее структура (наличие определенной последовательности основных событий).

В процессе работы с произведениями происходит развитие не только эмоционального, но и аналитического компонентов литературно-художественного творчества.

Работа по данной области осуществляется по трем основным направлениям:

1. Ознакомление детей с художественной литературой.
2. Освоение специальных средств литературно-речевой деятельности.
3. Развитие умственных способностей детей на материале художественной литературы (занимает центральное место в данной области). В это направление включаются задания, нацеленные на развитие мышления и воображения ребенка.

Связанные с данными целевыми ориентирами задачи, представлены во ФГОС ДО:

1. Организовывать виды деятельности, способствующие развитию речи детей.
2. Развивать речевую деятельность.
3. Развивать способность к построению речевого высказывания в ситуации общения, создавать условия для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи.
4. Формировать познавательные интересы и действия ребенка в речевом общении и деятельности.
5. Формировать предпосылки к грамотности.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Возраст	Содержание
1,5-3 лет	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

3-4 года	Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста “», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
4-5 лет	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
5-6 лет	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
6-7 лет	Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать

	объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.
--	--

Формирование словаря

Возраст	Содержание
1,5-3 лет	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: •существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; •глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); •прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); •наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
3-4 года	На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая),

	некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
4-5 лет	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый—грязный, светло—темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).
5-6 лет	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник—проказник), с противоположным значением (слабый—сильный, пасмурно—солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
6-7 лет	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка

Звуковая культура речи

Возраст	Содержание
1,5-3 лет	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
3-4 года	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и

	некоторые согласные звуки: п—б—т—д—к—г; ф—в; т—с—з—ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
4-5 лет	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
5-6 лет	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
6-7 лет	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Возраст	Содержание
1,5-3 лет	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
3-4 года	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
4-5 лет	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении,

	правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята—лисят, медвежата—медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
5-6 лет	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь—медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал—выбежал—перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
6-7 лет	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
3-4 года	Развивать диалогическую форму речи.

	Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
4-5 лет	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
5-6 лет	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
6-7 лет	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Возраст	Содержание
6-7 лет	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Приобщение к художественной литературе

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
3-4 года	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
4-5 лет	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
5-6 лет	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению

	больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
6-7 лет	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подготовка руки к письму

Задачи:

- продолжение освоения графических элементов: обведение изображений предметов по контуру и штриховка их, копирование рисунков и допрессовывание фигур;
- обучение написанию печатных букв в рабочую строку в соответствии с заданными условиями высоты, длины, ширины и количества;
- обучение конструированию письменных букв из отдельных элементов.
- обучение написанию письменных букв по точкам.

К концу дошкольного возраста дети в результате обучения достаточно хорошо

ориентируются в звуковой стороне речи. Они овладевают действием звукового анализа слов, состоящих из 3–5 звуков, могут характеризовать звуки, дифференцируя их на гласные и согласные (твердые и мягкие). Дети умеют сравнивать слова различных звуковых структур, используя действие моделирования, подбирать слова по заданной модели. Дошкольники могут также проанализировать речевой поток, вычленив в нем предложения и графически записывая их.

Кроме того, дети овладевают механизмом позиционного чтения, плавным послоговым и слитным способами чтения.

Дошкольники осваивают произвольные движения кистей и пальцев рук, графические умения пишущим инструментом (фломастером, цветным карандашом) в привычной для них прикладной деятельности на основе конструирования. Таким образом, у детей к концу подготовительной группы складывается весь комплекс готовности к письму: сочетание темпа и ритма речи с движениями глаз и руки.

Примечание. Ограничение в чтении детей в пределах согласных (М,Н,Р,Л,Г,К) введено в программу специально. Во-первых, дабы разгрузить и без того усиленную интеллектуальную нагрузку на детей 6-ти лет и предложить им всего одно занятие в неделю по основам первоначальной грамоты. Само понятие первоначальные основы грамоты служит этому оправданием. Во-вторых, если дети научаются читать *по слоговым способом*, то не важно в пределах каких согласных (и скольких) они этим владеют, далее знания нанизываются уже спонтанно. В-третьих, для нас главным остается – умение детей ориентироваться в звуковой стороне речи и владеть механизмом чтения русского языка.

Учебно-методический комплекс

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)	М.: Мозаика-синтез	2007
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика-синтез	2007
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика-синтез	2007
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-синтез	2007
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-синтез	2007
Максаков А.И.	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.	М.: Мозаика-синтез	2007
Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребенок	М.: Мозаика-синтез	2010
Павлова Л.Н.	Раннее детство: Развитие речи и мышление		2000
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте.	М.: Мозаика-синтез	2009

Методическое обеспечение

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Гербова В.В.	«Приобщение детей к художественной литературе»	М.: Мозаика-Синтез	2005
Ушакова О.С.	«Знакомим дошкольников с литературой»	Сфера	2005
	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматии (2-4; 4-5; 5-7)	М.: Мозаика-Синтез	2014

Перечень парциальных программ и технологий:

1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2007 г.
2. Кроха: пособие по воспитанию и развитию детей до 3 лет. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2004 г.
- 3.Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение.
4. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова, А.И. Максаков. Пособие для воспитателя детского сада. М. Просвещение, 1986 г.
- 5.Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Г.Я. Затулина. М, Центр педагогического образования, 2008 г.

Дидактические и методические пособия:

Подробно дидактическое и методическое обеспечение представлено в паспорте РППС группы в разделе функциональный модуль: «Речевое развитие: центр книги, познавательной активности».

1. Иллюстративный материал, сюжетные картинки, картинки с изображением предметов, действий.
2. Игрушки, атрибуты для театрализованных игр.
3. Картотека художественного слова.
4. Подборка художественной литературы.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ФГОС ДО в качестве одной из основных образовательных областей выделяет «Художественно-эстетическое развитие».

Согласно ФГОС ДО п.2.6. «художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» и «Музыка».

Ключевые задачи по реализации образовательной области

Художественное творчество

- развивать изобразительную деятельность;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в различных видах изобразительной деятельности и конструировании;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
- формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

Музыка

- развивать музыкальную деятельность (восприятие смысла музыкальных

произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- поддерживать инициативу, самостоятельность и творчество в различных видах музыкальной деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические качества и музыкальность.

А: Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
3-4 года	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
4-5 лет	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

	Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
5-6 лет	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного

	искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
6-7 лет	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках—иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

	Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
--	---

Изобразительная деятельность

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш—тремя пальцами выше отточенного конца, кисть—чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

	Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
3-4 года	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к

	изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм, и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
4-5 лет	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно- творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

	Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки
--	--

	у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг—на полукруги, четверти; квадрат—на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
5-6 лет	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством

	(на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
--	---

	Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
--	--

	Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения—из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
6-7 лет	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям

	окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами—при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их
--	--

внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие—красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа—передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику—коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата,

	соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
--	---

Конструктивно-модельная деятельность

Возраст	Содержание
1,5-3 года	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких

	гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
3-4 года	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4-5 лет	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин;

	применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
5-6 лет	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
6-7 лет	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Возраст	Содержание
1,5-3 года	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
3-4 года	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
4-5 лет	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
5-6 лет	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. <i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <i>Пение.</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. <i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

	Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
6-7 лет	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные

	движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	---

Б: Часть формируемая участниками образовательных отношений
«Художественное конструирование из блоков Дьенеша
и палочек Кюизенера»

Художественное конструирование из объемных элементов блоков Дьенеша и палочек Кюизенера (конструктора из разнообразных геометрических форм) является синтетической деятельностью, которая более всего схожа с сюжетной игрой, аппликацией, рисованием, но не приравнивается к ним. Приемы конструирования из плоских деталей конструктора просты, доступны ребенку дошкольного возраста и позволяют построить (сконструировать) изображение (зрительно воспринимаемый образ) любого содержания. Конструирование изображения создается путем определенной организации пространства – соединения между собой геометрических форм для передачи основных частей и деталей изображаемых объектов.

Эта деятельность носит *моделирующий характер*. Дети, конструируя изображение объектов реальной действительности, передают не столько общий вид предмета, сколько то, что знают о его строении, отношении между основными частями, т.е. строят изображение, значительно более близкое к наглядной модели, чем к фотографии.

Деятельность художественного конструирования дошкольников проходит сложный путь развития: от манипулирования с элементами блоков и возникновения ассоциативных образов к созданию преднамеренных изображений.

Занятия по художественному конструированию в *младшей группе* включают в себя три основных направления работы:

1. *Развитие познавательных и творческих способностей детей, что достигается решением заданий на развитие восприятия, мышления и воображения дошкольников.* Ребенок учится воспринимать внешние свойства предметного мира: величина, форма, пространственные и размерные отношения и связи на основе наглядного моделирования и создания новых оригинальных образов. В области развития воображения у ребенка начинают складываться предпосылки собственного творчества.

2. *Развитие художественных способностей.* Детей учат подбирать и использовать изобразительные средства (линия, форма, размер, цвет, композиция, симметрия и др.) для построения: обобщенного образа и характерного образа.

3. *Развитие конструктивных способностей детей, совершенствование технических навыков работы с деталями конструктора (геометрическими объемными формами).* Оно включает такие задания как: приобретение знаний пространственных и конструктивных свойств строительного материала; овладение способами точного соединения элементов конструктора; овладение способом видоизменения конструкции в высоту и длину.

Занятия по художественному конструированию в *средней группе* включают в себя три

основных направления работы, что и в младшей группе, но с более сложными заданиями на развитие умственных, художественных и конструктивных способностей детей:

- анализ реального предмета и графического изображения по плану;
- построение графических изображений по схеме, образцу, теме, собственному замыслу;
- выбор схемы (из 3х-4х), соответствующей образцу, объекту;
- «дорисовывание» (достраивание) незавершенного схематического изображения;
- преобразование графического изображения;
- составление схемы по графическому изображению.

Занятия по художественному конструированию в *старшей и подготовительной группах* включают в себя продолжение работы по трем основным направления работы, что и в средней группе, но с более сложными заданиями:

- действия анализа неоднородных свойств предметов, подбор сенсорных эталонов.
- замещение и действия по построению моделей разных типов.
- действия по построению новых образов на основе отдельных признаков предметов.
- овладение символическими средствами и «языком» изобразительной деятельности: точкой, линией, тоном, цветом, ритмом, симметрией, асимметрией, контрастом и др.
- обобщение и характеристика образов;
- овладение композиционными образами (пейзажи, декоративные и сюжетные композиции, а также коллективные композиции);
- умение использовать готовую пространственную модель для создания образа;
- умение строить самостоятельно пространственно-временную модель для создания собственной сюжетной композиции по замыслу.

Музыкальная деятельность

Цель: развитие у детей интереса к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Младший возраст

Задачи музыкальной деятельности в младшей группе включают в себя:

- воспитание у детей эмоциональной отзывчивости на музыку;
- знакомство с тремя музыкальными жанрами: песни, танцы, марши;
- формировать умение узнавать при слушании знакомые песни, пьесы и чувствовать характер музыки;
- знакомить детей с некоторыми видами детских музыкальных инструментов и их звучанием.

Средний возраст

Задачи музыкальной деятельности в средней группе включают в себя:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать;
- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыки;
- обогащать музыкальные впечатления;
- способствовать развитию основ музыкальной культуры;
- формировать навыки культуры слушания музыки;
- обучать выразительному пению;
- формировать навыки ритмичного движения, в соответствии с характером музыки;
- формировать умение подыгрывать мелодии на простейших детских музыкальных инструментах.

Старший возраст

Задачи музыкальной деятельности в старшей группе включают в себя:

- продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Подготовительный к школе возраст

Задачи музыкальной деятельности в подготовительной группе включают в себя:

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре;
- воспитывать художественный вкус;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развить навыки движения под музыку;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями..

Учебно-методический комплекс

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Тематический модуль «Художественное творчество»			
Комарова Т.С	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2014
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4года)	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5лет)	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6лет)	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа (6-7лет)	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2016
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников.	М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ	2014
Тематический модуль «Театральное развитие»			
Губанова Н.В.	Развитие игровой деятельности (все возраста).	М: Мозаика-Синтез	2014
Тематический модуль «Конструирование»			
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала (все возраста)	М: Мозаика-Синтез	2014

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	С-П «Невская нота»	2010
И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки. Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа).	С-П «Композитор»	2000
И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки. Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа).	С-П «Композитор»	2000
И. Каплунова, И. Новоскольцева	«Ладушки. Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа).	С-П «Композитор»	2000

Перечень парциальных программ и технологий:

1. Малыш в стране Акварелии. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Г.Г.Григорьева. М. Просвещение, 2006 г.
2. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко. М. Мозаика – Синтез, 2005 г.
3. Лепка с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко. М. Мозаика – Синтез, 2007 г.
4. Аппликация с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А. Янушко. М. Мозаика – Синтез, 2007 г.
5. Программа «Малыш». В.А.Петрова. Москва, 1998г.

Дидактические и методические пособия:

Подробно дидактическое и методическое обеспечение представлено в паспорте РППС группы в разделе функциональный модуль: «Музыка», «Художественное творчество»

1. Изобразительные материалы: краски, фломастеры, глина, карандаши.
2. Иллюстрации, произведения детской литературы, портреты, натюрморты и др.
3. Игрушки: матрёшки, ванька-встанька, дымковская игрушка, филимоновская, хохлома богородская игрушка и другие.
4. Фонотека, медиотека.
5. Атрибуты к танцам, музыкально - ритмическим движениям.
6. Музыкально – дидактические игры.
7. Музыкальные залы в каждом здании

2.6. Развитие игровой деятельности

А: Обязательная часть

Игровая деятельность является существенной составляющей жизни детей в детском саду, одним из важных средств развития детей дошкольного возраста. Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы.

Играя с детьми, воспитатель помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, через игру вызывает у ребенка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним.

Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для сюжетной игры и игры с правилами - основных видов игровой деятельности дошкольников.

Ранний возраст (1,5 – 3 года)

До трех лет у детей сохраняется ситуативно-деловая форма общения с взрослым, протекая на фоне практического взаимодействия с взрослым, она включена в предметную деятельность. У детей возрастает потребность в сотрудничестве с взрослым, им требуется соучастие в их действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Существенной особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с их интересами (детей). Педагог, основываясь на интересах и игре детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную активность.

Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, педагог стимулирует интеллектуальное развитие ребенка

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

Младший возраст (3-4 года)

Сюжетная игра

К трем годам дети овладевают азами сюжетной игры - условными предметными действиями. Действия с предметами «понарошку» подготавливают возможность понимания ребенком того, что и он сам может быть в игре кем-то иным - мамой, доктором и т. п. Трехлетний ребенок уже способен овладеть ролью - более сложным способом построения игры.

Ролевое поведение в игре охватывает широкий диапазон процессов - от непосредственного подражания кому-то до осознанного принятия роли, включения ее в разнообразные связи с другими ролями. Овладение ролью успешнее происходит при целенаправленном формировании способов игры у детей. Основные задачи воспитателя при работе с детьми четвертого года жизни - сформировать у них умения принимать и словесно обозначать игровую роль, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером - взрослым, а затем сверстником. Эти задачи воспитатель решает, играя вместе с детьми, занимая в игре позицию равного заинтересованного партнера.

Игра с правилами

Наряду с развитием и усложнением сюжетной игры у детей четвертого года жизни необходимо формировать предпосылки самостоятельной игры с правилами - умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам, общим для всех участников игры. Для этого необходимо, прежде всего, чтобы дети этого возраста освоили общие схемы совместных действий с партнерами, в основе которых лежат правила одновременного с другими или поочередного действия. Усвоение правила очередности особенно важно для перехода в дальнейшем к более сложной игре с правилами.

Правила (схемы) совместных действий усваиваются детьми в процессе организуемых воспитателем разнообразных подвижных игр, игр с простыми результативными предметными действиями, а также настольных игр.

Воспитатель организует с небольшими подгруппами детей подвижные игры, требующие осуществления одновременных, а затем и поочередных действий (одинаковых для всех) по сигналу («Догони меня», «Поймай мячик», «Воробушки и автомобиль» и т. п.). Постепенно воспитатель включает в опыт детей более сложные игры, в которых необходимо поочередно выполнять различающиеся взаимодополнительные действия-функции (типа: убежать - ловить) в соответствии с сопровождающими сюжетными текстами (командами).

Средний возраст (4 – 5 лет)

Как и на предыдущих возрастных этапах, игра продолжает оставаться существенной составляющей жизни детей в детском саду. Поэтому воспитатель должен обеспечивать условия для свободной самостоятельной игры детей, поддерживая тем самым положительное эмоциональное состояние ребенка, а также формировать у детей более сложные игровые умения, благоприятствующие их развитию. Воспитатель развивает у детей интерес к игре, воспитывает умение самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и общей со сверстниками).

Внимание воспитателя направлено на два основных вида игры дошкольника - сюжетную игру и игру с правилами. В совместной деятельности с детьми педагог формирует у них новые, более сложные способы построения того или иного вида игры. Опираясь на специфические особенности этих видов игры, воспитатель развивает у детей умение

развертывать совместную игру в небольших подгруппах, учитывая сюжетные замыслы партнеров или общие правила игры.

Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной игре; помогает освоить и использовать правила очередности и жребия для справедливого разрешения возникающих конфликтов; способствует установлению доброжелательных отношений между детьми; поддерживает самостоятельно возникающие игровые группировки.

Сюжетная игра

К четырем годам дети уже овладевают условным предметным действием, умением принимать игровую роль, обозначать ее для партнера, развертывать элементарное парное ролевое взаимодействие, ролевой диалог с партнером-сверстником.

Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формировать более сложное ролевое поведение в сюжетной игре: умения изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, менять игровую роль и вновь обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры.

Для того чтобы сформировать эти умения, воспитатель включается в совместную игру с детьми в качестве участника, партнера и развертывает ее особым образом, так чтобы для ребенка открылась необходимость соотнесения его игровой роли с множеством других ролей, а также возможность смены роли в процессе придумывания интересного сюжета.

В совместной игре с детьми педагог использует минимальное количество сюжетных игрушек, чтобы манипуляции с ними не отвлекали внимание ребенка от ролевого взаимодействия; активизирует ролевой диалог (ролевую речь), стимулирует вербальное обозначение ребенком своей роли для других участников, использование в ходе игры предметов-заместителей.

В процессе такой игры со взрослыми дети овладевают гибким ролевым поведением и приобретают вкус к динамичному развертыванию сюжета за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей.

Воспитатель в течение всего года обеспечивает условия для свободной самостоятельной игры детей; помогает им выбирать удобное место для игры; стимулирует к использованию строительного материала и других предметов для создания игровой обстановки; в случае необходимости помогает ребенку подключиться к игре сверстников, находя для себя подходящую по смыслу игровую роль; поощряет самостоятельную совместную игру детей в небольших подгруппах; обеспечивает условия для индивидуальной игры детей (режиссерской) с игрушечными персонажами.

Воспитатель постоянно расширяет и разнообразит тематику детской игры, используя в качестве основы для игры с детьми мотивы известных сказочных и литературных сюжетов.

Игра с правилами

После четырех лет игра с правилами может быть освоена детьми во всей полноте ее специфических характеристик, к которым относятся: наличие результата-выигрыша, состязательные отношения между участниками, наличие формализованных правил, обязательных для участников.

Основная задача воспитателя в работе с детьми пятого года жизни - формирование у них игры с правилами как специфической деятельности с указанными характеристиками.

К четырем годам дети уже овладели такими основами игры с правилами, как одновременные и поочередные действия по простому правилу (сигналу), заданному взрослым, действиями по правилу с функциональным разделением.

Играя с детьми, взрослый занимает позицию заинтересованного партнера и одновременно служит контролирующей инстанцией, побуждая детей своими комментариями к соблюдению правил («Так нельзя делать. У нас такое правило...» и т. п.), т. е. формирует отношение к правилу как обязательному для всех участников.

Начиная примерно с середины года (когда дети достигают 4,5 лет), воспитатель

приступает к решению центральной задачи года - формированию у детей представления о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения, использовать в самостоятельной игре критерии определения выигрыша.

На этом этапе, как и ранее, воспитатель обеспечивает детей готовыми правилами игры.

Играя с детьми, воспитатель вводит в детскую практику использование правила очередности и разных типов жребия (предметный, считалка) при организации игры (определении ведущего или начинающего игру) и разрешении возникающих в ней конфликтов.

В дальнейшем воспитатель расширяет детский опыт использования критериев определения выигрыша, вводя их не только в игры на удачу, но и в игры смешанного типа, где элементы удачи соединяются с требованиями ловкости.

Предоставляя детям новые наборы для игр с правилами, воспитатель обязательно должен сначала поиграть в них с детьми (в группах из 2 - 4 человека, не более), в ходе игры объяснить правила действия и правила определения выигравшего. Только после этого игровые наборы могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности.

Играя с детьми, воспитатель всегда подчеркивает доброжелательное отношение к партнерам независимо от их успехов в игре, воспитывая у детей эмоционально сдержанную реакцию на проигрыш или выигрыш.

Старший возраст (5 – 6 лет)

Воспитатель создает условия для реализации интересов детей в разных видах игры, в совместной и индивидуальной формах, развивает самостоятельность, инициативу в выборе вида игры, активность при создании и реализации игровых замыслов.

Развивает у детей умения широко использовать игровую роль для развертывания разнообразных сюжетов, для включения в согласованную со сверстниками игру; совершенствует умения детей регулировать поведение на основе игровых правил.

Воспитатель способствует становлению игры как формы организации жизни детского общества, укреплению детских игровых объединений.

Развивает умения детей организовывать совместную сюжетную игру и игру с правилами в небольшой группе; поощряет детскую инициативу в использовании нормативных способов разрешения возникающих в игре конфликтов (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Основной задачей педагога является дальнейшее развитие гибкого ролевого поведения детей как основы развертывания разнообразных сюжетов игры в индивидуальной и совместной со сверстниками деятельности.

Для решения этой задачи воспитатель подключается к детской игре, подсказывая новое направление сюжетных событий через введение нового персонажа (беря на себя его роль), стимулирует кого-либо из участников игры к смене роли, если этого требует новая сюжетная коллизия. Воспитатель может подключаться к детской игре, принимая на себя роль, не связанную непосредственно с сюжетно-смысловым контекстом, уже развернутым детьми в игре (например, если дети играют в «путешествие на пароходе» с такими привычными ролями, как капитан, матросы, пассажиры, воспитатель может ввести в игру роль из другого смыслового контекста: «Давайте, на берегу показался Бармалей. Я - Бармалей» и т.д.).

Этот прием педагога расшатывает привычные, «наигранные» детьми сюжеты; неожиданность нового персонажа заставляет самих детей разворачивать сюжет в новом направлении, стимулирует к установлению новых ролевых связей.

В процессе совместной игры с детьми воспитатель стимулирует их к обозначению игровых ролей (что делает более понятными действия ребенка для партнеров), включая в игру «телефонные разговоры» персонажей, активизируя ролевой диалог.

Воспитатель также постепенно подходит к формированию у детей умений творчески

комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером.

Для этого педагог в паре с ребенком (не привлекая специально остальных детей) развертывает игру-придумывание, протекающую в чисто речевом плане. Материалом для такого рода игры служат сюжеты хорошо известных детям волшебных сказок. В процессе совместной с ребенком игры-придумывания воспитатель активизирует его воображение, демонстрирует возможность «расшатывания» привычного сюжета за счет изменения обстоятельств действия основного персонажа сказки, задач, которые он должен решить, препятствий на его пути и т.п.

Воспитатель поощряет самостоятельную игру детей в небольших подгруппах (3-4 человека), помогает им выбрать общую тему игры, первоначально распределить роли, организовать игровую обстановку.

Педагог воспитывает у детей привычку при подготовке игры и в ходе ее придерживаться социально приемлемых форм поведения.

Воспитатель также предоставляет детям условия для свободной самостоятельной игры (совместной и индивидуальной) с настольными игрушечными персонажами, с которыми можно разыгрывать разнообразные события (режиссерская игра).

Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок, литературных произведений, к игре-драматизации по известным сюжетам, предлагая детям разнообразные ее формы (драматизация по ролям, настольный театр, куклы би-ба-бо) и участвуя в ней вместе с детьми.

Игра с правилами

Игра с правилами у детей 6-го года жизни занимает уже достаточное место среди других видов деятельности. Наиболее важно в этом возрасте активизировать состязательные отношения между партнерами в игре при достижении конечного результата-выигрыша, побуждать детей к соблюдению правил в процессе игры, продолжать формировать отношение к правилу игры как обязательному для всех участников.

Необходимо также в совместной игре с детьми формировать умение распределять и выполнять различные функции в играх с разными типами взаимодействия, подчиняться нормам справедливого распределения функций (результатам установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия в игре.

Воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми известных игр с правилами в небольших подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы.

Педагог организывает с детьми *подвижные* игры разной сложности с элементами соревнования в ловкости, быстроте («Успей пробежать», «Перебежки», «Попади в обруч» и т.п.). Предлагает детям в небольших подгруппах из 3-6 человек самостоятельно организовать знакомые им подвижные игры («Ловишки», «Уголки», «Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Пустое место», «Серсо» и т.п.). Поддерживает желание детей совершенствовать необходимые для совместной игры двигательные навыки в индивидуальных играх-упражнениях (с мячами, скакалками, обручами и т.п.).

Воспитатель организывает *настольные* и *словесные* игры с правилами, участвуя в них как детский партнер, а также поощряет самостоятельную организацию детьми настольных и словесных игр с правилами в небольших подгруппах (2-4 человека).

Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности (шашки, домино, «Скажи наоборот» и т.п.); предлагает разнообразные игры «на удачу» (типа «лото», «гусек»).

Воспитатель использует подвижные, настольные и словесные игры с правилами для развития у детей активности, стремления к достижению успеха, выдержки и настойчивости, честности в отношениях с партнерами.

Подготовительный к школе возраст (6 – 7 лет)

Воспитатель обеспечивает условия для разнообразной игровой деятельности детей, свободного выбора ребенком вида игры, соответствующего его интересам.

Способствует развитию у детей инициативы и самостоятельности в игре, активности в реализации игровых замыслов.

Поощряет свойственное детям этого возраста стремление смастерить своими руками недостающие для игры предметы.

Основное внимание воспитатель уделяет формированию у детей умений создавать новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать замыслы с партнерами, придумывать новые правила игры и соблюдать соглашение относительно принятых совместно правил в процессе игры.

Педагог имеет в виду, что игра в старшем дошкольном возрасте представляет собой форму организации жизни детского сообщества. Поэтому воспитатель внимателен к отношениям, складывающимся между детьми в игре; способствует укреплению детских игровых объединений.

Воспитатель ориентирует детей на сотрудничество и состязание в совместной деятельности, совершенствует умения детей регулировать поведение на основе творческих игровых замыслов и комплекса игровых правил.

Развивает умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникающие в игре конфликты, использовать для этого нормативные способы (очередность, разные виды жребия).

Сюжетная игра

Главной задачей педагога является формирование у детей умений строить новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать творческие индивидуальные игровые замыслы с партнерами-сверстниками.

Для решения этой задачи целесообразно организовывать с небольшими подгруппами детей (2-4 человека) совместную игру-придумывание, которая разворачивается в речевом плане, освобождает участников от необходимости осуществлять предметно-игровые и ролевые действия, что позволяет сделать комбинирование разнообразных событий центром внимания детей.

Воспитатель, участвуя, в такой игре как партнер детей, демонстрирует возможность соединения в новом сюжете (в истории о ком-то или о чем-то, которую предлагается придумать всем сообща) разнообразных знаний, получаемых детьми при восприятии окружающего, из литературных произведений и сказок, при просмотре детских телевизионных передач. В совместной игре-придумывании воспитатель поощряет любые предложения детей, направленные на творческое комбинирование различных событий и персонажей (реалистического, сказочного, фантастического характера).

Творческому разворачиванию детьми нового сюжета также способствует ролевая игра на основе соединения в ней персонажей (ролей) из совершенно разных смысловых сфер (например, Буратино и космонавт, Баба-Яга и продавец, учитель и пожарник и т.п.); воспитатель является инициатором и участником такой игры.

Воспитатель использует еще одну форму активизации, оживления детского воображения: организацию подготовительного периода самостоятельной игры детей, где все будущие участники высказывают свои предложения относительно разворачивания выбранной для игры темы. Обсудив с детьми различные возможные варианты сюжета будущей игры, воспитатель предоставляет детям возможность реализовывать или комбинировать эти варианты в самостоятельной игре.

Воспитатель поощряет самостоятельную сюжетную игру детей во всех ее формах, создает условия для игры с настольными игрушечными персонажами (режиссерской).

Поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок и литературных произведений.

Организует с небольшими подгруппами детей игру-драматизацию по готовым сюжетам в виде короткого спектакля для младших детей или сверстников. Стимулирует участников к использованию выразительных средств (речи, жестов) при передаче характера исполняемого персонажа. Вместе с детьми воспитатель готовит простые костюмы и декорации к спектаклю.

Игра с правилами

Игра с правилами у детей 7-го года жизни занимает не меньшее место, чем сюжетная игра.

Воспитатель использует игру с правилами для развития у детей нормативной регуляции поведения, активности, стремления к достижению успеха, самоутверждению через результаты в игре.

При организации игры наиболее важной задачей является активизация состязательных отношений между партнерами при достижении конечного результата-выигрыша.

Организуя с детьми игры с правилами и включаясь в них как участник, воспитатель уделяет особое внимание предварительному соглашению об условиях определения выигравшего. Продолжает формировать умения распределять различные функции между участниками, подчиняться нормам справедливого распределения функций (результаты установления очередности, жребия), взаимно контролировать действия, относиться к правилу как обязательному для всех участников. Продолжает учить детей использованию различных видов жребия (предметный, считалка).

Воспитатель побуждает детей к придумыванию новых правил на основе известных игр, развивает умение договориться о новых общих правилах, соблюдать договор в процессе игры.

Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми игры с правилами в небольших подгруппах, предоставляя детям необходимые игровые материалы.

Воспитатель организывает с детьми *подвижные* игры разной сложности с личным соревнованием в ловкости, быстроте (кегли, серсо, салки, жмурки, прятки, «Школа мяча», городки, «Штандр», классики, бадминтон, совместные игры со скакалкой и т.п.). По мере освоения детьми правил поощряет самостоятельную организацию этих игр детьми в небольшой группе (3-6 человек). Стимулирует детей к индивидуальным упражнениям по отработке необходимых для совместной игры двигательных умений.

Воспитатель также организывает с детьми игры командного характера (традиционные народные и эстафетные, спортивного типа). Эти игры требуют постоянного присутствия взрослого: на этапе освоения как организатора и непосредственного участника, в дальнейшем - как не включенного в игровые действия «судьи».

Педагог организывает *настольные и словесные* игры с правилами, принимая в них непосредственное участие; поощряет их самостоятельную организацию детьми в небольших подгруппах из 2-5 человек.

Учит детей играм с правилами, требующим умственной компетентности и внимательности (шашки, шахматы, точечное домино, «Да и нет не говорите», «Краски», «Нагружаем пароход» и т.п.). Предлагает разнообразные игры «на удачу» с более формализованным содержанием, чем ранее (типа цифрового и буквенного лото).

Играя с детьми, стимулирует их к придумыванию новых правил на основе знакомых настольных игр (лото, «гусек»), к созданию предметного материала для придуманных игр (рисование карточек для лото, домино, игрового поля для «гуська» и т.п.).

Педагог воспитывает у детей в игре с правилами выдержку и настойчивость, честность, сдержанную реакцию на собственный проигрыш в игре, а также умение ободрить, поддержать потерпевшего неудачу сверстника.

Методическое обеспечение

Автор, составитель	Наименование, название издания	Издательство	Год
Губанова Н.В.	Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие.	Мозаика-Синтез	2010
Губанова Н.В.	Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе	Мозаика-Синтез	2010
Губанова Н.В.	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе	Мозаика-Синтез	2010

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей **от 1-2 лет** является

активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях - тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы у детей 4-5 лет необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5-6 лет является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы необходимо у детей 6-8 лет:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

А: Обязательная часть

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заместителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хрошая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственноценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы:

- словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),
- наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения),
- практические методы (исследование, экспериментирование).
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что

детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.

Образовательные ситуации - это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения. Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части

Средства реализации Программы:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.);
- перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной, безопасной для ребенка образовательной среды.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная с сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа

	Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	• восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

2.9. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья:

А: обязательная часть

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 не более 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20 - 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Б: часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогический коллектив работает по Основной образовательной программе МДОУ, составленной в соответствии с ФГОС ДО. и учетом примерной образовательной программы

дошкольного образования.

Учебный план МДОУ соответствует Уставу МДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивает получение детьми дошкольного возраста комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДООУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МДОУ и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

ПЛАНИРОВАНИЕ ВОЗРАСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАГРУЗОК

Возрастная группа	Кол-во в неделю	Допустимый объём образовательной нагрузки	Примечание
Организованная образовательная деятельность			
Вторая группа раннего возраста	10	Ежедневно (16-20мин.)	Ежедневно: 2 НОД не более 10 мин, в первой и второй половине дня, физкультура-15мин.
Младшая группа	10	Ежедневно (30мин.) (150 мин/нед.)	Ежедневно: 2 НОД п не более 15 мин, в первой половине дня, физкультура-15мин
Средняя группа	10	Ежедневно (40мин.) (200 мин/нед.)	Ежедневно: 2 НОД не более 20 мин, в первой половине дня. физкультура- 20мин
Старшая группа	13 +1	Ежедневно (40- 45мин.) (350 мин/нед.)	Ежедневно: 2 НОД по 20-25 мин, в первой и второй половине дня. физкультура- 25мин, 1 из 3 НОД на улице
Подготовительная к школе группа	14 +1	Ежедневно (50- 60мин.) (450мин/нед.)	Ежедневно: 2-3 НОД по 25-30 мин, в первой половине дня. физкультура- 30 мин – 1 из 3 НОД на улице

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	ежедневно, во всех возрастных группах
Закаливающие процедуры	ежедневно, во всех возрастных группах
Гигиенические процедуры	ежедневно, во всех возрастных группах
Прогулки	ежедневно, во всех возрастных группах
Социально-коммуникативное развитие	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно, во всех возрастных группах
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-	ежедневно, во всех возрастных группах

эмоционального опыта	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	ежедневно, во всех возрастных группах
Самообслуживание	ежедневно, во всех возрастных группах
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Речевое развитие	
Чтение художественной литературы	ежедневно, во всех возрастных группах
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно, во всех возрастных группах
Познавательное развитие	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	ежедневно, с учётом возрастной группы
Художественно-эстетическое развитие	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготови т.группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин

Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин
-------------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Планирование образовательной деятельности в МДОУ

<i>Направления/ области</i>	<i>Виды обр. деятельности</i>	<i>Вторая группа раннего возраста (2-3)</i>	<i>Младша я группа (3-4)</i>	<i>Средняя группа (4-5)</i>	<i>Старшая группа (5-6)</i>	<i>Подготовит . к школе группа (6-7)</i>
<i>Физкультурно-оздоровительное</i>	<i>Физическая культура</i>	2 раза 1 на улице	2 раза + 1 на улице	2 раза + 1 на улице	2 раза + 1 на улице	2 раза + 1 на улице
<i>Физкультурно-оздоровительная деятельность в режиме дня</i>	<i>Утренняя гимнастика</i>	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
	<i>Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке</i>	Ежедневно 2 раза (10-15)	Ежедневно 2 раза (15-20)	Ежедневно 2 раза (20-25)	Ежедневно 2 раза (25-30)	Ежедневно 2 раза (30-40)
	<i>Физкультминутки</i>		---	---	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	<i>Физкультурный досуг</i>	----	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (25-30)	1 раз в месяц (40)
	<i>Физкультурный праздник</i>	----	---	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	<i>День Здоровья</i>		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	<i>Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования</i>	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	<i>ФЭМП</i>	---	1	1	1	2

Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	1	0,5	0,5	0,5
	Экология	--	--	0,5	0,5	0,5
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте	---	---	---	1	1
	Чтение художественной литературы	ОД в режимных моментах				
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели
	Аппликация	----	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели	1раз в 2 недели
	Музыка	2	2	2	2	2
	Конструирование	ОД в режимных моментах	ОД в режимных моментах	ОД в режимных моментах	0,5	0,5
Социально-коммуникативное	*ОБЖ *Нравственное *Патриотическое воспитание		ОД в режимных моментах, интеграция			
	Художественный труд	ОД в режимных моментах, интеграция			0,5	0,5
Итого			11	10	13	14
Коррекционно-развивающее	«Психологические минутки»	---	---	---	---	1
	Занятия учителя-логопеда в комбинированных группах	---			1	1
					Индивидуальные в течение дня	
Всего		10	10- 11	14	16	

*Жёлтым цветом выделена вариативная часть.

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во всевозможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основной целью комбинированной группы является создание условий для стимуляции и коррекции речевого развития детей.

Для решения поставленной цели определены следующие задачи:

- Мотивировать родителей и членов семьи на активное участие в воспитании и обучении

собственного ребенка, раскрывать значимость психолого-медико-педагогической работы для стимуляции речевого развития ребенка (предусматривается организация занятий, семинаров, дискуссионных групп, тренингов для вхождения семьи в работу, которые проводятся не только специалистами, но и родителями, имеющими опыт воспитания детей с особенностями развития).

- Выявить внутрисемейные отношения, диагностировать типы воспитания.
- Диагностика психомоторных нарушений и оценка уровня развития ребенка.

Для реализации этих задач необходимо:

- обеспечение согласованности и координации разных специалистов;
- создание индивидуальных программ развития, различных форм организации занятий в условиях групп кратковременного пребывания, консультационной группы и в коррекционных группах;
- обучение родителей и других членов семьи навыкам взаимодействия с ребенком и методам специальной педагогической работы, обеспечивающей в дальнейшем успешную интеграцию и адаптацию ребенка в общеобразовательной группе дошкольного учреждения;
- создание специальных условий для самостоятельной коррекционной работы родителей с детьми в группе кратковременного пребывания;
- создание научно-методической базы (литература, видеоматериалы, методические рекомендации, программы, развивающие коррекционные игры, дидактические пособия, инструментарий для обследования детей), предназначенной для родителей и специалистов;
- обеспечение активного и эффективного включения матери, семьи ребенка в коррекционно-развивающий процесс.

Основные направления при организации образовательного оздоровительного пространства

- ▶ Создание условий: комплектование, комфортные, безопасные условия для пребывания ребенка в ДОУ, РППС, квалифицированные кадры
- ▶ Соблюдение режима дня
- ▶ Психологический комфорт:
 - Культура общения, сотрудничества с ребенком (тон, стиль общения)
 - Положительная оценка личности ребенка во всех его начинаниях.
 - Слова с частицей «не» в общении с ребенком употреблять как можно реже.
- ▶ Нормализация сна
- ▶ Физическая реабилитация
- ▶ Консультирование родителей:
 - «стиль воспитания»
 - тренинги родительских навыков и компетентности
 - «подбор друзей»
 - «организация досуга ребенка»
- ▶ Психотерапия: индивидуальная, семейная
- ▶ Психолого – педагогическая коррекция
- ▶ Групповая терапия: игровая, арт – терапия, данс – терапия, музыкотерапия, тренинги коммуникативных навыков и т.д.
- ▶ Реализация индивидуального сопровождения детей с ОВЗ (адаптированные образовательные программы)
- ▶ Использование здоровьесохраняющих технологий при организации ООД и режимных моментов

Методические рекомендации при организации НОД:

- Образовательная деятельность, требующая умственного напряжения, концентрации внимания, планируется в первой половине дня, вторую – досуговая деятельность, ИС.
- Соблюдение требований СанПиН при планировании НОД, использование игровых форм организации вместо учебной модели занятий, длительность НОД может быть уменьшена (с учетом утомляемости ребенка)

- «Особое» внимание на «особого» ребенка!
- Создавать условия, не рассеивающие внимание ребенка: минимальное количество отвлекающих предметов.
- Давать ребёнку только одно задание на определённый отрезок времени, чтобы он смог его завершить.
- Делить работу на более короткие, но частые периоды. Использовать динамические паузы.
- Формировать чувство успеха, создавать ситуации, в которых ребенок мог бы проявить свои «сильные» стороны. Находить слова поддержки даже в ситуации неуспеха.
- Давать короткие, чёткие и конкретные инструкции. Предоставляйте ребёнку возможность выбора.
- Использование гибкой системы поощрений и наказаний. Особенно поощрять ребёнка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (работа с кубиками, конструктором, мозаикой, раскрашивание, чтение и т.д.) Поощрять ребёнка сразу же, не откладывая на будущее.
- Давать ребенку возможность принимать на себя ответственность.
- Направлять «лишнюю» энергию ребенка в полезное русло.
- Избегать предъявления завышенных и заниженных требований к ребенку.
- Использовать тактильный контакт (элементы массажа, прикосновения, поглаживания).

2.10. Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников

А: обязательная часть

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Цель: создание единого образовательного пространства «Детский сад – семья»

Задачи:

- Повысить правовую и психолого-педагогическую культуру родителей.
- Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
- Привлечь родителей к совместной деятельности, направленной на обучение, воспитание и развитие ребенка;
- Привлечь родителей к совместной деятельности, направленной на создание развивающей предметно-пространственной среды;
- Формировать гуманные отношения между детьми и родителями.
- Изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания;
- Изучение семей воспитанников ДООУ;
- Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;

- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Основные направления работы:

- Педагогическая поддержка
- Педагогическое просвещение
- Совместная деятельность детей и родителей
- Информирование родителей
- Участие в управлении ДООУ и создание условий
- Педагогический мониторинг

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Применяются следующие **виды организации работы с семьей:**

- консультационно-рекомендательная;
- организационно-просветительная;
- практические занятия для родителей;
- индивидуальные занятия с родителями и их детьми.

Особенности взаимодействия педагога с родителями

Возраст	Задачи
Воспитанники 1,5-3 лет	1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДООУ. 2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. 3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. 4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. 5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире. 6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами

	развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности
Воспитанники 3-5 лет	1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. 2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. 3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. 4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. 5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. 6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. 7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
Воспитанники 5-6 лет	1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике. 2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема. 3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках. 4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. 5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

	6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
Воспитанники 6-7 лет	1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности. 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности. 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал

	воспитания; -родительские собрания.	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Приемы взаимодействия с родителями:

- *Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.*

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного обращения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

- *Индивидуальный подход.*

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

- *Сотрудничество, а не наставничество.*

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

- *Готовимся серьезно.*

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

- *Динамичность.*

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Б: часть, формируемая участниками образовательных отношений

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с семьями будущих воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй — формирование у родителей компетенций активных участников образовательных отношений, ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- 1) формировать психолого - педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт;
- 5) изучать запросы и потребности родителей в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- 6) оказывать помощь родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- 7) осуществлять работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование. • Социологический опрос. • Интервьюирование. • «Родительская почта».	3-4 раза в год По мере необходимости По мере необходимости
В создании условий	• Участие в субботниках по благоустройству территории. • Помощь в создании РППС. • Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно По мере необходимости
В управлении ДОО	• Участие в работе Управляющего совета родителей; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки. • Создание странички на сайте ДОО. • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	• Распространение опыта семейного воспитания. • Родительские собрания.	
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей. • Дни здоровья. • Неделя театра • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми. • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности • Публичные отчёты заведующего	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану По плану По плану По плану

Партнёрство с семьёй основано на взаимном уважении и добровольности. Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель организации. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и её корпоративной культурой.

Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Содержание работы с учётом предлагаемых форм:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;
- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);
- проводить родительский лекторий;
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом;
- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение;
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов);
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- организовывать психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;
- привлекать родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов;
- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и др.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

для родителей и детей, не посещающих ДОО

Цель:

Оказать действенную помощь и поддержку родителям в период подготовки детей к поступлению в дошкольное образовательное учреждение.

Задачи:

- помочь родителям осознать самооценку и особую значимость раннего периода в жизни ребенка;
- сформировать у родителей представление об особенностях и закономерностях развития детей раннего возраста и дошкольного возраста;
- оказать помощь в поиске и выборе адекватных путей, средств, методов воспитания ребенка в семье;
- снизить общую тревожность родителей в отношении детского сада;
- наладить взаимодействие сотрудников детского сада и родителей, создать атмосферу эмоциональной поддержки и взаимопомощи;
- подобрать такие формы работы, которые будут направлены на установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка.

Формы взаимодействия с родителями:

- анкетирование родителей;
- групповые запланированные тематические встречи с родителями;
- совместные развлечения родителей с детьми;
- индивидуальные и групповые консультации по запросам родителей;
- выпуск памяток (рекомендации специалистов ДОО).

Встречи с родителями (задачи):

Сформировать у родителей представление:

- о ДОО, основных направлениях его работы, педагогах и администрации ДОО,
 - о возрастных и индивидуальных особенностях детей раннего дошкольного возраста,
 - о возможностях семьи при подготовке ребенка к детскому саду, особенностях взаимодействия с ребенком в период адаптации;
- оказать адресную помощь отдельным семьям в воспитании ребенка;
сформировать интерес родителей к активному взаимодействию с детским садом.

Методы активизации родителей при проведении тематических встреч:

- вопросы к родителям по рассматриваемой теме;
- воспроизведение методов воспитания самих родителей, когда они были детьми (ассоциации прошлого опыта);
- рассматривание жизненных ситуаций по воспитанию ребенка;
- постановка проблемных вопросов;
- обсуждение различных точек зрения;
- игровые приемы (микрофон по кругу, блиц-опрос, проигрывание пед. ситуаций по проблемам воспитания и др.);
- рефлексия встреч.

Совместные развлечения родителей с детьми (задачи):

- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей;
- формирование у ребенка первичных представлений о детском саде;
- создание положительного эмоционального настроения.
- Комплексное развитие детей:
 - развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
 - развитие игровых навыков, произвольного поведения;
 - развитие внимания, восприятия, воображения;
 - развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.

Порядок консультирования:

- приглашение родителей по заранее составленному графику;
- запись родителей на консультацию по телефону: 55-03-84;
- уточнение проблемы, назначение времени посещения КП;
- привлечение специалиста или нескольких специалистов одновременно в зависимости от сути проблемы.

Время индивидуальных, групповых консультаций и тематических мероприятий с родителями:

- индивидуальные консультации – 30 минут;
- групповые тематические мероприятия 1 – 1,5 часа;
- совместные мероприятия родителей и детей – 30 минут.

2.11. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В детском саду коррекционно - развивающее направление реализуют педагоги – специалисты: учитель – логопед, педагог – психолог, воспитатели групп.

Целью данного направления является коррекция имеющихся нарушений у детей, максимальное развитие ребенка в соответствии с его возможностями.

Основные направления деятельности специалистов:

1. Профилактика (предупреждение) проблем, нарушений в развитии.
2. Коррекция недостатков психического и речевого развития.
3. Реабилитация, социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями.

Такая работа в учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения и возрастных особенностей ребенка.

Интеграция деятельности педагогических и медицинских работников ДОУ позволяют обеспечить комплексное сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в условиях детского сада и семьи.

2.11.1. Логопедическое сопровождение детей с нарушениями речи

(представлено подробно в адаптированных программах для детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи)

Дошкольный возраст**Цели и задачи реализации Программы**

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников. Комплексность педагогического подхода направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития

Задачи реализации Программы:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их

интеграции в ДОО;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми ОВЗ, организация индивидуальной и (или) групповой непосредственно образовательной деятельности;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры освоения АОП детьми дошкольного возраста с ТНР 5-7 лет

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов;
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах комбинированной направленности для детей с 5 до 7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи.

Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

В группы комбинированной направленности зачисляются дети, имеющие по решению ПМПК заключение «ограниченные возможности здоровья, обусловленные тяжелыми нарушениями речи» (общее недоразвитие речи I, II, III уровня речевого развития).

Учебный период длится с 1 сентября до 1 июня. Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы. В конце сентября педагоги на заседании психолого-медико-педагогического консилиума обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы, составляют адаптированную образовательную программу на каждого воспитанника.

С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и корректировка плана работы может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Итоговая диагностика, анализ динамики речевого развития детей, анализ качества логопедического сопровождения проводится 1-31 мая.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность занятий определяется с учетом возраста детей в соответствии с СанПиН.

Учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми по формированию фонетической стороны речи (2-3 раза в неделю, в зависимости от тяжести нарушения) и подгрупповые занятия:

- * по формированию лексико-грамматического строя речи, развитию связной речи, совершенствованию фонематического восприятия (2-3 раза в неделю);
- * по формированию навыков звукового анализа и синтеза (1 раз в неделю в группах детей 5-6 лет, 2 раза в неделю в группах детей 6-7 лет).

Коррекционно-развивающая работа по реализации образовательных областей

(5 – 6 лет)

Образовательные области	Ключевые положения программы
Физическое развитие	1. Развивать и укреплять мышцы нижних и верхних конечностей. 2. Развивать моторику кистей и пальцев рук. 3. Формировать правильную осанку. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Развивать правильное физиологическое и речевое дыхание. 6. Формировать плавность речи и мягкость голоса. 7. Учить изменять силу голоса, громкость. 8. Учить снимать мышечное напряжение посредством физкультминуток, зрительной гимнастики. 9. Развивать артикуляционный аппарат.
Социально-коммуникативное развитие	1. Развивать умение анализировать, контролировать и оценивать собственные действия и речь, а так же действия и речь сверстников. 2. Воспитывать дружелюбие, организованность, самостоятельность, справедливость. 3. Развивать деловые взаимоотношения детей в ходе обучающей деятельности. Учить изготавливать поделки, используя различную технику. 4. Учить пользоваться ножницами. 5. Продолжать учить правилам поведения в детском саду, на улице, в общественных местах. 6. Научить детей называть свои имя, фамилию; своих родителей и свой адрес в трудных ситуациях.
Познавательное развитие	1. Воспитывать активный интерес к книге. 2. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев произведения.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Звуковая культура речи (произношение, фонематическое восприятие): 1. Постановка отсутствующих звуков, автоматизация, дифференциация их. 2. Уточнять произношение сохранных звуков. 3. Дифференциация пар звуков (С-З, С-Ц, Ш-Ж, Ч-Ш, С-Щ, З-Ж, Р-Л). 4. Совершенствовать интонационную выразительность речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов. 5. Продолжать развитие фонематического слуха, учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Формирование словаря: 1. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. 2. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, обозначающими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 3. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным и противоположным значением. 4. Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять

	смысл поговорок. 5. Учить понимать значения многозначных слов. 6. Учить сопоставлять предметы по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству. Грамматический строй речи: 1. Совершенствовать умения согласовывать слова в предложении: существительное с числительными и прилагательные с существительными. 2. Учить согласовывать притяжательные местоимения <i>мой, моя, моё</i> с существительными муж., жен., ср. рода. 3. Закреплять навык употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. 4. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных. 5. Знакомить с разными способами образования слов: упражнять в образовании однокоренных слов, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами 6. Учить правильно употреблять существительные мн. числа в им. и винит. падежах, прилагательные и наречия сравнительной степени, несклоняемые существительные. Связная речь: 1. Учить связно, последовательно составлять рассказы, самостоятельно (описательного и повествовательного характера с указанием места и времени действия, события), по схеме. 2. Совершенствовать диалогическую речь: участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их. 3. Учить составлять самостоятельно рассказы по картинке о событиях из жизни Обучение грамоте: 1. Формировать представление о слове. 2. Познакомить с понятиями: «звук», «слог», «слово», «предложение». 3. Учить называть слова с заданным звуком. 4. Учить детей проводить звуковой анализ трёхзвучных слов.
Художественно-эстетическое развитие	1. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. 2. Помогать выразительно с естественной интонацией читать стихи, участвовать в чтении по ролям, в инсценировках. 3. Учить петь выразительно, плавно, правильно брать дыхание. 4. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. 5. Развитие дикции, эмоционального восприятия речи.

(6 – 7 лет)

Образовательные области	Ключевые положения программы
Физическое развитие	1. Развивать и укреплять мышцы нижних и верхних конечностей. 2. Развивать моторику кистей и пальцев рук. 3. Формировать правильную осанку. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Развивать правильное физиологическое и речевое дыхание. 6. Формировать плавность речи и мягкость голоса. 7. Учить изменять силу голоса, громкость. 8. Учить снимать мышечное напряжение посредством

	физкультминуток, зрительной гимнастики. 9. Развивать артикуляционный аппарат.
Социально-коммуникативное развитие	1. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результата. 2. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность. 3. Обучать способам работы различными инструментами в процессе изготовления поделок. 4. Продолжать учить пользоваться ножницами. 5. Продолжать учить правилам поведения в детском саду, на улице, в общественных местах. 6. Научить детей называть свои имя, фамилию; своих родителей и свой адрес в трудных ситуациях.
Познавательное развитие	1. Воспитывать активный интерес к книге. 2. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев произведения. 3. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. 4. Помогать выразительно с естественной интонацией читать стихи, участвовать в чтении по ролям, в инсценировках.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. <i>Звуковая культура речи (произношение, фонематическое восприятие):</i> 1. Совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2. Усвоение слов сложного слогового состава. 3. Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. 4. Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих, шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких). 5. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. 6. Учить звуковому анализу и синтезу слов. 7. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, чувство ритма и рифмы. <i>Формирование словаря:</i> 1. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. 2. Развивать лексическую способность за счет пополнения словаря синонимами антонимами. 3. Учить выделять в предмете и правильно называть существенные признаки, обогащая словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). 4. Работать с многозначными словами разных частей речи. 5. Привлечение внимания к разным способам словообразования. 6. Формировать умения использовать образованные слова в составе предложений. <i>Грамматический строй речи:</i> 1. Развивать стремление к овладению грамматическими нормами. 2. Упражнять в словообразовании существительных, прилагательных, глаголов.

	3. Учить образовывать слова, обозначающие профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова. 4. Учить образовывать родственные слова. 5. Развивать внимание к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. 6. Активизировать полученные ранее навыки в разных формах общения (беседа, рассказ, чтение стихов). Связная речь: 1. Учить отвечать кратким и полным ответом на вопросы. 2. Развивать диалогическую и монологическую речь. 3. Учить составлять предложения по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. 4. Учить объединять предложения в небольшой рассказ. 5. Заучивание текстов наизусть. 6. Развивать умение пересказывать тексты. 7. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. 8. Формировать навык составления рассказа по картинке, по серии картин, рассказы о событиях из личного опыта. 9. Развивать желание самостоятельно создавать рассказы, сказки, стихи. Обучение грамоте: 1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные, твердые и мягкие. 2. Качественная характеристика звуков. 3. Обозначение звуков речи буквами. 4. Учить детей делить на слова предложения, состоящие из двух-четырех слов. 5. Формировать навык слогового чтения. Делить слова на слоги. 6. Усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук». 7. Усвоение навыка печатания букв. 8. Профилактика дислексии и дисграфии путем различных упражнений в занимательной форме.
Художественно-эстетическое развитие	1. Продолжать развивать мелодический, тембровый, динамический слух. 2. Учить петь выразительно. 3. Продолжать учить различать звуки по высоте, по силе. 4. Продолжать учить двигаться соответственно музыке.

Учебно-методический комплекс (подробно представлен в паспорте РППС кабинета учителя – логопеда)

- Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. (2 тетради)
- Батяева С.В. Альбом по развитию речи для дошкольников. – М.: Росмэн-Пресс, 2013.
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: Росмэн-Пресс, 2011.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2013.
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей. – 3-е изд. доп. и перераб.. – М.: Ювента, 2010.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М.: Изд-во Гном, 2011.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М.: Изд-во Гном, 2011. (2

альбома)

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков. – М.: Изд-во Гном, 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Тетрадь для закрепления произношения звуков. – М.: Изд-во Гном, 2009. (7 тетрадей)
- Лопатина Л.В., Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб.: 2014.
- Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников с речевыми нарушениями. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь-январь. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Февраль-май. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
- Нищева Н.В., Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-пресс, 2014.
- Новоторцева Н.В. Логопедическое сопровождение речевого развития детей дошкольного возраста (диагностический этап). – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2013.
- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Смирнова И.А. Альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2012.
- Смирнова И.А. Альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2012.
- Смирнова И.А. Альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2012.
- Смирнова И.А. Альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2012.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М.: Изд-во Гном, 2011. (4 альбома)
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

Дидактические материалы подробно представлены в паспорте РППС кабинета учителя - логопеда:

- Наглядно-дидактические пособия по всем лексическим темам (карточки, предметные картинки, сюжетные картины, серии картин),
- Дидактические игры из серии «Грамматика в картинках», «Учись играя», «Мои первые игры», «Дорогой знаний», «Говори правильно».

Основные направления интеграции деятельности учителя-логопеда с педагогами и специалистами дошкольного образовательного учреждения

Учитель-логопед работает в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами ДОУ как консультантом по вопросам речевого развития.

Направления:

Организационное. Цели: создание нормативной и диагностической базы для дальнейшей совместной работы специалистов.

Диагностическое. Цели: своевременное выявление детей с проблемами в развитии. Оформление коллегиальных заключений ПМПК ДОУ.

Консультативное. Цели: информирование специалистов, педагогов о результатах диагностики. Назначение ведущих специалистов детям, нуждающимся в сопровождении.

Коррекционно-развивающее. Цели: оказание помощи детям специалистами ДОУ. Профилактика отклонений в развитии.

Аналитическое. Цели: подведение итогов работы.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогическим коллективом ДОУ осуществляется в следующих формах:

- 1. Выступление на педсоветах.
- 2. Проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов и специалистов МДОУ.
- 3. Разъяснение специальных знаний среди сотрудников МДОУ.
- 4. Мини-педсоветы с педагогами групп, посвященные анализу речевых проблем детей и выработке совместной стратегии помощи детям.
- 5. Письменные рекомендации для воспитателей.
- 6. Ведение тетради взаимодействия со специалистами МДОУ.
- 7. Проведение совместных мероприятий, интегрированных и комплексных занятий, развлечений и праздников.
- 8. Взаимопосещение и анализ занятий.
- 9. Участие в работе ПМПК.
- 10. Совместное написание характеристик, медицинских карт, коллегиальных заключений, речевых карт, карт обследования и др. документации.

Сотрудничество учителя-логопеда с родителями

Совместная диагностика:

- анкетирование,
- индивидуальные консультации с целью сбора анамнеза,
- посещение родителей с детьми узких специалистов, ПМПК.

Информирование о коррекции речевого развития:

- визиты родителей к логопеду, беседа,
- родительские собрания,
- индивидуальные консультации, беседы,
- информационный материал на доске логопеда,
- логопедические практикумы для родителей,
- организация совместных мероприятий для детей и родителей,
- рекомендации логопеда в индивидуальных тетрадях детей.

Совместное проведение мероприятий. Повышение педагогической компетентности родителей:

- Дни открытых дверей.
- праздники,
- папки-передвижки,
- открытые занятия, мероприятия,
- групповые консультации.

2.11.2. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников

Психологическая работа с детьми осуществляется на основе психолого-медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

1. Комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников; анализ личных дел и медицинских карт воспитанников.

2. Коррекционно-развивающие занятия с детьми.

Взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса (педагогами, специалистами, родителями)

3. Участие в ПМПк ДОО, сотрудничество с Центрами помощи детям.

Коррекционные занятия проводятся педагогом-психологом в соответствии с выявленной проблематикой индивидуально и малыми подгруппами, которые формируются на основе проведенного обследования детей, анализа личных дел и медицинских карт воспитанников.

Б: часть, формируемая участниками образовательных отношений

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДОО, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

Цель: Обеспечение всестороннего и гармоничного развития личности ребенка, сохранение и укрепление психологического здоровья детей, своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Содействовать созданию социально-психологических условий для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные достижения каждого ребенка и зону его ближайшего развития.

2. Содействовать сохранению и укреплению психофизического здоровья детей и их эмоциональному благополучию.

3. Выявлять детей, имеющих особые образовательные потребности и трудности в освоении ООП, создавать оптимальные условия для их развития.

4. Способствовать личностному саморазвитию и самореализации педагогов и родителей через формы психологического просвещения.

5. Оказывать своевременную психологическую консультативную, диагностическую, коррекционно-развивающую помощь всем участникам образовательного процесса в решении психологических проблем.

Направления работы педагога - психолога

- Психологическая диагностика
- Психологическая профилактика
- Психологическая коррекция и развитие
- Психологическое консультирование
- Психологическое просвещение
- Работа с педагогами
- Работа с родителями

Планируемые результаты

При определении коррекционной работы в пространстве ДОО учитывается, что каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой. Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание адаптированной образовательной программы, которая предполагает постепенное включение

таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Педагог-психолог обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение реализуемых специальных (коррекционных) образовательных программ для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии.

Любая коррекционная программа опирается прежде всего на актуальные потребности и особенности личности ребёнка (группы), с которым будет проводиться развивающая или коррекционная работа. Содержание и организация коррекционно – развивающей работы базируется на трёх основных положениях, которые педагог - психолог должен учитывать:

- содержание развивающей работы соответствует прежде всего тем компонентам психолого - педагогического статуса ребёнка (группы), формирование и полноценное развитие которых на данном возрастном этапе является наиболее актуальным;
- содержание коррекционной работы соответствует прежде всего тем компонентам психолого - педагогического статуса ребёнка (группы), уровень развития и содержания которых не отвечает психолого - педагогическим и возрастным требованиям;
- развивающая и психокоррекционная работа проводится, прежде всего, по итогам проведения психодиагностики.

Каждый возрастной период развития определяет конкретные задачи, решению которых помогает педагог - психолог в процессе определения статуса ребёнка и планирования по результатам диагностики психологической развивающей или коррекционной работы.

На этапе дошкольного детства основными являются:

- **развивающие задачи:**
 - создание условий для благоприятного преодоления кризиса трёхлетнего возраста;
 - создание условий для полноценной психологической адаптации к новым социально - педагогическим условиям ДОУ;
 - развитие игровой деятельности как ведущей;
 - создание условий для развития в игре навыка, совместной со взрослыми и сверстниками деятельности;
 - создание условий для освоения социальных норм и правил;
 - развитие коммуникативных навыков;
 - создание условий для развития познавательных процессов в соответствии с возрастными нормами;
 - развитие готовности к школе (интеллектуальное, мотивационное, волевое), создание предпосылок для овладения учебной деятельностью
- **коррекционные задачи:**
 - создание условий для адекватного поведения, коррекция нарушений поведения;
 - коррекция эмоционально - волевых нарушений, связанных с особенностями семейного воспитания, нарушения адаптации к ДОУ, неблагоприятным преодоления кризиса трёхлетнего возраста и т.д.;
 - коррекция интеллектуальных и физических нарушений, обусловленных особенностями нейropsychологического статуса ребёнка или ранней педагогической запущенностью

Результаты освоения программы

Ранний возраст:

- успешная адаптация детей к условиям детского сада;
- сформировано положительное отношения к ДОУ;
- снято эмоциональное напряжение, тревога, агрессия;
- развиты игровые навыки;
- произвольное поведение;

- навыки взаимодействия детей друг с другом

Младший возраст:

- развито зрительное восприятие (цвет, форма, величина);
- мышление, внимание, память, речь, общая и мелкая моторики;
- сформированы навыки общения, эмпатии;
- снято эмоциональное и мышечное напряжение;
- повышена групповая сплочённость, уверенность

Средний возраст (4-5 лет):

- зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- мелкая моторика;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т.д.;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Старший возраст (5-6 лет):

- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет):

- зрительно-моторная координация;
- составление сюжетного рассказа по серии картин;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги;
- формирование позитивной мотивации к обучению.

Критерии результативности реализации программы.

- психолого-педагогическое обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса на разных возрастных этапах;
- обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития воспитанников при реализации основной общеобразовательной программы;
- достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- сформированность у воспитанников ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни при определении итоговых результатов;
- обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация адаптированной образовательной программы и психологического сопровождения образовательного процесса;
- функционирование системы мониторингов возможностей и способностей воспитанников, выявления и поддержки одаренных детей, детей с особыми образовательными потребностями;
- сформированность коммуникативных навыков воспитанников;
- вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Используемый диагностический комплекс

1. Л.А. Ясюкова «Методика определения готовности к школе»
2. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду»
3. Е.А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика»

4. А.С.Роньжина «Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению»

Программы коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Перечень используемых программ, технологий, пособий для коррекционно-развивающей работы

Дети с трудностями в поведении (коррекционная направленность по запросу) враждебность тревожность рассеянность плаксивость, гиперактивность упрямство апатичность чувствительность демонстративность	1. Игротерапия общения. М.А. Панфилова – Москва, 2010 г 2. И.Л. Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» - Москва, 2016 г. 3. М.Э. Вайнер «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников» - Москва, 2004 г. 4. С.И. Семенака «Уроки добра» - Москва, 2005 г. 5. Н.Л. Кряжева «Кот и пес спешат на помощь» - Ярославль, 2000 г. 6. Л.И. Катаева «Работа психолога с застенчивыми детьми» - Москва, 2008 г. 7. Н.И. Монакова «Программа «Путешествие с гномом» - С-П, 2008 8. И.И. Мамайчук «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии»-С-П, 2006 9. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста – С-П, 2005 10. И.В. Стишенков «Тренинг уверенности в себе» - С-П, 2008
Старшая группа	1. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик – Семицветик» (авт. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева), С.-Петербург, 2012 г. 2. Л.А. Никифорова «Вкус и запах радости» - Москва, 2017 г. 3. О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушина «Тропинка к своему Я» - Москва, 2017 г. 4. О.Н. Небыкова «Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет» 5. Н.В. Ратарь, Т.В. Карцева «Занятия для детей с ЗПР старший возраст» 6. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Е.А. Алябьева – М.: Сфера, 2002 г. 7. С.В. Рябцова, И.В. Спиридонова «Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста»-М., 2011

Группа по подготовке к школе (развивающая направленность)	1. Коррекционно – развивающие занятия в подготовительной группе. Л.И. Катаева – Москва, 2005 г. 2. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик – Семицветик» (авт. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева), С.-Петербург - Москва, 2014 г. 3. И.Л. Арцишевская «Психологический тренинг для будущих первоклассников» 4. Коррекционно – развивающие занятия. В.Л. Шарохина – Москва, 2004 г 5. М.И. Ильина «Подготовка к школе» - М, 2004
--	--

2.12. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения начинают складываться в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей дальнейшей жизни. Они включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах на основе культурных норм.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий, в который входит:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей;
- учет возрастных особенностей при реализации технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процесс реализации технологии;
- использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

При этом в процессе групповой деятельности педагог организует различные формы взаимодействия воспитанников:

- распределение совместных действий и операций, определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

2.13. Иные характеристики содержания Программы

2.13.1. Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

ДОУ осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города: Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности:

Департамент образования мэрии города Ярославля - учредитель, инспекционно – контрольная деятельность.

Институт развития образования, Центр оценки и контроля качества образования (ГУ ЯО ЦО и ККО) – повышение квалификации педагогических работников ДОУ, курсовая подготовка, аттестация.

Городской центр развития образования (ГЦРО) - повышение квалификации педагогических работников ДОУ, курсовая подготовка.

Учреждения здравоохранения города (детские поликлиники №№ 1,2,3)- обследование детей специалистами, профилактическая работа с семьей.

«Центр помощи детям» (ул. Некрасова, 58), Центр ДиК «Развитие» (пр-т Ленина, 26)- консультирование родителей по проблемам, комплектование, ПМПК.

Центр сопровождения и консультирования школьников – консультирование родителей по проблемам детей, развитие педагогов и специалистов ДОУ, организация совместной инновационной деятельности (муниципальные образовательные проекты).

Учреждения культуры (библиотека) – дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.

МОУ СОШ №17, 60 – обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Проведение занятий с детьми по подготовке к школьному обучению. Организация и проведение экскурсий с использованием материалов школьного музея.

МУСОП и М клуб «Красный Перевал-1» - дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.

ДЮЦ «Ярославич» - дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.

Пожарная часть - экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.

2.13.2. Преемственность ДОУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
 - Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня

Дошкольное образовательное учреждение функционирует в режиме:

— полного дня (12-часового пребывания)

Режим работы учреждения:

- пятидневная рабочая неделя;
- часы работы – с 07.00 до 19.00;

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации;

В дошкольном образовательном учреждении, согласно положению «Организация режима пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении» режим дня на каждую возрастную группу утверждается заведующим на 1 сентября учебного года, издается приказ «Об утверждении режима пребывания воспитанников в дошкольном образовательном учреждении».

Режим дня может меняться в зависимости от направленности групп, возрастной категории детей.

При составлении режима дня учитывается

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня. Холодный период года

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (70 мин)	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (70 мин)	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (70 мин)	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (70 мин)	7 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (70 мин)
Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁷ (7 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁷ -8 ³⁰ (13 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁵ -8 ⁵⁰ (25 мин)	8 ²⁵ -8 ⁴⁵ (20 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин.)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)
Непосредственно	9 ⁰⁰ -9 ⁰⁹	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵	9 ⁰⁰ -9 ²⁰	9 ⁰⁰ -9 ²⁵	9 ⁰⁰ -9 ²⁵

образовательная деятельность	(9 мин)	(15 мин.)	(20 мин)	(25 мин)	(25 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁹ -9 ²⁰ (11 мин)	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 мин)	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	9 ²⁰ -9 ²⁹ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ⁴⁰ (15 мин)	9 ³⁰ -9 ⁵⁰ (20 мин)	9 ³⁵ -9 ⁵⁵ (20 мин)	9 ³⁵ -10 ⁰⁰ (25 мин)
Самостоятельная деятельность детей	-	9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ (10 мин)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)	9 ⁵⁵ -10 ²⁰ (25 мин)	10 ⁰⁰ -10 ¹⁰ (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	-	10 ¹⁰ -10 ³⁵ (25 мин)
Подготовка к прогулке	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)	10 ⁰⁰ -10 ¹⁰ (10 мин)	10 ²⁰ -10 ³⁰ (10 мин)	10 ³⁵ -10 ⁴⁰ (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке	9 ⁴⁰ -11 ³⁰ (1 ч 50 мин)	10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (2 ч)	10 ¹⁰ -12 ¹⁵ (2 ч 5 мин)	10 ³⁰ -12 ³⁰ (2 ч)	10 ⁴⁰ -12 ⁴⁰ (2 ч)
Подготовка к обеду ОБЕД	11 ³⁰ -11 ⁵⁰ (20 мин)	12 ⁰⁰ -12 ³⁵ (35 мин)	12 ¹⁵ -12 ³⁵ (20 мин)	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (20 мин)	12 ⁴⁰ -12 ⁵⁵ (15 мин)
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰ (10 мин)	12 ³⁵ -12 ⁵⁰ (15 мин)	12 ³⁵ -12 ⁴⁵ (10 мин)	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰ (10 мин)	12 ⁵⁵ -13 ⁰⁰ (5 мин)
СОН	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (3 ч.)	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч 10 мин)	12 ⁴⁵ -15 ⁰⁰ (2 ч 15 мин)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч.)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч.)
Подъем; закаливающие процедуры Самостоятельная деятельность детей	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ⁰⁵ (5 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ¹⁰ -15 ³⁰ (20 мин)	15 ¹⁰ -15 ²⁵ (15 мин)	15 ¹⁰ -15 ²⁵ (15 мин)	15 ¹⁰ -15 ²⁵ (15 мин)	15 ⁰⁵ -15 ²⁰ (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ²⁵ -16 ¹⁰ (45 мин)	15 ²⁵ -16 ¹⁰ (45 мин)	15 ²⁵ -16 ⁰⁵ (40 мин)	15 ²⁰ -16 ⁰⁰ (40 мин)
Совместная деятельность с детьми, НОД	15 ⁵⁰ -16 ²⁰ (30 мин)	16 ¹⁰ -16 ²⁵ (15 мин)	16 ¹⁰ -16 ³⁰ (20 мин)	16 ⁰⁵ -16 ³⁰ (25 мин)	16 ⁰⁰ -16 ³⁰ (30 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	16 ²⁰ -16 ⁵⁰ (30 мин)	16 ²⁵ -16 ⁵⁰ (25 мин)	16 ³⁰ -16 ⁵⁰ (20 мин)	16 ³⁰ -16 ⁵⁰ (20 мин)	16 ³⁰ -16 ⁵⁰ (20 мин)
Подготовка к прогулке	16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰ (10 мин)	16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰ (10 мин)	16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰ (10 мин)	16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰ (10 мин)	16 ⁵⁰ -17 ⁰⁰ (10 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ (2 ч)	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ (2 ч.)	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ (2 ч.)	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ (2 ч.)	17 ⁰⁰ -19 ⁰⁰ (2 ч.)
Всего:	720 мин	720 мин	720 мин	720 мин	720 мин

Режим дня. Теплый период

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Прием детей на участке индивидуальная работа, игровая, двигательная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие культурно-гигиенических навыков).	8.20-8.30	8.20-9.00	8.20-8.30	8.20-8.40	8.20-8.40

Завтрак	8.30-8.50	9.00-9.40	8.30-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Самостоятельная игровая деятельность детей в игровых уголках, индивидуальная работа.	8.50 -9.30	9.00-9.40	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая, проектная деятельность, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей.	9.30-11.30	9.40-12.00	9.30-12.15	9.40-12.30	9.40-12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.15-12.40	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40- 15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные и закаливающие процедуры	15.00-15.10	15.00-15.00	15.00 - 15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.10-15.15	15.10-15.15	15.15 -1 5.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	15-15-16.25	15-15-16.30	15-20 - 16.30	15-20-16.40	15-20-16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.25-17.00	16.30-17.00	16.30 – 17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00	17.00 - 19.00

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

А: Обязательная часть

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни, к своим правам и обязанностям;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной

город, наша страна, День Земли, Космос, День защиты детей, День защитника Отечества и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в образовательных целях и задачах в различных образовательных областях, подборе материалов, находящихся в группе в центрах развивающей предметно-пространственной среды.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Культурно-досуговая деятельность и календарно-тематическое планирование может изменяться в зависимости от контингента детей, направленности групп. План культурно-досуговой деятельности и тематический план утверждается на 1 сентября учебного года.

Культурно-досуговая деятельность.

Месяц	Группы раннего возраста	Группы раннего дошкольного возраста	Младший дошкольный возраст
сентябрь	Педагогическая диагностика		
октябрь	Осенние развлечения:		
	Тематическое занятие «В гостях у бабушки» (осеннее развлечение)	"Осень пришла» (осеннее развлечение)	"В гостях у гнома» (осеннее развлечение)
ноябрь	Кукольный спектакль «Репка»	Кукольный спектакль «Кто в тереме живет?»	«Бабушка- загадушка в гостях у ребят» (развлечение)
декабрь	"Снеговик и дети» (Новогодний праздник)	«В гостях у новогодней елки» (Новогодний праздник)	«Елочка- красавица деткам очень нравится»
январь	Прощание с ёлочкой:		
	"Кукла Маша на прогулке» (развлечение)	"Зайка простудился» (кукольный спектакль)	"Зимние забавы» (развлечение)
февраль	"Игрушки в гостях у ребят» (тематическое занятие)	"В гостях у мышки-норушки» (развлечение)	«Книжки в гостях у ребят» (развлечение) «Солдаты и солдатики» (ко Дню Защитников Отечества) - муз-физкульт. развлечение

март	Праздник к 8 марта. Кукольный спектакль «Колобок»	Праздник к 8 марта. Кукольный спектакль «Колобок»	Праздник к 8 марта «Кто разбудит солнышко?» Птицы- наши друзья (интегрированное занятие)
апрель	«Петрушка в гостях у ребят» (игротека)	«Весенние встречи» (весеннее развлечение)	«Весеннее развлечение»
май	«Мы теперь большие» (итоговые занятия)	«В гости к хозяйшке» (весеннее развлечение)	«Пирожок- румяный бок» (весеннее развлечение)

Месяц	Младший дошкольный возраст	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Диагностика			
октябрь	"В гостях у гнома» (осеннее развлечение)	"Поможем солнышку» (осеннее развлечение)	«Случай в осеннем лесу» (осеннее развлечение)	«Сказки в гости к нам пришли» (осеннее развлечение)
ноябрь	«Бабушка- загадушка в гостях у ребят» (развлечение)	«Фея Чистоты в гостях у ребят» (интегрированны е занятия)	«Какой бывает ветер» (комплексное занятие)	"Будьте здоровы» музыкально- валеологическое занятие
декабрь	«Елочка- красавица деткам очень нравится»	Праздник «Новогодней елки»	Праздник «Новый год»	"Новогодний карнавал»
январь	Прощание с елочкой (Импровизированные концерты)			
	«Зимние забавы» (развлечения)		«Зимние забавы» (развлечения)	«Сказка о глупом мышонке» театр. постановка
февраль	«Книжки в гостях у ребят» (развлечение) "Солдаты и солдатики» (ко Дню Защитников Отечества)- муз- физкульт. развлечение		«Книжкины именины» (развлечение) «День Защитников Отечества» - спортивно- муз. Развлечения	
март	Праздник к 8 марта «Мамин праздник» «Кто разбудит солнышко?» Кукольный театр (весеннее развлечение)	Праздник к 8 марта «Мамочка любимая, я тебя люблю» «Домик для Степашки» Кукольный театр	Праздник к 8 марта «Волшебные конфеты» «Прилет птиц»- интегрированные	Концерт к 8 марта. Театральная постановка "Сказка о глупом мышонке» «Прилет птиц»- интегрированные занятия

		(весеннее развлечение)	занятия	
апрель	«Дорога к Теремку» муз.сказка о правилах дорожного движения (показывают дети подготовительных групп)			
	«Клоуны и клоунята» (развлечения)		«Большой цирковой аттракцион» (развлечения)	
май	«Вот и стали мы на год взрослее» (итоговые интегрированные занятия) Диагностика		«День Победы»- концерт Диагностика	«День Победы»- концерт «До свиданья, детский сад, здравствуй, школа!» (выпускной праздник)

**Комплексно-тематическое планирование
(ранний и младший дошкольный возраст)**

Месяц	Неделя	Тема	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	1, 2,3 недели	Педагогическая диагностика. «Мои первые шаги в детском саду»	Заполнение карт развития детей
	4 неделя	Осень. Фрукты. Ягоды.	
Октябрь	1 неделя	Осень. Овощи.	Осенние развлечения в группах (театрализованная деятельность)
	2 неделя	Осень. Деревья осенью.	
	3 неделя	Осень. Животные и птицы осенью.	
	4 неделя		
Ноябрь	1 неделя	Моя семья.	Презентация фото/видео материалов
	2 неделя	Здоровая семья – здоровый ребенок	
	3 неделя	Мой дом.	
	4 неделя	Предметы быта. Посуда.	
	5 неделя	Домашний уют. Мебель.	
Декабрь	1 неделя	Зима. Сезонные изменения в природе.	Новогодние праздники в группах. Конкурс «Новогодний калейдоскоп»
	2 неделя	Зима. Животные и птицы зимой.	
	3 неделя	Домашние животные	
	4 неделя	Новый год	
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы	Развлечения в группах (театрализованная
	2 неделя	Зима. Зимние забавы.	

	3 неделя	Моя любимая игрушка.	деятельность)
	4 неделя	Народная игрушка.	
Февраль	1 неделя	«Путешествие в прекрасное» (театр, живопись, музыка)	Тематические развлечения в всех группах.
	2 неделя	Профессии	
	3 неделя	День защитника Отечества	
	4 неделя	Одежда. Обувь.	
Март	1 неделя	Весна. 8 марта.	Праздник 8 марта
	2 неделя	Весна. Сезонные изменения в природе.	
	3 неделя	Дикие животные весной	
	4 неделя	Здоровая семья – здоровый ребенок	
	5 неделя	Продукты питания.	
Апрель	1 неделя	Домашние животные.	Тематические развлечения в всех группах.
	2 неделя	Мой дом (моя улица, детский сад)	
	3 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения	
	4 неделя	Прилет птиц	
Май	1 неделя	Труд людей весной	Весенние развлечения, итоги развития детей
	2 неделя	Насекомые. Цветы	
	3 неделя 4 неделя	Педагогическая диагностика	
Июнь-август	Организация летней оздоровительной работы		Досуги, развлечения, спортивные праздники

Старший дошкольный возраст

месяц	Неделя	Тема	Варианты итоговых
-------	--------	------	----------------------

			мероприятий
Сентябрь	1, 2,3 недели	Педагогическая диагностика. «Детский сад – планета детства»	Заполнение карт развития детей
	4 неделя	Осень. Овощи. Фрукты.	
Октябрь	1 неделя	Осень. Профессии (сельскохозяйственный труд)	Развлечения в группах (театрализованная деятельность)
	2 неделя	Осень. Сезонные изменения в природе.	
	3 неделя	Осень. Деревья, грибы (лес).	
	4 неделя	Осень. Животные и птицы осенью.	
Ноябрь	1 неделя	Я в мире человек (я личность, я имею право)	Презентация фото/видео материалов
	2 неделя	Здоровая семья – здоровый ребенок.	
	3 неделя	Моя семья. Мой дом.	
	4 неделя	Предметы домашнего быта. Посуда. Мебель.	
	5 неделя	Моя страна, мой город, моя улица. Традиции и культура родного края.	
Декабрь	1 неделя	Зима. Сезонные изменения в природе.	Новогодние праздники в группах. Выставка детск. творчества. Конкурс «Новогодний калейдоскоп»
	2 неделя	Зима. Животные и птицы зимой.	
	3 неделя	Домашние животные. Животные севера и жарких стран.	
	4 неделя	Новый год	
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы	Спортивные зимние развлечения в группах
	2 неделя	Зимние забавы	
	3 неделя	Одежда. Обувь.	
	4 неделя	«Путешествие в прекрасное» (театр, живопись, музыка)	
Февраль	1 неделя	Декоративно-прикладное искусство	Интегрированные занятия с детьми старших и подготовительных групп, тематические занятия в группах.
	2 неделя	Путешествие в мир книг	
	3 неделя	День защитника Отечества (гимн России, флаг России, русские богатыри)	
	4 неделя	Профессии	
Март	1 неделя	Весна. 8 марта.	Праздник

	2 неделя	Весна. Сезонные изменения в природе.	8 марта
	3 неделя	Животные и птицы весной.	
	4 неделя	Здоровая семья – здоровый ребенок.	
	5 неделя	Продукты питания.	
Апрель	1 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения	Спортивный досуг с детьми и родителями старших и подготовительных групп, кукольные спектакли в группах.
	2 неделя	Космос	
	3 неделя	Труд людей весной	
	4 неделя	Прилет птиц	
Май	1 неделя	9 мая – День победы!	Весенние развлечения в группах, итоги развития детей, праздник «До свидания, детский сад!»
	2 неделя	Насекомые. Цветы	
	3 неделя	Педагогическая диагностика	
	4 неделя		
Июнь-август	Организация летней оздоровительной работы		

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

А: Обязательная часть

Формирование *предметно-пространственной развивающей образовательной среды* учреждения предусматривает соблюдение следующих принципов:

- информативности (предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением);
- вариативности (которая определяется видом дошкольного образовательного учреждения – общеобразовательным, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями);
- полифункциональности, (предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды);
- педагогической целесообразности, (предусмотрена необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечена возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка);

Комплексное *оснащение воспитательно-образовательных отношений* обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;

- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми.

В соответствии с основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности в каждой группе организована разнообразная игровая среда.

Созданы условия для выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса.

Среда дошкольного учреждения и организация воспитательно-образовательного процесса учитывает национально-культурный, демографический, климатический компонент.

Оснащение центров активности в группах, музыкально-физкультурный зал и спортивная площадка обеспечивает эффективную и безопасную организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

В качестве ориентиров для **подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции** (далее - игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предпочтение отдается игрушкам, обладающим качествами:

- полифункциональностью (игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления);

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности (игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

- дидактическими свойствами (такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки));

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, обеспечивают наглядное сопровождение воспитательно-образовательного процесса, реализуют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подробно развивающая предметно-пространственная среда (функциональные модули,

содержание, модели, схемы) представлены в Паспорте РППС каждой возрастной группы и ДОУ в целом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники	Оснащение
Музыкально-физкультурный зал	Утренняя гимнастика, музыкальные занятия, праздники, развлечения, концерты, приглашенные театры, театральная деятельность детей, физкультурные занятия, спортивные праздники и физкультурные досуги, развлечения, родительские собрания и прочие мероприятия с родителями и педагогами.	Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор по физической культуре, дети всех возрастных групп, родители воспитанников.	Учебно-методическое обеспечение музыкальных занятий, шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала, музыкальный центр, магнитофон, пианино, разнообразные музыкальные инструменты для детей, набор аудио кассет с музыкальными произведениями, комплект различных видов театров, ширма для кукольного театра, детские и взрослые театральные костюмы, детские стулья. Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, праздников, досугов и для развития основных видов движений в соответствии с образовательной программой; нетрадиционное физкультурное оборудование и др.
Групповая комната	Сенсорное развитие, развитие речи, познавательное развитие, поисково-исследовательская деятельность, ознакомление с художественной литературой, художественно – эстетическое развитие детей (музыка, ИЗО), развитие элементарных математических представлений, обучение грамоте, развитие элементарных	Дети, педагоги	- Центр по сенсорному развитию детей (дидактические и развивающие игры на восприятие цвета, формы и величины, по развитию мелкой моторики); - центр развивающих игр на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; - учебно-дидактические материалы для проведения занятий по различным образовательным областям; - центр по ознакомлению детей с природой (календарь природы, картотека комнатных растений, оборудование для ухода за растениями и труда детей, картотека наблюдений в природе); - центр детского экспериментирования (картотека опытов, раздаточный

	историко – географических представлений, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность.		дидактический и наглядный материал); - центр сюжетно-ролевых игр (атрибуты для организации игровой деятельности детей в соответствии с возрастом: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Стройка», «Ателье» и др.); - литературно-речевой центр (художественная и познавательная литература, речевые развивающие игры, картотека словесных игр, потешек, поговорок, загадок, артикуляционной гимнастики); - конструкторы из различных материалов для конструктивной деятельности детей; - театральный центр (различные виды театра: би-ба-бо, на фланелеграфе, для режиссёрской игры, пальчиковый театр, маски и костюмы); - детские музыкальные инструменты и музыкально-дидактические игры; - центр по ИЗО-деятельности (альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, уголь, пластилин, глина, картинки и предметы художественно-прикладного творчества и др.); - центр по ОБЖ детей (иллюстрации по ОБЖ детей, атрибуты для проведения игр по правилам дорожного движения); - физкультурное оборудование для двигательной активности детей в группе и профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата (ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и пр., картотеки подвижных игр, физкультминуток, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики); - предметные и сюжетные игрушки.
Спальная	Дневной сон Гимнастика после сна Самообслуживание	Дети, воспитатели, мл.воспитатель	Спальная мебель, массажные дорожки для профилактики плоскостопия
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, воспитатели, родители, мл.воспитатель	Информационные стенды для просветительской работы с родителями, выставки детской продуктивной деятельности, наглядно – информационные материалы по разным направлениям образования и воспитания детей.
Медицинский блок	Осуществление медицинской помощи детям и взрослым,	Медицинские работники	Массажный кабинет, кабинет ЛФК с необходимым лечебно-спортивным оборудованием,

	Профилактические оздоровительные мероприятия и процедуры, медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)		кабинет ФИЗО для проведения физиопроцедур (ингаляторы, лазер, лампы-УВЧ, цветотерапия, КУФ зева и носа, солюкс, электропунктура, УФО общее, кислородный коктейль), изолятор, процедурный кабинет, оборудование для проведения антропометрического мониторинга детей (ростомер, весы, динамометры, аппарат для измерения давления) и пр.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ	Библиотека педагогической и методической литературы, библиотека периодических журналов («Обруч», «Старший воспитатель», «Дошкольное воспитание», «Музыкальная палитра», «Справочник руководителя ДОУ» и пр.), учебно-дидактические пособия для проведения занятий с детьми, наборы развивающих игр, опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров и педсоветов, иллюстративный материал, игрушки народных промыслов (Дымка, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки), тематические игрушки, муляжи и пр.

В группах ДОУ в соответствии с требованиями программы организована развивающая предметно-пространственная среда. Имеется все необходимое оборудование для организации двигательной деятельности детей, удовлетворения их познавательной активности и личных интересов, также имеется весь необходимый методический материал для осуществления образовательной, самостоятельной и совместной деятельности в соответствии с возрастом.

Все пространство групп разделено на зоны, которые распределены по центрам развития: игровой, литературный, сенсорный, центр конструктивной деятельности, изобразительный, оздоровительный, центр экспериментирования, природы, музыкальный, трудового воспитания, эмоционального развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах учреждения достаточно насыщенная, разнообразная, меняющаяся, мобильная, соответствует возрасту и интересам детей, доступна, безопасна, эстетично оформлен.

Также обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Среда учреждения обновляется и пополняется с учетом принципа интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей).

При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений, гендерный состав группы, реализацию приоритетных направлений.

Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.

Традиционно в группах оснащены следующие центры деятельности:

- Музыкальный центр;
- Игровой центр (с учетом гендерной специфики);
- Речевой центр;
- Центр науки и природы;
- Центр безопасности;
- Сенсомоторный центр;
- Центр изобразительной деятельности;
- Центр театрализации;
- Уголок будущего школьника (в подготовительной группе);
- Уголок России (в подготовительной группе).

Оборудование для продуктивной деятельности представлено материалами для изобразительной деятельности и конструирования общего назначения:

- набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;
- оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

- оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;
- группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Развивающая предметно-пространственная среда групп систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями силами коллективов групп и родительской общественности.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский, педагога-психолога и учителя - логопеда, музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, зал лечебной физкультуры, медицинский блок.

Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые

ячейки и кабинеты специалистов.

В каждой группе и музыкально-физкультурном зале имеется здоровьесберегающее оборудование (зрительные тренажеры, приборы, улучшающие качество окружающей среды, аэроклиматические установки, оборудование, позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении).

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, медицинские работники.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

Методическое обеспечение образовательного процесса:

(учебно-методический комплекс подробно представлен в паспорте РППС ДОУ)

В дошкольном учреждении постоянно пополняется, обновляется, структурируется и каталогизируются методические материалы с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основными задачами методической службы учреждения являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников образовательных учреждений;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательных учреждений;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно

организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.5. Кадровое обеспечение Программы

Кадровые условия реализации Программы

3.5.1. Дошкольное учреждение должно быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, старший воспитатель, учитель - логопед, педагог - психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся младшие воспитатели.

Программа предоставляет право детскому саду самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3.5.2. Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.5.3. При работе в группах комбинированной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОНР) в ДОУ дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

3.5.4. В целях эффективной реализации Программы учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.6. Используемые парциальные программы

Образовательные области	Парциальные программы
Социально - коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 Цель: Формирование представлений об адекватном поведении

	в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Задача: Создать условия для формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Программа «Я-Ты-Мы» О.Л. Князева, Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с. Цель: Социально-эмоциональное развитие ребёнка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности Задачи: 1. Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. 2. Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей. 3. Обучить детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми Программа «Азбука общения», Л.М. Щипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова, « Детство –Пресс», 2007 г. Цель: формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. Задачи: 1. Развитие у детей эмоционально- мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям; 2. Приобретение навыков, умения и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовке его к жизни. Программа «Семь Я», Программа социально – личностного развития детей дошкольного возраста. Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А., Ярославль, Изд- во « Ремдер», 2005 год Цель: сохранение и укрепление внутрисемейных и межпоколенных связей. Задача: подготовка ребенка для вхождения в мир социальных отношений .
Познавательное развитие	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева, М., «Мозаика-Синтез», 2004 Цель: Воспитание экологической культуры дошкольников Задачи: 1. Развивать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения. 2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе Образовательная область «Познавательное развитие»

	Петерсон Л.Г., Холина Н.Б. «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников.
Речевое развитие	Программа «Программа развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушакова М., 2013. Цель: Развивать связную речь детей старшего дошкольного возраста Задачи: 1. Развивать образную речь детей. Познакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитеты, сравнения, фразеологизмы) . 2. Активизировать лексическую и грамматическую стороны речи детей 3. Развивать связную речь детей: пересказ произведений, творческое рассказывание на тему предложенную воспитателем, коллективное творчество, на самостоятельно выбранную тему, составление описательных рассказов (по картинам, по серии сюжетных картин, рассказов — загадок: по игрушкам, по предметам, по картинкам) . 4. Развивать выразительную речь детей. 5. Развивать умственные способности детей (умение самостоятельно строить и использовать пространственные модели при пересказе, составлять творческие рассказы на основе использования заместителей предметов и наглядных моделей планов). 6. Развивать воображение и творческое мышление 7. Воспитывать интерес к творческой деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 – 7 лет». Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д. Маханева, СПб: Детство-Пресс, 2010. Цель: Социально-эмоциональное развитие ребёнка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности Задачи: 1. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному

	искусству. 2.Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Программа «Гармония» К. В. Тарасова, ТВ. Нестеренко, Т.Г. Рубан. М.: Центр «Гармония», 1993. Цель: развитие у детей музыкальных способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности. Задачи: 1.Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера. 2.Развитие у детей звуковысотного слуха, чувства музыкального ритма , внимания. 3.Формирование у детей музыкального вкуса, музыкальной культуры. Программа «Ладушки» музыкального воспитания детей дошкольного возраста Каплунова И., Новоскольцева И., СПб.: Изд-во «Композитор», 1999 Цель – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). Задача : введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Программа «Малыш» развития музыкальности у детей раннего возраста (3-й год жизни), В.А.Петровой Центр «Гармония», Москва 1998г. Цель : Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Задачи: 1.Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. 2.Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. 3.Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
Физическое развитие	Программа «Физическая культура в дошкольном детстве» пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей», Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2006. Цель: реализовать оздоровительное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребёнка во все периоды дошкольного детства. Задачи: а) оздоровительное направление - обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей; б) образовательное направление – обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений

	и навыков, развитие двигательных способностей; - обеспечение социального формирования личности ребёнка, развитие его творческих сил и способностей.
--	--

Организация работы с детьми раннего возраста

1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях ДОУ. Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В.Сергеева. М. Просвещение, 2007 г.
2. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. М.ТЦ Сфера, 2006 г.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи:

1. Нищева Н.В., Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Спб.: Детство-пресс, 2014.

3.7. Краткая презентация программы.

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 55» разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 55» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МДОУ «Детский сад №55» утвержден приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 12.05.2016 № 01-05/332.

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности № 141/15 от 09.10.2015г.

Ведущие цели программы :

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители, родители (законные представители).

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Воспитание и обучение носит светский общедоступный характер.

В МДОУ «Детский сад № 55» функционирует 17 групп:

- 2 группы для детей раннего возраста общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет;
- 3 разновозрастных группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет;
- 5 групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 7 лет
- 7 групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет.

Образовательные области Программы.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- познавательное развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» направлена:

- Приобретение опыта в двигательном виде деятельности детей, в том числе связанным с выполнением упражнений;
- Развитие физических качеств, координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- Развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
 - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ✓ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает названия бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- ✓ Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- ✓ Стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- ✓ Владеет активной речью, включенной в общение;
- ✓ Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- ✓ Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- ✓ Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- ✓ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости, имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать.
- ✓ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им.
- ✓ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ✓ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) .

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- ✓ Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ Склонен наблюдать, экспериментировать.
- ✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Цель и основные направления партнерства МДОУ и семьи.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада, оптимизация деятельности педагогического коллектива МДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка.

Основные направления:

1. Педагогическая поддержка.
2. Педагогическое сопровождение.
3. Совместная деятельность «педагоги-родители-дети».
4. Информирование родителей (открытость МДОУ).
5. Участие родителей в управлении МДОУ и создании условий.
6. Педагогический мониторинг (обратная связь с родителями)

Глоссарий

Амплификация - обогащение детского развития.

Вариативная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования - это часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к инвариантной, и отражающая:

- 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
- 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Вариативность среды - наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Дошкольное детство - гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Двигательная форма активности ребёнка - овладение основными движениями.

Игровая деятельность - сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры.

Изобразительная форма активности ребёнка - рисование, лепка, аппликация.

Индивидуализация образования - поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональная коррекция особенностей его развития.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных,

гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т. д., которые обеспечивают образование детей.

Коммуникативная деятельность - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребёнка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Музыкальная форма активности ребёнка - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательные области дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательные программы - программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. Сюда входят программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования - документы государственного образца, характеризующие содержания образования и направленные на достижение определённых государством образовательных уровней. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная среда - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе развивающей предметно-пространственной среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательная среда - совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе развивающей предметно-пространственной среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания). Образовательная среда для ребенка дошкольного возраста - развивающая предметно-пространственная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Основные характеристики дошкольного образования - объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательно-исследовательская деятельность - исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.

Полифункциональность материалов - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объём и содержание образования определенного уровня и

(или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Присмотр и уход за детьми - комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей. Психолого - педагогическая, медицинская и социальная помощь включает в себя: психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников; коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия с обучающимися, логопедическую помощь обучающимся; комплекс реабилитационных и других медицинских мероприятий.

Развивающая образовательная среда - система условий социализации и индивидуализации детей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Трансформируемость пространства - изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Уровень образования - завершённый цикл образования, характеризующийся определённой единой совокупностью требований.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Федеральные государственные требования - обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.