



# Тема «Рассказывание по картине «Собака со щенятами»

Цель: обучение детей составлению описательного рассказа по картине.

Задачи:

Связная речь:

- подвести детей составления небольшого связного рассказа по картине;
- учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);
- развивать воображение и память, мышление.

Наглядный материал к занятию:

- картина «Собака со щенятами» (серия «Домашние животные»)

Ход занятия

1.Организационный момент.

Взрослый загадывает загадки:

1. Заворчал живой замок,

Лег у двери поперек,

Две медали на груди

Лучше в дом не заходи. (Собака)

2.Звонко лает, хвостом виляет

Чужих домой не пускает. (Собака)

2.Основная часть.

Взрослый: Посмотри на эту картину.

-Кого ты видишь на этой картине? (Две большие собаки и щенков)

Взрослый: Давай рассмотрим собаку рядом со щенками. Собака какая?  
(большая, пушистая, добрая)

- Что делает собака? (лежит, смотрит на щенков, держит в лапах кость)

- Щенки какие? (маленькие)

- Что делают щенята? (один щенок сидит около мамы-собаки, другой –стоит и смотрит на воробьев. Он играл маленьким мячиком)

- Какой щенок вам нравится больше?

Расскажи о нем.

Этот щенок коричневый. И ушки, и мордочка тоже коричневые. У него блестящие черные глазки, лапы у щенка белые.

Расскажи о другом щенке, какой он?

Этот щенок пятнистый. У него коричневые ушки, белая мордочка с коричневыми щечками, грудка и лапки белые, хвостик у щенка коричневый с белым кончиком.

Взрослый: кого ты еще видишь на картине? Правильно, это папа – пес. Что он делает? (Сидит и охраняет свою семью). А что еще видишь на картине?

(рядом со щенками стоит миска с едой. К миске прилетели воробьи и щенки на них смотрят).

- Мама и папа – большая, а щенки (маленькие)

- Куда смотрят собака и щенки? (на воробьев)

- Что в лапах у собаки? (кость)

- Кто принес собакам еду? (хозяин)

Хозяин заботиться о собаке со щенятами.

- Послушай мой рассказ о собаке со щенятами.

-Это собака со щенятами. Собака большая, лохматая, добрая. Она в лапах держит кость. У собаки двое щенят. Один сидит около мамы, другой стоит и смотрит на воробьев. Щенки маленькие, пушистые, неуклюжие. Недалеко сидит папа пес. Он охраняет свою семью. Хозяин принес собакам еду. К миске с едой прилетели воробьи. Воробьи не улетают, потому что не боятся собаки и щенков.

Взрослый: А, сейчас давай представим, что мы вошли в эту картину и оказались рядом с животными. Закрой глазки и представь, какие звуки ты слышишь? (Как чирикают воробьи, хлопают крыльями, стучат клювом по тарелке; на дворе кудахчут курица, кукарекает петух (*кудахчет курица, пищат цыплята*). *Пофантазируйте, может ребенок еще «услышит» какие-то звуки. Например - шелест листьев, пение голосов других птиц, тяжелое дыхание собаки и т. д.*)

Игра с мячом. (Образование уменьшительно-ласкательной формы)

У мамы лапы – у щенка лапки

У мамы глаза – у щенка глазки

У мамы морда – у щенка мордочка

У мамы хвост – у щенка хвостик

У мамы когти – у щенка коготки

У мамы зубы (клыки) – у щенка зубки

У мамы уши – у щенка ушки

У мамы нос – у щенка носик

У мамы спина – у щенка спинка

Взрослый: Отгадай, о ком эти слова, о собаке или о щенке?

Пушистая, добрая, веселая.

- Почему ты думаешь, что эти слова о собаке, а не о щенке?

- Как мы скажем эти слова о щенке? Какой он?

- У воробья есть крылья, а у щенка нет крыльев.

- У воробья есть перья, а у щенка нет перьев.

- У воробья есть клюв, а у щенка нет клюва.

3.Итог.

-Какую картину мы рассматривали?

- Что тебе понравилось больше всего?

Мне тоже понравилось, как ты работал (а).