**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ**

**Средняя группа**

**Тема:«Заучивание стихотворения И.Токмаковой «Где спит рыбка?»**

**Цель:** выучить стихотворение И.Токмаковой «Где спит рыбка?» с помощью мнемотаблицы;

**Задачи:**

**Образовательные:** формировать у детей умение воспринимать литературное произведение,запоминать его;закрепить навыки воспроизведения слогоритмической структуры стихотворения; закрепить навыки речевого дыхания;закрепить знания о повадках рыб;

**Развивающие:** развивать интонационную выразительность речи, развивать зрительное восприятие; развивать творческое воображение;

**Воспитательные:** воспитывать интерес с поэзии.

**Ход занятия.**

**1.Вводная часть**

**Развитие речевого дыхания.**

В: Руки лежат в области диафрагмы, вдох – носом, выдох – ртом.

В: Поднять руки через стороны вверх. Во время поднимания рук говорить папапа…

В: Сделать вдох и плавным движением развести руки вверх в стороны: па\_\_\_\_\_\_, затем в стороны: по\_\_\_\_\_\_, руки согнуть, поднести их к области груди и плавным давящим движением вытянуть вперед: пу\_\_\_\_\_\_

В: Вдох носом, на выдохе повторяем слова – названия рыб: плотва, окунь, карась.

**2.Основная часть**

**Постановка цели занятия.**

В: Сегодня на занятии мы выучим стихотворение И.Токмаковой «Где спит рыбка?».

**Чтение стихотворения воспитателем**.

Беседа. Развитие творческого воображения.

В: Как вы думаете где спит рыбка?

Д: На дне, под корягой, под камнем, в водорослях…

В: Что видит рыбка во сне?

Д: Рыбка видит червячка, видит как она играет с другими рыбками…

**Заучивание стихотворения.**

Воспитатель читает стихотворение и выкладывает мнемотаблицу.

И.Токмакова «Где спит рыбка?»

Ночью темень. Ночью тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

Лисий след ведет к норе,

След собачий – к конуре.

Белкин след ведет к дуплу,

Мышкин – к дырочке в полу.

Жаль, что в речке на воде

Нет следов твоих нигде.

Только темень. Только тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

**Физ.минутка «Морской берег».**

Звучит спокойная музыка.

В: Мы с вами оказались на берегу моря.

Идем по берегу моря (колонна по одному)

Песок нагрелся, печет нам пятки (ходьба на пятках)

Под пятками острые камушки (ходьба на носках)

Волны катятся (волнообразные движения рук)

Дует сильный морской ветер (выдох через губы «трубочкой»)

Идем домой по следам, оставленным на песке (широкими и мелкими шагами).

**Рассказывание стихотворения с детьми**

1.По цепочке.

2.Индивидуально.

**Пальчиковая гимнастика Рыбка».**

Дети складывают руки ладонями друг к другу.Большие пальцы плавники. Дети выполняют «движения за воспитателем.

Развитие зрительного восприятия.

Дети выполняют задание на листах, находят рыбу по контурным изображениям, наложенным друг на друга и обводят ее.

**3.Заключительная часть**

**Итог.**

В: Что мы делали сегодня на занятии?

Д:Разучивали стихотворение.

В:О чём это стихотворение?

Д:О том, где спит рыбка и где живут животные.

В:Что вам больше всего понравилось?

Д:Учить стихотворение по таблице, играть , рисовать.

В:Теперь вы знаете где спит рыбка? Вы запомнили стихотворение наизусть?

Д: Да и можем рассказать вам.

В: А кому вы ещё сможете рассказать это стихотворение?

Д: Маме, сестрёнке, бабушке…

В:Молодцы ребята, мне понравилось с вами учить стихотворение и играть.