

Самым лучшим вариантом занятий, для развития у ребенка творческих способностей - это игры. Через игры дети узнают и знакомятся с миром вокруг нас. Игры активизируют умственную деятельность ребенка, развивают вкус, чувства цвета, воображение.

Несколько игр::

✌️ Игра "Назови наоборот":

Игра развивает воображение. Назовите слово, а ребёнку предложите сказать слово, но только с обратным значением, например: длинный – короткий. Можно предлагать разные пары слов, исходя из опыта малыша: чистый – грязный, тяжёлый – лёгкий, высокий – низкий, мокрый – сухой, близко - далеко, старый - новый, добро – зло, день – ночь и т. д.

✌️ Игра "Что было раньше":

Предложите ребёнку названия явлений, предметов, а он должен сказать, кем (чем) они были раньше. Например, бабочка была гусеницей, цыплёнок – яйцом, стол – деревом, цветок – семенем, дождь – тучей, лето – весной. Хорошо бы отметить возможность нескольких вариантов ответа: к примеру, пальто могло быть кожей, шерстью, тканью и т. п.

✌️ Игра "Угадай кто я":

Эта игра развивает творческие способности ребенка. Изобразите мимикой, звуками, движениями, например, поезд. Спросите у ребёнка «Кто я?», малыш должен угадать. Показывать можно, что угодно (кошку, обезьянку, балерину, машину и т. д.), всё зависит от опыта вашего ребёнка. Если малыш будет быстро отгадывать, что вы изображаете, загадывайте с ним по очереди. Усложнив игру, можно в неё играть и в более старшем возрасте.

✌️ Игра "Найди такой же цвет":

Игра учит малыша распознавать цвета. Выберите какой-нибудь цвет и попросите ребёнка найти этот же цвет во всём, что его окружает: на улице, дома, одежде и т. д.

✌️ Игра "Сладкие парочки":

Игра хорошо развивает память. Вы говорите ребёнку несколько слов (начать лучше с 5-6), связывая каждое в пару с другим словом. К примеру, вы даёте такие пары: мальчик – машинка, стол – стул, ноги – тапочки и т. п. Ребёнок должен запоминать вторые слова из каждой пары. Затем вы называете первое слово из каждой пары и просите ребёнка вспомнить соответствующее слово. Задание можно усложнять, увеличивая постепенно количество пар и выбирая в пары слова с отдалёнными смысловыми связями.



ПУСТОЙ



КОРОТКИЙ



МЯГКИЙ



ТЯЖЁЛЫЙ



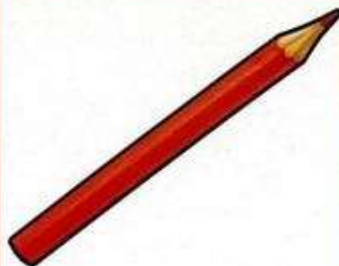
УЗКИЙ



СВЕТЛО(ДЕНЬ)



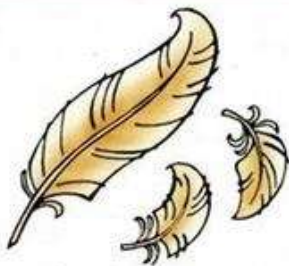
ПОЛНЫЙ



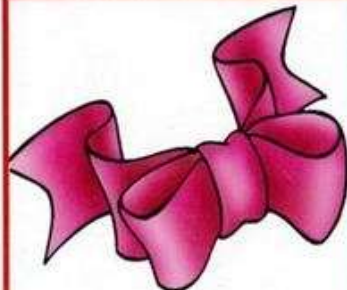
ДЛИННЫЙ



ТВЁРДЫЙ



ЛЁГКИЙ



ШИРОКИЙ



ТЕМНО(НОЧЬ)



ХУДОЙ



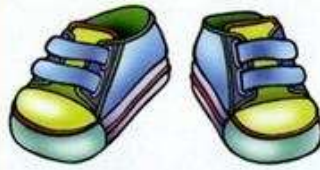
БЛИЗКО



ВЫСОКАЯ



ГОРЯЧО



НОВЫЕ



ГРЯЗНЫЙ



ТОЛСТАЯ



ДАЛЕКО



НИЗКАЯ



ХОЛОДНО



СТАРЫЕ



ЧИСТЫЙ



МЕДЛЕННО



МАЛЕНЬКИЙ



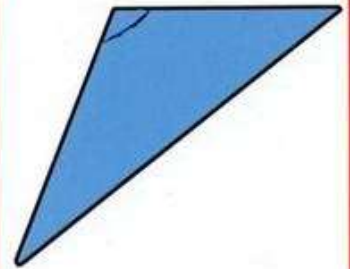
МНОГО



СЫТЫЙ



ЯСНЫЙ



ТУПОЙ



БЫСТРО



БОЛЬШОЙ



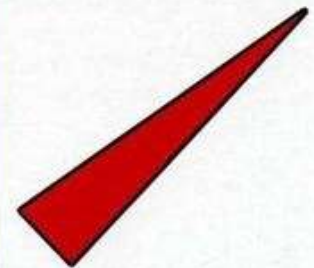
МАЛО



ГОЛОДНЫЙ



ПАСМУРНЫЙ



ОСТРЫЙ